

18. Ansøgning om støtte til 9. dage i april (2011-15673)

Tobias R. Kirstein søger Lokaludvalget om støtte til udstillingen '9. dage i april/ Der graves et hul her', der vil løbe af stablen fra den 11. til 20. april 2011 i BKS garage.

Der søges om 11.100 kr.

INDSTILLING OG Beslutning

Formanden indstiller,

1. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter 9 dage i april

Problemstilling

'9. dage i april/ Der graves et hul her' er et kunstprojekt der har til hensigt at styrke opmærksomheden omkring vores alles mest private og ofte tilsyneladende uforståelige syner - drømmene. Ønsket er at påvise et ubekendt fællesskab i den ydmyge menneskelighed som ikke viser sig i det daglige liv på gaderne. Projektet har ikke på nogen måde til hensigt at forklare, fortolke eller tyde de indsendte drømme, kun at handle ud fra dem og vise deres fantastiske kraft. I BKS Garage vil der gennem 2 uger (uge 15 og 16) forløbe en kunstudstilling som benytter drømme som råmateriale. Gennem lyd- og lysinstallationer og performances vil dette felt - drømme- blive undersøgt, udforsket og brugt som brændselskilde til udstillingen.

Projektet skal baseres i den lokale befolknings natlige drømme og ansøger vil derfor opfordre Vesterbros borgere til at indsende nattens drømme til en specielt oprettet E-mail adresse som vil blive annonceret i lokale medier/aviser/blade og butikker. Alle opfordres til at være med, sådan at køn, alder, etnicitet og andre af dagens forskelle bliver opløst. Projektets formål er - i overført forstand- at rive et hul i den store fælles virkelighed vi ser hver dag: trafikken, butikker, job samfund og finde det private hemmelige mystiske levende som vi alle render rundt og har i vores drømme. Ansøger ser det som fantastiske syner om liv og virkelighed som ikke må forsvinde men skal bruges og påvirke verden. Drømmene vil indgå i udstillingen som tekst, som oplæg til fysiske performances og som udgangspunkt til lyd- og lysinstallationer. Udstillingen vil desuden have en billedserie af vejarbejde fra vesterbro projiceret på væggen i et konstant loop. Den konkrete håndterbare virkelighed som er under forandring og forhindring i trafikken, som vil blive glemt så snart vejarbejdet er slut og hulet dækket til.

Ansøger har arbejdet som lydkunstner, musiker og koncertarrangør i godt 10 år. Ofte med drømmen som udgangspunkt. Derudover har ansøger desuden inviteret den anerkendte svenske kunstner **Leif Elggren** og den svenske poet **Pär Thörn** som af dagens nyheter er udråbt til at være sveriges vigtigste forfatter. Den islandske lydkunstner **Runar Magnusson**, danske **Sune TB Nielsen** og **Toke Tietze Mortensen** er også inviteret til at deltage i udforskningen af drømmen. Se vedlagte bilag for biografier om de medvirkende kunstnere. Tobias R. Kirstein samarbejder med SKRÆP, KUNSTSTYRELSEN, KUNSTAKADEMIET

Der skal følge annoncer og interviews i de lokale medier efter at udstillingen er færdig. Desuden skal der oprettes en hjemmeside hvor de indsendte drømme og anden dokumentation løbende offentliggøres.

Der er bevilget 7500 kr. fra Kunststyrelsens side til honorar af inviterede kunstnere, samt teknik, transport og PR.

Der er gratis adgang og derfor ingen entré-indtægter.

Tobias R. Kirstein søger Vesterbro Lokaludvalg om 11.100 kr.

Løsning

Ansøgningen har været behandlet på møde i Vesterbro Lokaludvalgs forretningsudvalg den 2. februar 2011. Forretningsudvalget indstiller til Vesterbro Lokaludvalg at 9 dage i april ikke støttes. Forretningsudvalget har svært ved at se Vesterbro-vinklen i projektet, og det vurderes ikke at det er tilstrækkelig bydelsforankret. Forretningsudvalget undrede sig over at der i ansøgningskemaet står at der er gratis entré, men samtidig opereres der med entréindtægter i budgettet. Sekretariatet har undersøgt dette, og det hænger sammen med at der generelt vil være åbent i almindelig galleri-tid, men at der vil være nogle enkelte dage med performances og det tages der entré til.

Økonomi

Vesterbro Lokaludvalg har fået tildelt en pulje på 2.558.000 kr. til selvstændig varetagelse i 2011. Hidtil er der disponeret over i alt 1.823.875 kr. af de 2.558.000 kr., og dermed er der 734.125 kr. til rest.

bilag

