

Referat, Børn Unge, Idræt, Kultur og Fritid, 16. oktober 2023

Arbejdsgruppemødet blev afholdt via mailkommunikation.

Referent: Henrik Vilsbøll

Deltagere: Henrik Vilsbøll, Lis Schertiger-Nielsen, Marianne Olsen, John Poulsen.

Claus Bendixen og Tine Ehlert deltog ikke i mailkommunikationen.

Velkommen til Kristine Ammitzbøll- Bille, som er ny i arbejdsgruppen. Kristine er suppleant for Gert Vincent i Christianshavns Lokaludvalg. Kristine vil overlade beslutningerne om puljemidlerne denne gang til de øvrige deltagere i arbejdsgruppen, så hun kan få mulighed for at komme ind i arbejdet.

Bent Christoffersen har meddelt sekretariatet, at han er fratrådt arbejdsgruppen.

DAGSORDEN:

1. Puljeansøgninger
2. Eventuelt
3. Næste arbejdsgruppemøde.

1. PULJEANSØGNINGER

- Natværk

Søger om 10.000-kr

Arbejdsgruppen anbefaler at bevillige 5.000-kr

Lis Schertiger-Nielsen ønsker at gøre opmærksom på den manglende lokale forankring.

- YC Festival

Søger om 30.000-kr

Arbejdsgruppen anbefaler et afslag, da flere af arbejdsgruppens medlemmer mener, at der bør være en egenfinansiering, samt at vi har begrænsede midler.

Lis Schertiger-Nielsen ønsker at gøre opmærksom på den manglende lokale forankring.

- Bogudgivelse: Historie og vægmalerier på Papirøen.

Søger om 30.000-kr

Arbejdsgruppen anbefaler et afslag, da ansøger oplyser, at han endnu ikke kender indtægtsbudgettet for bogen, og hvor mange bøger, han vil sætte til salg.

Lis Schertiger-Nielsen ønsker en mindretalsudtalelse: Ønsker ikke et afslag, men beder ansøger om flere oplysninger, f.eks. et budget.

- Bogudgivelse: De Udvalgte

Arbejdsgruppen gav et tilsagn om støtte på 5.000-kr i juni 2022

Arbejdsgruppen anbefaler at projektets bevilling på 5.000-kr overgår til 2024 puljen.

2. Eventuelt

Intet.

3. Næste arbejdsgruppemøde.

Mandag den 20. november kl. 17.00. Marianne kontakter Trevor Davies vedr. et møde hos dem på Teaterøen om et muligt samarbejde, samtidigt med at vi behandler øvrige punkter på vores dagsorden.

Marianne vil i forbindelse med udsendelse af dagsorden til arbejdsgruppemødet orientere os nærmere om samarbejdet med Trevor Davies, og adressen på afholdelse af arbejdsgruppemødet.

Bilag: Mail fra Trevor Davies, Københavns Internationale Teater/Metropolis

Fra: Trevor Davies

Sendt: 12. oktober 2023 10:36

Til: Christian Christensen

Emne: Samarbejde med Metropolis - Refshaleøen

Kære Christian

Københavns Internationale Teater skal 1. nov. indsende en ansøgning til Københavns Kommune om vores kommende 4 års programforslag for 2025-28, herunder etablering af et Lille Storbyteater på Refshaleøen.

KIT er en selvejende institution og har i over 40 år skabt internationale scenekunsthøjsfestivaler og større projekter i København. Siden 2007 er den overordnede ramme for vores program Metropolis med stedspecifik performance og kunst. Det vil sige, at vi indtager byen som scene og som fortælling. Vi ser støttet af Statens Kunstfond og Københavns kommune. Se www.metropolis.dk

Vi har base på Refshaleøen, og vi har altid set stedet som en oplagt ramme for vores aktiviteter. Her har vi bl.a. afholdt otte års internationale residencies og ca. 30 produktioner.

I år koncentrerer vi hele vores program på øen. Det gør vi, fordi stedet har en unik karakter, og det afspejler mange af de aktuelle temaer og brydninger, vi synes er relevante at forholde sig til ift. at skabe en økologisk, bæredygtig og mangfoldig storby. Vores tilgang er at give folk oplevelser og indlevelse, som forbinder mennesker og steder. Vi arbejder ikke med et siddende publikum, men med et aktivt publikum.

Med Metropolis arbejder vi med stedspecifik performance i det offentlige rum over hele København. Det er blevet til over 120 produktioner siden 2007.

Samtidig har vi lige afsluttet et treårigt nationalt projekt med fokus på landskab som et begreb, der rummer en kompleksitet ift. det fysiske, kunstpolitiske og økologiske.

Vi har desuden besluttet, at vi gerne vil etablere en platform på Refshaleøen – et "laboratorium" for stedsbaseret produktion, som placerer sig mellem arkitektur/rum og krop/menneske. Det vil sige, at mens vores publikumsaktiviteter hovedsageligt er maj til oktober, er perioden november til april oplagt til udvikling, m.m.

Vi har desuden arbejdet for at bevare Teaterøen som en åben scene for byens vækstlag og Trevor Davies har oprettet en selvstændig organisation netop for at sikre at de 8 studios/teaterrum kan fortsat anvendes til dette formål.

Vi har gennem årene haft partnerskaber med bl.a. Vesterbro, Amager Vest, Nordvest og Brønshøj-Husum Lokaludvalg om specifikke og større projekter. I lyset af den kommende lokalplan og vores tanker om at udvikle aktiviteter, som relaterer sig direkte til de kommende forandringer, vil vi gerne skabe et samarbejde med Christianshavn Lokaludvalg.

Vi har allerede etableret et meget positiv relation/samarbejde med REDA.

Vi håber, at I vil mødes med os for at se, om en form for samarbejde kan give mening for os begge. Det kunne tage mange former, og vi kommer gerne med et oplæg til mødet, som vi kan tale ud fra.

Mvh Trevor Davies/Katrien Verwilt

Københavns Internationale Teater

Refshalevej 163a.

1432 K

www.metropolis.dk