



REFERAT

for mødet den 27.11.2024, kl. 16:30 i Rådhuset, 1. sal, værelse 86

| | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. | Møde med Kultur- og fritidsborgmester Mia Nyegaard (2023-0271644) | 4 |
| 2. | Godkendelse af dagsorden (2024-0380650) | 5 |
| 3. | Godkendelse af beslutningsprotokol (2024-0313317) | 6 |
| 4. | Oversigt over anvendte midler (2024-0380650) | 7 |
| 5. | Godkendelse af mødeplan for 2025 (2024-0265807) | 8 |
| 6. | Stillingtagen til opretholdelse af underskudsgaranti til Krew-Werk til Baggårdskoncerter (2023-0429635) | 11 |
| 7. | Indstilling til ansøgning om støtte i 2024 (2024-0380650) | 13 |
| 8. | F1 - FIGURA FESTSPIELE 2024 (2024-0312950) | 14 |
| 9. | F2 - Afro Beats Festival i Pumpehuset (2024-0320907) | 15 |
| 10. | F3 - DM I Beatbox 2024 (2024-0331958) | 16 |
| 11. | R1 - Egetoft Ganguly kvintet i koncertkirken (2024-0312787) | 17 |
| 12. | K1 - Bachs Juleoratorium kantater 1-6 (2024-0317352) | 18 |
| 13. | K2 - Julekoncert og fællessang med kammerkoret Tourdion (2024-0346700) | 19 |
| 14. | Indstilling til ansøgning om støtte i 2025 (2024-0380650) | 20 |
| 15. | F1 - Winter Jazz 2025 (2024-0353454) | 21 |
| 16. | F2 - Johannespassionen med Det Unge Vokalensemble og Camerata Øresund (2024-0353625) | 22 |
| 17. | F3 - Foxtail Festival 2025 (2024-0377812) | 23 |
| 18. | F4 - Spöket i Köket i Rundetaarn (2024-0384732) | 24 |
| 19. | F5 - Long John Jazzklubs musikaktiviteter i 2025 (2024-0388199) | 25 |
| 20. | F6 - GLØD: Vækstlagskoncerter 2025 (2024-0389092) | 26 |
| 21. | F7 - Couleur Café Musikfestival 2025 (2024-0389578) | 27 |
| 22. | F8 - PRiMi (2024-0389853) | 28 |
| 23. | F9 - Ancestral Modernism Koncertrække 2025 - To Unikke Community-Koncerter i Bådehuset (2024-0391654) | 30 |
| 24. | F10 - CRRNT Koncertrækker i 2025 (2024-0389974) | 31 |
| 25. | F11 - Frigjort Festival 2025 (2024-0390277) | 32 |
| 26. | F12 - A Colossal Weekend (2024-0390828) | 33 |
| 27. | F13 - X-felt koncerter (2024-0391282) | 34 |

| | | |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 28. | F14 - Jubilæumsopførelse af J. S. Bachs Matthæuspassion med CAMERATA kor og orkester (2024-0391433) | 35 |
| 29. | F15 - EARLY MONDAY 2025 (2024-0391634) | 36 |
| 30. | F16 - Skyggekvinder Festival 2025 (2024-0391644) | 37 |
| 31. | F17 - Koncert med UngKlang og gæster: En hyldest til kvinders stemmer (2024-0391652) | 38 |
| 32. | F18 - FIMARA N11: Réplica Duo (Birgit Uhler & Felipe Araya) meets Copenhagen at Cap30 (2024-0391653) | 39 |
| 33. | R1 - Cort Lunde - CAP30 (2024-0339644) | 40 |
| 34. | R2 - Mindekoncert for Peter Abrahamsen (2024-0351846) | 41 |
| 35. | R3 - Sydhavns Salonerne 2025 (2024-0364790) | 42 |
| 36. | R4 - FRÄNDER i København (2024-0386016) | 43 |
| 37. | R5 - Kulturel Forståelse gennem Musik: En Dansk-Arabisk Musik Aften (2024-0386198) | 44 |
| 38. | R6 - For one, three or more (2024-0389036) | 45 |
| 39. | R7 - Dobbeltkoncert på H15 - Get Me A Badger + Humanoid Silhouette // Vinterjazz (2024-0389710) | 46 |
| 40. | R8 - Club Deconstruct (2024-0389829) | 47 |
| 41. | R9 - 'Chiasm' på Vinterjazz 2025 (2024-0390582) | 48 |
| 42. | R10 - SoUNDPORTRAIT - Jernbanebyen (2024-0390632) | 49 |
| 43. | R11 - Winter Feel Forever (2024-0391594) | 50 |
| 44. | R12 - LiteraturHaus forårskoncertserie (2024-0391605) | 51 |
| 45. | R13 - Free Music For Kids in Copenhagen Libraries (2024-0391611) | 52 |
| 46. | R14 - Children's Music for Adults (2024-0391649) | 53 |
| 47. | R15 - Hypoxia (2024-0391651) | 54 |
| 48. | R16 - Mulher na Roda - Koncert vol.II (2024-0391655) | 55 |
| 49. | K1 - Calls to this number are being diverted - musikteater af Matthew Grouse - produceret af AUT og Current Resonance (2024-0358399) | 56 |
| 50. | K2 - Uropførelse 'From the Tide' (2024-0391519) | 57 |
| 51. | Stillingtagen til ansøgninger til musikerlisten 2025 (konserter på pleje- og aktivitetscentre) (2024-0403084) | 58 |
| 52. | Drøftelse af anbefalinger til handlingskatalog for værn mod sexismen og seksuelle krænkelse i kulturbranchen (2024-0377983) | 60 |
| 53. | Drøftelse af dialogmøde med udpegende musikorganisationer i 2025 (2024-0381094) | 65 |
| 54. | Drøftelse af KUBI-planen med henblik på høringssvar (2024-0393012) | 67 |
| 55. | Evalueringsrapport af Musiklivstræf 2024 (2024-0002087) | 69 |
| 56. | Orientering om statistisk over musikstøjklager (2022-0273638) | 71 |

| | | |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 57. | Status på arbejdet med strategien i 2024 og beslutning om det videre arbejde i 2025 (2022-0273638) | 73 |
| 58. | Meddelelse fra sekretariatet (2024-0049246) | 76 |
| 59. | København som musikby (2024-0049246) | 77 |
| 60. | Eventuelt (2024-0049246) | 78 |



1. Møde med Kultur- og fritidsborgmester Mia Nyegaard (2023-0271644)

Borgmesteren har udtrykt ønske om at besøge de kunstfaglige udvalg en gang årligt og drøfte udvalgenes arbejde..

Dagsorden 27. november 2024 kl. 16.30-17.00:

1. Åben skole
2. Levende Musik i Skolen, herunder udbud af skolekoncerter
3. København som Spil Dansk kommune
4. Børnekultur og samarbejde på tværs af forvaltninger
5. Modne spillesteder (driftstilskud)
6. Drøftelse af tættere samarbejde med Kultur- og Fritidsudvalget



2. Godkendelse af dagsorden (2024-0380650)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at Musikudvalget godkender dagsorden.

Beslutning

Deltagere: Benjamin Hansen, Brian Risberg Clausen, Mai Seidelin, Berit Ringby, Eva Rehling, Iben Vestergård, Anders Malta, Cille Hald Egholm, Frederik Kronborg og Stine Finné Toft.

Frederik Kronborg deltog i mødet fra kl. 16.32 under pkt. 1

Cille Hald Egholm deltog i mødet fra kl. 17.06 under pkt. 4.

Afbud fra Mathilde Kastbjerg.

Dagsorden blev godkendt.



3. Godkendelse af beslutningsprotokol (2024-0313317)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen, indstiller, at

1. Musikudvalget godkender beslutningsprotokol for mødet den 29. september 2024.

Beslutning

Beslutningsprotokollen blev godkendt.

Bilag

Beslutningsprotokol for Musikudvalgets møde den 25. september 2024



4. Oversigt over anvendte midler (2024-0380650)

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at Musikudvalget tager den økonomiske oversigt til efterretning.

Beslutning

Forpersonen orienterede om, at der inden dagens uddeling resterede 85.900 kr. på budgettet for 2024 og 1.853.509 på budgettet for 2025.

Bilag

[Økonomisk oversigt 2024](#)

[Økonomisk oversigt for 2025](#)



5. Godkendelse af mødeplan for 2025 (2024-0265807)

Musikudvalget skal tage stilling til forvaltningens forslag til udvalgets mødeplan for 2025.

Indstilling

Forvaltningen indstiller:

1. at Musikudvalget godkender forvaltningens forslag til en mødeplan for Musikudvalget i 2025.
2. at Musikudvalget tager stilling til om der skal afholdes et dialogmøde om honorarstøtten.

Problemstilling

Det fremgår af Musikudvalgets forretningsorden § 2, at udvalgets møder afholdes i overensstemmelse med en årlig mødeplan, der fastlægges på årets sidste eller første møde.

Musikudvalget skal tage stilling til om den foreslåede mødeplan kan godkendes.

Løsning

Indstillingsgrupperne mødes før det ordinære møde og drøfter ansøgningerne. Det aftales indbyrdes i de to indstillingsgrupper, hvad tid grupperne mødes.

De foreslåede mødedatoer er koordineret med bl.a. Borgerrepræsentationen, Kultur- og Fritidsudvalget, Socialudvalget, Børne- og ungdomsudvalget, Bevillingsnævnet, Scenekunstudvalget og Rådet for Visuel Kunst af hensyn til de medlemmer, der også sidder i disse udvalg.

Forvaltningen foreslår at mødekalenderen for de ordinære møder i 2025 ser således ud:

| Dato | Tidspunkt | Mødetype |
|-------------------------------|-------------|----------------------------------------|
| onsdag den 19. februar 2025 | 16.30-18.30 | Ordinært møde |
| onsdag den 2. april 2025 | 16.30-18.30 | Ordinært møde |
| Tirsdag den 3. juni 2025 | 16.30-18.30 | Ordinært møde |
| tirsdag den 12. august 2025 | 16.30-18.30 | Ordinært møde |
| onsdag den 24. september 2025 | 16.30-18.30 | Ordinært møde |
| onsdag den 3. december 2025 | 16.30-18.30 | Ordinært møde med efterfølgende middag |

Udvalgmøderne afholdes som udgangspunkt på Rådhuset, 1. sal, værelse 86.

Musikudvalget besluttede den 19. september 2023, at der skal gennemføres et årligt Musiklivstræf. Forvaltningen foreslår, at Musiklivstræffet afholdes onsdag den 22. oktober 2025 kl. 16.00-19.00.

Sekretariatet foreslår, at spillestedsrundture afholdes i forlængelse af udvalgmøderne onsdag den 2. april 2025 kl. 18.30 - ca. 20.00 og onsdag den 24. september 2025 kl. 18.30 - ca. 20.00.

Det fremgår af Musikudvalgets kommissorium pkt. 1.3, at udvalget desuden er forpligtet til at indgå i dialog med det københavnske musikmiljø ved:

- at afholde et møde med honorarstøtteansøgerne 1-4 gange i valgperioden. Musikudvalget har i indeværende valgperiode gennemført 3 dialogmøder med honorarstøtteansøgerne i henholdsvis 2022, 2023 og 2024.
- at afholde et møde med de udpegende organisationer pr. valgperiode. Musikudvalget har ikke holdt et møde med de udpegende organisationer i indeværende valgperiode.

Såfremt Musikudvalget beslutter at gennemføre et dialogmøde for honorarstøtteansøgerne i 2025, foreslår forvaltningen det afholdt tirsdag den 6. maj 2025 kl. 16.00-18.00.

Forvaltningen foreslår, at mødet med de udpegende organisationer afholdes tirsdag den 20. maj 2025 fra kl. 16.00-18.00.

Samlet overblik

| Dato | Tidspunkt | Mødetype |
|-------------------------------|-------------|----------------------------------------------|
| onsdag den 19. februar 2025 | 16.30-18.30 | Ordinær møde |
| onsdag den 2. april 2025 | 16.30-18.30 | Ordinær møde |
| onsdag den 2. april 2025 | 18.30-20.00 | Spillestedsrundtur efter ordinært møde |
| tirsdag den 6. maj 2025 | 16.00-18.00 | Dialogmøde om honorarstøtten |
| tirsdag den 20. maj 2025 | 16.00-18.00 | Dialogmøde med udpegende musikorganisationer |
| tirsdag den 3. juni 2025 | 16.30-18.30 | Ordinær møde |
| tirsdag den 12. august 2025 | 16.30-18.30 | Ordinær møde |
| onsdag den 24. september 2025 | 16-30-18.30 | Ordinær møde |
| onsdag den 24. september 2025 | 18.30-20.00 | Spillestedsrundtur efter ordinært møde |
| onsdag den 22. oktober 2025 | 16.00-19.00 | Musiklivstræf |
| onsdag den 3. december 2025 | 16.30-18.30 | Ordinær møde med efterfølgende middag |

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Såfremt Musikudvalget godkender mødeplanen for 2025, vil forvaltningen indkalde medlemmerne via outlook.

Beslutning

indstillingens 1. at-punkt besluttede udvalget at flytte mødet den 12. august 2025 til den 20. august 2025.

Mødeplanen blev herefter godkendt.

Indstillingens 2. at-punkt besluttede udvalget at der skulle afholde dialogmøde om honorarstøtten.



6. Stillingtagen til opretholdelse af underskudsgaranti til Krew-Werk til Baggårdskoncerter (2023-0429635)

Musikudvalget skal tage stilling til, om underskudsgarantien på 10.000 kr. kan opretholdes trods ændringer i projektet.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget besluttede på mødet den 29. november 2023 at meddele Krew-Werk en underskudsgaranti på 10.000 kr. til 10 baggårdskoncerter, der var planlagt afholdt fra den 1. april til 30. september 2024 i baggårde rundt om i København.

Indstilling

Kultur- og fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Musikudvalget tager stilling til om underskudsgarantien på 10.000 kr. til Krew-Werk kan opretholdes trods væsentlige ændringer i projektet.

Problemstilling

Forvaltningen modtog den 25. september 2024 regnskab fra Krew-Werk. I forbindelse med indsendelse af regnskab oplyste Krew-Werk, at der er gennemført 5 ud af de 10 planlagte koncerter.

Af tilsagnsbrevet fremgår det, at "Projektet skal være gennemført i overensstemmelse med beskrivelsen i ansøgningen. Det betyder, at alle væsentlige ændringer i projektet skal meddeles til Kultur- og fritidsforvaltningen hurtigst muligt. I modsat fald kan garantien bortfalde".

Forvaltningen har på baggrund af de indsendte oplysninger vurderet, at der er sket væsentlige ændring i projektet. På den baggrund forelægges Musikudvalget ændringerne med henblik på beslutning om den tidligere meddelte underskudsgaranti kan opretholdes.

Løsning

Musikudvalget skal beslutte om underskudsgarantien på 10.000 kr. kan opretholdes.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets beslutning orientere Krew-Werk.

Beslutning

Musikudvalget besluttede, at opretholde underskudsgarantien på 10.000 kr.

Bilag

Regnskab

Tilsagn fra Københavns Musikudvalg sendt 24. november 2023

Ansøgning behandlet 23/11-2023

Projektbeskrivelse behandlet 23/11-2023

Budget behandlet 23/11-2023

Flere adresser behandlet 23/11-2023

CV behandlet 23/11-2023



7. Indstilling til ansøgning om støtte i 2024 (2024-0380650)



8. F1 - FIGURA FESTSPIELE 2024 (2024-0312950)

Ansøgning fra S/I Figura Ensemble om 50.000 kr. i støtte til FIGURA FESTSPIELE 2024 den 6. til 9. november 2024 i Literaturhaus.

Tidligere beslutninger

Ansøger blev meddelt 25.000 kr. i underskudsgaranti i 2017.

Ansøger blev meddelt 25.000 kr. i underskudsgaranti i 2015.

Ansøger blev meddelt 20.000 kr. i underskudsgaranti i 2013.

Beslutning

25.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Foreløbig regnskab](#)

[CV](#)



9. F2 - Afro Beats Festival i Pumpehuset (2024-0320907)

Ansøgning fra Badou Tijan Sarr om 30.000 kr. i støtte til Afro Beats Festival i Pumpehuset den 16. til 17. november 2024.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

Ansøgning

Uddybende projektbeskrivelse

Budget

CV



10. F3 - DM I Beatbox 2024 (2024-0331958)

Ansøgning fra Dansk Beatbox Forening om 40.000 kr. i støtte til DM I Beatbox 2024 den 30. november til 31. december 2024 i Kulturlab Kapellet.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. i underskudsgaranti under forudsætning at der findes et andet venue. Ansøger valgte at flytte arrangementet til Frederiksberg og garantien bortfaldt dermed.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Eget budget](#)

[Tilsagnsbrev fra Nordea Fonden](#)

[CV for Maurizio Addone](#)

[CV for RoxorLoops](#)

[CV for Simon Adel](#)



11. R1 - Egetoft Ganguly kvintet i koncertkirken (2024-0312787)

Ansøgning fra Mads Lund Egetoft om 12.000 kr. i støtte til Egetoft Ganguly kvintet i Koncertkirken den 6. november 2024.

Beslutning

12.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Debasish Ganguly](#)

[CV for Mads Egetoft](#)

[CV for Kresten Osgood](#)

[CV for Erik Kimestad Pedersen](#)

[CV for Anders Christensen](#)



12. K1 - Bachs Juleoratorium kantater 1-6 (2024-0317352)

Ansøgning fra Sankt Petri Menighedsråd om 20.000 kr. i støtte til Bachs Juleoratorium kantater 1-6 den 14. december 2024 til 28. januar 2025 i Sankt Petri Kirke.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget har i 2023 meddelt ansøger en underskudsgaranti på 5.000 kr. til Uropførelse af Jonathan Sievers' Requiem for kor, børnekor, solister og orkester den 16. marts 2024 i Sankt Petri Kirke.

Musikudvalget har i 2023 meddelt ansøger en underskudsgaranti på 5.000 kr. Opførelse af Händels Messias den 14. december 2023 i Sankt Petri Kirke.

Musikudvalget har i 2022 meddelt ansøger afslag på ansøgning om støtte til Bachs Johannespassion den 1. maj 2022 i Sankt Petri Kirke på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget har i 2022 meddelt ansøger afslag på ansøgning om støtte til Opførelse af Gabriel Faurés Requiem og andre værker med kor, orkester og solister den 24. september 2022 i Sankt Petri Kirke på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget har i 2021 meddelt ansøgning afslag på ansøgning om støtte til Mozarts rekviem - kor og orkesterkoncert den 30. oktober 2021 i Sankt Petri Kirke, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget har i 2021 meddelt ansøger en underskudsgaranti på 5.000 kr. til juleoratoriet af Camille Saint-Saëns og koralkantaten "O Heiland, rei die Himmel auf" af Jonathan Sievers i Sankt Petri Kirke den 11. december 2021.

Beslutning

12.098 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Anmeldelse](#)

[CV](#)



13. K2 - Julekoncert og fællessang med kammerkoret Tourdion (2024-0346700)

Ansøgning fra Kammerkoret Tourdion om 11.900 kr. i støtte til Julekoncert og fællessang med kammerkoret Tourdion den 12. december 2024 i Københavns Musikhus.

Beslutning

11.900 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



14. Indstilling til ansøgning om støtte i 2025 (2024-0380650)



15. F1 - Winter Jazz 2025 (2024-0353454)

Ansøgning fra COWBELL ApS om 50.000 kr. i støtte til Winter Jazz 2025 den 17. til 23. februar 2025 i Valby Kulturhus.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 en underskudsgaranti på 25.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2023 en underskudsgaranti på 25.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2022 en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2021 en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2020 en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2019 en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2018 en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2017 en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2016 en underskudsgaranti på 25.500 kr.

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)

[Evaluering Winter Jazz 2024](#)



16. F2 - Johannespassionen med Det Unge Vokalensemble og Camerata Øresund (2024-0353625)

Ansøgning fra Det Unge Vokalensemble om 50.000 kr. i støtte til Johannespassionen med Det Unge Vokalensemble og Camerata Øresund den 5. til 6. april 2024 i Sankt Matthæus Kirke.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



17. F3 - Foxtail Festival 2025 (2024-0377812)

Ansøgning fra Musikforeningen Fox Tail om 50.000 kr. i støtte til Foxtail Festival 2025 i Københavns Yach Service den 16. august 2025.

Beslutning

30.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

CV'er



18. F4 - Spøket i Köket i Rundetaarn (2024-0384732)

Ansøgning fra KANT om 36.983 kr. i støtte til Spøket i Köket i Rundetaarn den 2. april 2025.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



19. F5 - Long John Jazzklubs musikaktiviteter i 2025 (2024-0388199)

Ansøgning fra Long John Jazzklub om 30.000 kr. i direkte tilskud til Long John Jazzklubs musikaktiviteter i 2025 den 26. januar til 21. december 2025 på Drop Inn.

Tidligere beslutninger

Ansøger søgte om honorarstøtte for 2025, men blev meddelt afslag.

Ansøger modtog i 2024 25.000 kr. i direkte tilskud.

Ansøger søgte om honorarstøtte for 2024, men blev meddelt afslag

Ansøger modtog i 2023 25.000 kr. i direkte tilskud.

Ansøger søgte om honorarstøtte for 2023, men blev meddelt afslag.

Ansøger modtog 30.000 kr. i tilskud i 2022.

Ansøger søgte om honorarstøtte for 2022, men blev meddelt afslag.

Ansøger modtog 30 honorarklip i 2021.

Ansøger modtog 30 honorarklip i 2020.

Ansøger modtog 30 honorarklip i 2019.

Ansøger modtog 30.000 kr. i frie midler i 2018.

Ansøger modtog 30.000 kr. i frie midler i 2017.

Beslutning

25.000 kr. i direkte tilskud.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



20. F6 - GLØD: Vækstlagskoncerter 2025 (2024-0389092)

Ansøgning fra GLØD om 50.000 kr. i støtte til GLØD: Vækstlagskoncerter 2025 den 1. februar til 21. november 2025 på Lygten Station.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 25.000 kr. øremærket tariffmæssig musikerhonorar til GLØD den 1. februar til 30. november 2024 på Lygten Station.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger afslag på støtte til Åbningskoncert i GLØD den 8. oktober 2022 på Lygten Station, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Beslutning

25.000 kr. i underskudsgaranti øremærket musikerhonorar.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Simone Breum Herlev](#)

[CV for Johanne West](#)

[CV for Louise Holst](#)

[CV for kunstnere](#)

[CV for GLØD](#)



21. F7 - Couleur Café Musikfestival 2025 (2024-0389578)

Ansøgning fra Afrika Forum om 40.000 kr. i støtte til Couleur Café Musikfestival 2025 den 14. juni 2025 på Den Røde Plads.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 30.000 kr. i underskudsgaranti.

Musikudvalget meddelte i 2023 30.000 kr. i underskudsgaranti.

Musikudvalget meddelte i 2020 20.000 kr. i underskudsgaranti.

Musikudvalget meddelte i 2019 20.000 kr. i underskudsgaranti.

Musikudvalget meddelte i 2018 15.000 kr. i underskudsgaranti.

Musikudvalget meddelte i 2017 10.000 kr. i underskudsgaranti.

Musikudvalget meddelte i 2016 20.000 kr. i underskudsgaranti.

Musikudvalget meddelte i 2015 10.000 kr. i underskudsgaranti.

Musikudvalget meddelte i 2014 5.000 kr. i underskudsgaranti.

Musikudvalget meddelte i 2013 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i 2012 15.000 kr. i underskudsgaranti.

Musikudvalget meddelte i 2011 4.000 kr. i underskudsgaranti.

Musikudvalget meddelte i 2010 20.000 kr. i underskudsgaranti.

Beslutning

25.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Tidsplan](#)

[Evaluering](#)

[CV](#)



22. F8 - PRiMi (2024-0389853)

Ansøgning fra PRiMi om 50.000 kr. i støtte til PRiMi den 4. marts til 16. december 2025 på H15.

Tidligere beslutninger

Ansøger modtog i 2024 afslag på ansøgning om støtte til PRiMi PoPuP den 11. juli 2024 i Christianshavns beboerhus, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Ansøger har modtaget 83.300 kr. i honorarstøtte for 2024.

Musikudvalget meddelte på mødet den 28. september 2023 afslag på ansøgning om 200.000 kr. i støtte til Klub Primi den 3. januar til 12. december 2023, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Ansøger har modtaget 80.500 kr. i honorarstøtte for 2023.

Musikudvalget meddelte på mødet den 15. august 2022 afslag på ansøgning om 250.000 kr. i støtte til Klub Primi den 4. oktober 2022 til 27. juni 2023, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Ansøger har modtaget 78.400 kr. i honorarstøtte for 2022.

Ansøger har modtaget 199.000 kr. i støtte fra musikaktivitetspuljen til koncerter fra september til december i 2021.

Ansøger har modtaget 75.950 kr. i honorarstøtte for 2021.

Musikudvalget meddelte den 30. september 2020 afslag på ansøgning om yderlig støtte fra de frie midler til Klub Primi på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Ansøger har modtaget 31.950 kr. i honorarstøtte for 2020.

Musikudvalget meddelte den 26. november 2019 ansøger en underskudsgaranti på 25.000 kr. til 4 koncerter i efteråret 2019.

Musikudvalget meddelte den 14. august 2019 afslag på ansøgning om støtte til 2. halvår af 2019 på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Ansøger blev meddelt en underskudsgaranti på 25.000 kr. for koncerter 1. halvår af 2019.

Beslutning

Musikudvalget vurderer, at ansøgningen er for ukonkret og favner over et for bredt aktivitetsgrundlag, hvorfor udvalget besluttede, at meddele afslag på ansøgningen.

Musikudvalget ønsker, at modtage ansøgninger fra Klub PRiMi, der vedrører konkrete projekter i 2025.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Tilsagn fra KODA](#)

[Anbefaling fra JazzDanmark \(2020\)](#)

[CV for Jonathan Aardestrup](#)

[Plakat - efterår 2024](#)



23. F9 - Ancestral Modernism Koncertrække 2025 - To Unikke Community-Koncerter i Bådehuset (2024-0391654)

Ansøgning fra Ancestral Modernism om 30.000 kr. i støtte til Ancestral Modernism Koncertrække 2025 - To Unikke Community-Koncerter i Bådehuset den 11. januar til 31. marts 2025.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2023 en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2022 en underskudsgaranti på 5.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2021 en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



24. F10 - CRRNT Koncertrækker i 2025 (2024-0389974)

Ansøgning fra CRRNT Collective om 50.000 kr. i støtte til CRRNT Koncertrækker i 2025 den 17. februar til 21. december 2025 på Støberiet.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 afslag på ansøgning om støtte til CRRNT Festival 2024 den 29. august til 1. september 2024 i Maskinhallen, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr. i støtte til CRRNT Collectives Vinterjazz Koncerter 2024 den 16. til 21. februar 2024 på Støberiet og Rytmask Musikkonservatorium.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 30.000 kr. i støtte til CRRNT Collective Koncertserier den 20. januar til 29. april 2023 i Prismen.

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Evaluering](#)

[Portfolio og avisartikel om koncertserien på Amager](#)

[CV](#)



25. F11 - Frigjort Festival 2025 (2024-0390277)

Ansøgning fra Foreningen Frigjort om 50.000 kr. i støtte til Frigjort Festival 2025 den 7. til 9. august 2025 på Christiania.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 25.000 kr. øremærket lyd og lys.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 50.000 kr.

Beslutning

Musikudvalget besluttede, at udsætte behandlingen af ansøgningen til et kommende møde.

Musikudvalget ønsker at modtage et opdateret budget, hvor bl.a. honorarer er udspecificeret.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Flere lokationer](#)

[Budget](#)

[Tilsagn fra Koda](#)

[CV](#)



26. F12 - A Colossal Weekend (2024-0390828)

Ansøgning fra Jens Back om 50.000 kr. i støtte til A Colossal Weekend den 8. til 10. maj 2025 på Vega og Basement.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 ansøger en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Beslutning

25.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Foreløbigt annoncerede + bekræftede navne til ACW 2025](#)

[Spillesteder](#)

[Budget](#)



27. F13 - X-felt koncerter (2024-0391282)

Ansøgning fra Akademiet - Københavns Akademi for Musik, Dans og Teater om 33.800 kr. i støtte til X-felt koncerter den 13. marts til 13. november 2025 på X-felt.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Mille Mejer](#)

[CV for Andreas Graham](#)



28. F14 - Jubilæumsopførelse af J. S. Bachs Matthæuspassion med CAMERATA kor og orkester (2024-0391433)

Ansøgning fra KAMMERKORET CAMERATA om 50.000 kr. i støtte til Jubilæumsopførelse af J. S. Bachs Matthæuspassion med CAMERATA kor og orkester den 16. april 2025 i Holmens Kirke.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Finansieringsplan](#)

[CV](#)



29. F15 - EARLY MONDAY 2025 (2024-0391634)

Ansøgning fra Koncertkirken om 40.000 kr. i støtte til EARLY MONDAY 2025 den 3. februar til 1. december 2025 i Koncertkirken.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2023 en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2022 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2021 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2020 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2019 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2018 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2017 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2016 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2015 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2014 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2013 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti øremærket musikerhonorar.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Anmeldelse](#)

[CV](#)



30. F16 - Skyggekvinder Festival 2025 (2024-0391644)

Ansøgning fra Steinaa Trioen om 35.000 kr. i støtte til Skyggekvinder Festival 2025 den 8. til 10. august 2025 på Nordatlantens Brygge.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr. øremærket musikerhonorar.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti øremærket musikerhonorar.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Skyggekvinder programbog 2024.pdf](#)

[CV for Nightingale String Quartet](#)

[CV for Steinaa Trioen](#)

[CV for Ellen Hillingsø](#)



31. F17 - Koncert med UngKlang og gæster: En hyldest til kvinders stemmer (2024-0391652)

Ansøgning fra Foreningen Ungklang om 50.000 kr. i støtte til koncert med UngKlang og gæster: En hyldest til kvinders stemmer den 7. til 8. marts 2025 på VEGA.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 afslag på ansøgning om støtte til "Lydbilleder Under Overfladen" - En tværkunstnerisk forestilling den 10. til 14. maj 2023 i Bådteatret, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2022 afslag på ansøgning om støtte til koncert af UngKlang i samarbejde med SPRÆNG danse-teater den 18. august 2022 i Vor Frue Kirke, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti øremærket musikerhonorar.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Anbefalinger](#)

[CV for Martha Bach Gislinge](#)

[CV for Bette Maria Dandanell](#)

[CV](#)



32. F18 - FIMARA N11: Réplica Duo (Birgit Uhler & Felipe Araya) meets Copenhagen at Cap30 (2024-0391653)

Ansøgning fra Tomás Gubbins Correa om 34.177 kr. i støtte til FIMARA N11: Réplica Duo (Birgit Uhler & Felipe Araya) meets Copenhagen at Cap30 den 18. til 19. januar 2025 på Cap30.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Om Fimara](#)

[CV](#)



33. R1 - Cort Lunde - CAP30 (2024-0339644)

Ansøgning fra Cort Lunde I/S om 10.000 kr. i støtte til Cort Lunde - CAP30 den 17. januar 2025 på CAP 30.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Billeder](#)

[CV](#)



34. R2 - Mindekoncert for Peter Abrahamsen (2024-0351846)

Ansøgning fra Amedia V/Abelone Glahn-Abrahamsen om 11.432 kr. i støtte til Mindekoncert for Peter Abrahamsen den 26. januar 2025 på Arbejdermuseet.

Beslutning

11.432 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Koncertannonce](#)

[CV](#)



35. R3 - Sydhavns Salonerne 2025 (2024-0364790)

Ansøgning fra copenhagen concert community om 25.000 kr. i støtte til Sydhavns Salonerne 2025 den 1. marts til 14. november 2025 i Karens Minde Kulturhus.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2021 ansøger en underskudsgaranti på 12.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger en underskudsgaranti på 12.000 kr.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Evaluering af Sydhavns Salonerne 2024](#)

[CV](#)



36. R4 - FRÄNDER i København (2024-0386016)

Ansøgning fra KANT om 15.895 kr. i støtte til FRÄNDER i København den 28. februar 2025 på Hotel Cecil.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



37. R5 - Kulturel Forståelse gennem Musik: En Dansk-Arabisk Musik Aften (2024-0386198)

Ansøgning fra Interkulturelt Kvinderåd om 28.138 kr. i støtte til Kulturel Forståelse gennem Musik: En Dansk-Arabisk Musik Aften den 24. maj 2025 i Maskinhallen.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

CV for Bilal Irshed



38. R6 - For one, three or more (2024-0389036)

Ansøgning fra The Community om 20.000 kr. i støtte til For one, three or more den 7. til 8. februar 2025 i Literaturhaus.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Jonathan Aardestrup](#)

[CV for Tomas Gubbins](#)



**39. R7 - Dobbeltkoncert på H15 - Get Me A Badger + Humanoid Silhouette // Vinterjazz
(2024-0389710)**

Ansøgning fra Villads Bang Aalling om 19.225 kr. i støtte til dobbeltkoncert på H15 - Get Me A Badger + Humanoid Silhouette // Vinterjazz den 19. februar 2025 på H15.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Presstekst 2024](#)

[CV](#)



40. R8 - Club Deconstruct (2024-0389829)

Ansøgning fra ropolo om 14.400 kr. i støtte til Club Deconstruct den 14. marts 2025 på Mayhem.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



41. R9 - 'Chiasm' på Vinterjazz 2025 (2024-0390582)

Ansøgning fra Nicholas James Martin om 7.445 kr. i støtte til 'Chiasm' på Vinterjazz 2025 den 1. februar 2025 i Koncertkirken.

Beslutning

7.445 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



42. R10 - SoUNDPORTRAIT - Jernbanebyen (2024-0390632)

Ansøgning fra Alteration om 20.000 kr. i støtte til SoUNDPORTRAIT - Jernbanebyen den 26. januar til 1. april 2025 tre lokationer i jernbanebyen (Banegårde, Lokomotivværkstederne og et udendørs overdækket sted.

Ansøger har oplyst, at de har modtaget tilsagn om 15.000 kr. fra Vesterbro Lokaludvalg.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Lokationer](#)

[Budget](#)

[CV](#)



43. R11 - Winter Feel Forever (2024-0391594)

Ansøgning fra om 15.000 kr. i støtte til Winter Feel Forever den 15. februar 2025 på Lygten Station.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for First Flush](#)

[CV for Kayak og Gents](#)



44. R12 - LiteraturHaus forårskoncertserie (2024-0391605)

Ansøgning fra Foreningen LiteraturHaus om 20.000 kr. i støtte til LiteraturHaus forårskoncertserie den 14. februar til 29. maj 2025 på Literaturhaus.

Tidligere beslutninger

Ansøgning blev i august 2024 meddelt en underskudsgaranti på 20.000 kr. øremærket musikerhonorar til Lyrik i LiteraturHaus den 1. september til 31. december 2024 i Literaturhaus.

Ansøger blev i maj 2024 meddelt en underskudsgaranti på 5.000 kr. øremærket musikerhonorar til Jazz i Møllegade den 5. til 14. juli 2024 i Literaturhaus.

Ansøger blev i august 2021 meddelt en underskudsgaranti på 5.000 kr. til Hjertestøj på Literaturhaus den 13. oktober til 17. november 2021.

Ansøger blev i juni 2021 meddelt afslag på ansøgning om støtte til Hjertestøj i Literaturhaus den 15. september til 15. november 2021 på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



45. R13 - Free Music For Kids in Copenhagen Libraries (2024-0391611)

Ansøgning fra Francesco Colocci om 20.000 kr. i støtte til Free Music For Kids in Copenhagen Libraries den 15. januar til 30. maj 2025 på Nørrebro bibliotek, BIBLIOTEKET, Vesterbro bibliotek, Østerbro bibliotek og Blågårds bibliotek.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



46. R14 - Children's Music for Adults (2024-0391649)

Ansøgning fra Lorenzo Colocci om 20.000 kr. i støtte til Children's Music for Adults den 14. marts 2025 i Koncertkirken.

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 en underskudsgaranti på 15.000 kr. i støtte til "Dystopian Nights: seks events med kunst på højt niveau og inklusion" den 16. november 2024 til 28. februar 2025 i Literaturhaus, Underwerket, Christianshavns Beboerhus, Amagerbio, Lygten Station og Villa Kultur.

Musikudvalget meddelte i 2024 afslag på ansøgning om støtte til Dystopian Nights 2024 26. april til 1. juni 2024 i Ungdomshuset, Literaturhaus og Christianshavns Beboerhus, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2023 afslag på ansøgning om støtte til Dystopian Nights 2023 den 22. maj til 15. oktober 2023 på Lygten Station og Underwerket, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr. til Dystopian Festival 2023 den 29. til 30. september 2023 i Støberiet.

Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



47. R15 - Hypoxia (2024-0391651)

Ansøgning fra Nanna Finding Koppel om 17.000 kr. i støtte til Hypoxia den 6. februar 2025 i Christianshavns beboerhus.

Beslutning

10.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Marco Colocci](#)

[CV for Nanna Koppel](#)

[CV for Sophia og Cecilia Castro](#)



48. R16 - Mulher na Roda - Koncert vol.II (2024-0391655)

Ansøgning fra Centro Cultura Brasil-Dinamarca om 24.000 kr. i støtte til Mulher na Roda - Koncert vol.II den 14. til 16. marts 2025 i Literaturhaus og Karens Minde Kulturhus

Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2024 ansøger 15.235 kr. i underskudsgaranti.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Venues](#)

[Budget](#)

[Evaluering](#)

[CV for Todanada](#)

[CV for Carla Schack](#)

[CV for Dana "Minha Velha" Maman](#)



49. K1 - Calls to this number are being diverted - musikteater af Matthew Grouse - produceret af AUT og Current Resonance (2024-0358399)

Ansøgning fra Aarhus Unge Tonekunstnere om 24.000 kr. i støtte til Calls to this number are being diverted - musikteater af Matthew Grouse - produceret af AUT og Current Resonance den 17. til 18. januar 2025 i Xenon.

Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Presse og kritik](#)

[Musik](#)

[Billeder og streaming links](#)

[Hensigtserklæring fra Huset](#)

[CVer](#)



50. K2 - Uropførelse 'From the Tide' (2024-0391519)

Ansøgning fra Jan Dietrich Kadereit om 7.607 kr. i støtte til Uropførelse 'From the Tide' den 1. til 31. juli 2025 i Koncertkirken.

Beslutning

7.607 kr. i underskudsgaranti.

Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Sarah Buchner](#)

[CV for Kirstine Lindemann](#)

[CV for Jan Kadereit](#)

[CV for Flavia](#)

[CV for Calum Builder](#)



51. Stillingtagen til ansøgninger til musikerlisten 2025 (koncerter på pleje- og aktivitetscentre) (2024-0403084)

Musikudvalget skal udvælge solister og bands til listen for 2025 vedrørende koncerter på Pleje- og Aktivitetscentre.

Alle ansøgninger kan læses under dagsorden den 1. oktober 2024. Dagsordenen er ikke publiceret til kk.dk

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at Musikudvalget

1. godkender indstillingen til musikerlisten 2025

Problemstilling

Musikudvalget skal beslutte hvilke solister og bands, der skal fremgå af listen for 2025, som pleje- og aktivitetscentrene kan bruge til at booke musikalske oplevelser til de ældre.

Ansøgningsfristen for at komme på listen over musikere (koncerter på pleje- og aktivitetscentre) var den 15. september 2024.

Ved fristudløb er der indkommet 85 ansøgninger, hvoraf 25 var nye ansøgere.

Løsning

Musikudvalget besluttede på møde den 14. august 2024, at nedsætte et indstillingsudvalg bestående af Anders Malta, Eva Rehling og Iben Vestergård, til at gennemgå alle ansøgningerne vedrørende musikerlisten 2025.

Indstillingsudvalget har indstillet 82 til godkendelse og 3 til afslag (bilag 1).

Økonomi

Sundheds- og Omsorgsforvaltningen fordeler honorarerne ud på de enkelte pleje- og aktivitetscentre.

Videre proces

I starten af januar 2025 publiceres listen over solister og bands på kommunens hjemmeside. Forvaltningen vil samtidigt give pleje- og aktivitetscentrene besked om, at listen er offentlig tilgængelig. Herefter kan pleje- og aktivitetscentrene booke solister eller bands direkte fra listen.

Beslutning

Indstillingen blev godkendt.

Bilag

Bilag 1. Indstilling og oversigt over ansøgninger til musikerlisten til pleje- og aktivitetspuljen 2025



52. Drøftelse af anbefalinger til handlingskatalog for værn mod sexismen og seksuelle krænkelser i kulturbranchen (2024-0377983)

De tre kunstfaglige udvalg (Musikudvalget, Scenekunstudvalget og Rådet for Visuel Kunst) skal drøfte anbefalinger til udarbejdelse af et handlingskatalog for værn mod sexismen og seksuelle krænkelser i kulturbranchen.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. At Musikudvalget drøfter anbefalinger til udarbejdelse af et handlingskatalog for værn mod sexismen og seksuelle krænkelser i kulturbranchen.

Problemstilling

Borgerrepræsentationen vedtog den 20. juni 2024 et medlemsforslag om værn i kulturbranchen mod sexismen og seksuelle krænkelser (bilag 1).

Af det vedtagne medlemsforslag fremgår, at Kultur- og Fritidsudvalget skal igangsætte en københavnerdialog med kulturlivets repræsentanter og organisationer med henblik på at fremstille et handlingskatalog med initiativer, hvor Københavns Kommune kan spille en positiv rolle for at komme sexismen og seksuelle krænkelser til livs i det københavnske kulturliv. Arbejdet skal ske med inddragelse af de kunstfaglige udvalg.

Fagudvalgene høres i første omgang på baggrund af en indsamling af branchernes nuværende viden og initiativer vedr. sexismen og seksuelle krænkelser. Drøftelserne i fagudvalgene gennemføres med henblik på at kvalificere et oplæg til et budgetnotat om gennemførelse af en københavnerdialog med kulturlivets repræsentanter, der skal danne grundlag for udarbejdelse af et handlingskatalog.

Løsning

Kultur- og Fritidsforvaltningen har på baggrund af det vedtagne medlemsforslag igangsat en proces for udarbejdelse af et handlingskatalog.

Processen forventes i første omgang at lede til et budgetnotat vedrørende afvikling af en københavnerdialog med kulturlivets repræsentanter.

Proces

| | |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. kvartal 2024 | Høring af kulturbranchens aktører om foreløbige initiativer og indsamlet viden om området |
| 4. kvartal 2024 | Drøftelse i de kunstfaglige udvalg |
| 1. kvartal 2025 | Udkast til budgetnotat til overførselssagen i marts 2025 om københavnerdialog med kulturlivets repræsentanter til forelæggelse i KFU |
| 1. kvartal 2025 | Behandling af budgetnotat og afklaring af videre forløb |

Høring af kulturbranchens aktører om foreløbige initiativer og indsamlet viden

Kultur- og Fritidsforvaltningen har hørt de faglige brancheorganisationer under de tre kunstfaglige områder; musik, scenekunst og visuel kunst. Høringslisterne kan findes i bilag 2.

Høringssvarene opsummeres i det nedenstående, og de fulde høringssvar er vedlagt som bilag 3-5.

Scenekunstbranchen

Der er modtaget fem høringssvar fra scenekunstbranchen.

Indsamlet viden

Forvaltningen har modtaget en rapport udarbejdet af Aarhus Universitet, Institut for Kommunikation og Kultur, på foranledning af Dansk Teater, Producentforeningen, Dansk Skuespillerforbund og Danske Filminstruktører. Undersøgelsen kortlægger grænseoverskridende adfærd i film-, tv- og scenekunstbranchen.

Af høringssvarene fremgår, at en ny undersøgelse forventes gennemført i 2024-2025, som opfølgning.

Foreløbige initiativer

Som opfølgning på Aarhus Universitets undersøgelse blev der i 2020 igangsat projektet "Stregen i sandet", som aktuelt omfatter 17 organisationer i branchen. Kampagnen indebærer udarbejdelse af en handleguide med forslag til indsatser og anbefalinger målrettet følgende grupper; Hele arbejdsfællesskabet, ledelse og tillidsvalgte samt grupper og teams. Kampagnen indeholdt derudover kampagnofilm samt udpegning af ambassadører.

Derudover henviser Dansk Teater til tilbud om uddannelse af teaterledere og tillidsvalgte mv. til forebyggelse og håndtering af grænseoverskridende adfærd, i form af kurser mv.

Anbefalinger

Udover den fremsendte information i form af rapporter og udarbejdet materiale, fremgår der nogle generelle anbefalinger af høringssvarene:

- At nye initiativer sker via brancheorganisationerne og bygger videre på det forudgående arbejde
- At arbejdet tager udgangspunkt i strukturer og vilkår for branchen, herunder, at korttidsansættelser og løse forbindelser til arbejdspladsen samt tids- og økonomiske rammer for projektafvikling, kan bidrage til uhensigtsmæssige vilkår for at imødegå krænkende adfærd.

Musikbranchen

Der er modtaget syv høringssvar fra musikbranchen.

Indsamlet viden

Forvaltningen har modtaget rapporter, handleguides, eksempler på adfærdskodeks samt statistikker fra musikbranchen. Her kan bl.a. nævnes:

- DR og Bandakademiets rapport 'Kvinderne i Musikken – en undersøgelse af kønsbalancen i den danske musikbranche'.
- Trygt Rum har udarbejdet 'Handleguide til en respektfuld og professionel arbejdskultur i musikbranchen', der skal være med til at bidrage til at skabe et respektfuldt og professionelt arbejdsmiljø i musikbranchen. Trygt Rum Netværket består af en række organisationer fra musikbranchen med et fælles ønske om at forebygge krænkende adfærd og fremme et hensynsfuldt og professionelt arbejdsmiljø.
- Dansk live, JazzDanmark, KODA, ROSA, SNYK og Tempi har udarbejdet rapporten 'Hvorfor er der så få kvinder i musikken? En undersøgelse af køns betydning for udøvende og skabende musikere'.

Foreløbige initiativer

Trygt Rum Netværket har i deres handleguide oplistet en række samvæsprincipper som bud på retningslinjer for respektfulde samarbejder, interaktion og kommunikation og er tiltænkt til at skabe en fælles forståelse af, hvordan man ønsker at behandle hinanden og hvordan man handler i forskellige situationer. Handleguiden indeholder fire aktive måder at arbejde med samvæsprincipperne ved f.eks. events. Handleguiden er ikke et krav, men blot et tilbud.

Anbefalinger

Rapporten 'Kvinderne i Musikken – en undersøgelse af kønsbalancen i den danske musikbranche' kommer med forslag til, hvilke næste skridt der kan tages for at skabe forandring i musikbranchen. Her nævnes bl.a.

- Det skal starte tidligt, og der fokuseres på, at der allerede i starten af musiklivet skal være en opmærksomhed på kønsforskellene.
- Tiltag, der skaber tryghed og mental trivsel ved bl.a. at indføre tillidshverv på samme måde som på andre arbejdspladser.

- Møder med ligesindede og flere musikalske samarbejder ved at tage flere initiativer til at kvinder i branchen kan mødes på tværs.
- Steder at 'gå hen' for at udvikle talentet og karrieren ved ex. et talent- og karriereudviklingsforløb for kvinder.

I rapporten 'Hvorfor er der så få kvinder i musikken? - En undersøgelse af køns betydning for udøvende og skabende musikere' anbefales det under overskriften 'Understøt en kultur uden grænseoverskridende adfærd og seksuel chikane', at der implementeres tydelige politikker, hjælpemuligheder og gennemsigtige processer vedrørende forebyggelse og håndtering af krænkelser samt at seksuel chikane og at sexisme adresseres på alle niveauer. Samtidig at der på tværs af branchen er en mulighed for at oprette en fælles neutral institution med fokus på forskelsbehandling, som både kan tilbyde anonym rådgivning og hjælp til at ændre kulturen.

Herudover henvises til det materiale, der er modtaget fra musikbranchen vedlagt som bilag 4.

Branchen for billedkunst og visuel kunst

Forvaltningen har modtaget 2 hørings svar fra branchen for billedkunst og visuel kunst.

Indsamlet viden

Forvaltningen har modtaget artikler udsendt i regi af Billedkunstnernes Forbund. Artiklerne anerkender problemet med magtbalance i branchen, specielt med henblik på freelancetilværelsen.

Billedkunstnernes forbund henviser til initiativet Kunst & Kultur i Balance, som i 2020 blev oprettet, som et uddannelsesforløb for alle der arbejder i kunst- og kulturlivet. Fokus er på diversitet, ligestilling og inklusion til positive redskaber i arbejdslivet.

Foreløbige initiativer

Billedkunstnernes Forbund henviser til ligebehandlingsloven og tilbyder, at man kan ringe til deres jurist, hvis man oplever diskrimination, krænkelser eller seksuel chikane. Desuden har "Kunst og Kultur i balance" udgivet en argumentationsguide for ligestilling og mangfoldighed i kulturlivet samt en vidensmanual.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Udvalgenes drøftelser og anbefalinger indarbejdes i forvaltningens udkast til et budgetnotat, som forelægges Kultur- og Fritidsudvalget i 1. kvartal 2025.

Beslutning

Musikudvalget drøftede anbefalinger til et handlingskatalog.

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets drøftelse arbejde videre med et handlingskatalog.

Bilag

Bilag 1. Medlemsforslag vedr. værn i kulturbranchen mod sexisme og seksuelle krænkelser

Bilag 2. Høringslister

Bilag 3. Høringssvar fra scenekunstbranchen

Bilag 4. Samlet høringssvar for de udpegende musikorganisationer

Bilag 5. Samlet høringssvar fra branchen for billedkunst og visuel kunst



53. Drøftelse af dialogmøde med udpegende musikorganisationer i 2025 (2024-0381094)

Københavns Musikudvalg er forpligtet til at indgå i dialog med det københavnske musikmiljø ved som minimum at holde et møde med de udpegende organisationer pr. valgperiode

Indstilling

Kultur- og fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget drøfter tema for dialogmøde med de udpegende musikforeninger i 2025.

Problemstilling

Det fremgår af Musikudvalgets Kommissorium, at der skal afholdes ét møde med de udpegende organisationer pr. valgperiode. Musikudvalgets valgperiode er 2022-2025, hvorfor mødet skal holdes i 2025.

De udpegende organisationer er Dansk Musikerforbund, Dansk Solistforbund, Dansk Organist og Kantor Samfund, Dansk Artist Forbund, Dansk komponistforening, DJBFA – Komponister og Sangskrivere og DPA (Dansk Populær Autorer), Dansk Live, ROSA – Dansk Rock Samråd, JazzDanmark og Tempi, ORA, AKKS – Amatørernes Kunst & Kultursamråd, Musik & Ungdom, Musiklærerforeningen og DMPF – Dansk Musikpædagogisk Forening.

Udvalget skal drøfte tema for mødet med de udpegende organisationer.

Løsning

I 2021 blev der holdt dialogmøde med de udpegende musikorganisationer den 26. april 2021, hvor Anders Bøtter var moderator. Mødet blev grundet Covid afholdt online.

Mødets tema var:

- Musikudvalgets arbejde i indeværende periode. Oplæg af et af Musikudvalgets medlemmer.
- Hvor ser vi København som musikby 2022-2025. 4 korte oplæg fra de udpegende indstillingsgrupper.
- Drøftelse af København som musikby i 2022-2025. Under dette punkt var de udpegende musikorganisationer blevet opfordret til at indsende spørgsmål, der kunne drøftes.

I 2017 blev der holdt dialogmøde med de udpegende musikorganisationer den 28. marts 2017, hvor Lee Gammeltoft var moderator. Mødet blev holdt i hovedkassen på Københavns Rådhus.

Mødets temaer var:

- Musikudvalgets arbejde i indeværende periode, herunder hvad det indebærer at være medlem af udvalget. Oplæg af et af Musikudvalgets medlemmer
- København som musikby. Hver udpegende gruppe 'Skabere og udøvere', 'Professionel udvikling og formidling', 'Koncertarrangører' og 'Undervisning og amatørmusik' holdte hver et oplæg om deres syn på København som musikby.
- Udpegningsmodel. Moderator styrede diskussionen og satte fokus på fordele og ulemper ved den nuværende udpegningsmodel og styrede debatten.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser

Videre proces

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets drøftelser udarbejde oplæg til et kommende møde.

Beslutning

Musikudvalget drøftede temaer til dialogmøde med de udpegende musikorganisationer.

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets drøftelser udarbejde udkast til program til dialogmødet.



54. Drøftelse af KUBI-planen med henblik på høringssvar (2024-0393012)

Musikudvalget skal drøfte Kulturhus- og Biblioteksplanen 2025-2028 med henblik på at afgive høringssvar inden endelig behandling på Kultur- og Fritidsudvalgets møde lørdag den 22. februar 2025.

Indstilling

Kultur- og fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Musikudvalget drøfter KUBI-planen med henblik på at afgive høringssvar til Kultur- og fritidsudvalget.

Problemstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen har på baggrund af inddragelsesprocessen og de politiske pejlinger udarbejdet et høringsudkast til KUBI-planen (bilag 1). Kultur- og Fritidsudvalget har på deres møde d. 24. oktober 2024 bedt om, at udkastet sendes i offentlig høring i otte uger på [kommunens høringsportal 'Bliv hørt'](#).

Desuden er det besluttet at sende høringsmaterialet til de interessenter, der har bidraget til udkastet, herunder Lokaludvalg, foreninger, kulturaktører samt bidrag på Københavnermøder og særskilte dialogmøder samt til relevante udvalg og råd under Københavns Kommune.

Løsning

Kulturhus- og Biblioteksplanen 2025-2028 har til formål at konkretisere Kultur- og Fritidspolitikens ambition om at gøre byens kulturhuse og biblioteker til stærke lokale samlingspunkter i bydelene. Ved at sammentænke biblioteker og kulturhuse skal der skabes et stærkere og mere sammenhængende lokalt kulturtilbud, hvor flere københavnere får mulighed for at deltage i kulturlivet.

Planen tager desuden afsæt i en by, der vokser, og hvor der skal leveres kultur til stadig flere københavnere. Med KUBI-planen fastlægges de kommende års prioriteringer (indsatserne) for det kommunale kulturtilbud i København.

Kulturhus- og Biblioteksplanen 2025-2028 behandles endeligt på Kultur- og Fritidsudvalgets møde lørdag den 22. februar 2025.

Musikudvalget skal drøfte planen med henblik på at afgive høringssvar.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets drøftelse udarbejde udkast til høringssvar der sendes i skriftlig votering i udvalget forud for fremlæggelse for Kultur- og Fritidsudvalget.

Beslutning

Musikudvalgt drøftede udkast til KUBI-planen.

Forvaltningen vil udarbejde udkast til høringssvar, der sendes i skriftlig votering.

Bilag

[Bilag 1. Høringsudgave af KUBI-planen.pdf](#)



55. Evaluering af Musiklivstræf 2024 (2024-0002087)

Musikudvalget skal evaluere Musiklivstræf 2024, der blev gennemført den 20. november 2024.

Indstilling

Kultur- og fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget evaluere Musiklivstræf 2024

Problemstilling

Musikudvalget gennemførte Musiklivstræf 2024 den 20. november 2024, hvor temaet for træffet var 'Repræsentation' belyst fra både en dels statistisk vinkel ved Eva Frost fra JazzDanmark og en dels erfaringsmæssig vinkel ved Aisha Thorsen fra UnikkeStemmer.

Det er fjerde gang træffet gennemføres.

Løsning

Deltagerne blev i slutningen af træffet opfordret til at give input til temaer til næste års Musiklivstræf. Følgende input er modtaget:

- På engelsk næste gang så alle kan være med
- Lydisoleringsstøtte til spillesteder og natklubber
- Mulighed for kortere Musiklivstræf, fx. 2 timer
- Ændre tidsrum til 15.00-17.00 eller senere på aften.
- Hvad kan vi lære af Sverige ? (Sverige er rigtig gode til at lave dygtige musikere. Kan vi blive inspireres af det?)
- Tværæstetisk arbejde (på tværs af kunstarter)

Musikudvalget skal evaluere Musiklivstræf 2024.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

-

Beslutning

Musikudvalget evaluerede træffet og var enige om, at formatet fungerede.



56. Orientering om statistisk over musikstøjklager (2022-0273638)

Musikudvalget forelægges til orientering statistisk over musikstøjklager modtaget hos Teknik- og miljøforvaltningen.

Indstilling

Kultur- og fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget tager orienteringen til efterretning.

Problemstilling

I forbindelse med Musikudvalgets strategiske drøftelse på mødet den 14. august 2024 besluttede udvalget, at forvaltningen skulle indhente statistik over antallet af musikstøjklager, der er modtaget i Teknik- og Miljøforvaltningen.

Løsning

Teknik- og Miljøforvaltningen har orienteret om, at der fra den 1. januar til 16. september 2024 var modtaget 339 støjklager over musikarrangementer.

Teknik- og Miljøforvaltningen har herudover sendt en oversigt der specificere de enkelte klager (bilag 1).

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

-

Beslutning

Musikudvalget bad om en opdateret indstilling, hvor de forskellige kolonner i musikstøjklagestatistikken er forklaret.

Samtidig bad udvalget om en orientering vedrørende støjenhedens politiske grundlag.

Bilag

Bilag 1. Oversigt over støjklager over musikarrangementer



57. Status på arbejdet med strategien i 2024 og beslutning om det videre arbejde i 2025 (2022-0273638)

Musikudvalget orienteres om status på arbejdet med strategien i 2024. Herudover skal udvalget beslutte det videre arbejde for 2025.

Indstilling

Kultur- og fritidsforvaltningen indstiller at

1. Musikudvalget tager status over arbejdet med strategien i 2024 til efterretning
2. Musikudvalget beslutter det videre arbejde for 2025

Problemstilling

Strategi for Københavns Musikudvalg 2024-2025 blev godkendt på udvalgets møde den 29. november 2023 (bilag 1). Strategien indeholder tre overordnede visioner med underliggende handlingsplaner.

Musikudvalget besluttede på mødet den 31. januar 2024 proces for arbejdet med Strategi 2024-2025.

Løsning

Musikudvalget havde den første strategiske drøftelse på mødet den 6. marts 2024, hvor emnet var 'Den musikalske fødekæde'. Forud for udvalgets drøftelser havde Musikudvalget inviteret Spil Dansk v. direktør Frank Birch Pontoppidan og afdelingsbestyrelsesmedlem af DMF-hovedstaden, professionel musiker, komponist og musikunderviser Karsten Bagge til at holde oplæg.

På baggrund af udvalgets drøftelser blev følgende besluttet:

- at forvaltningen udarbejder en liste over lokaler og bygninger, som Københavns kommune råder over og eventuelt vil kunne anvendes til øvelokaler. Listen blev forelagt udvalget på mødet den 14. august 2024.
- At forvaltningen opdaterer notatet vedrørende øvelokaler i Københavns kommune på baggrund af udvalgets drøftelser. Notatet blev forelagt udvalget på mødet den 14. august 2024.
- at forvaltningen udarbejder udkast til henvendelse til Kultur- og fritidsudvalget med ønsket om at blive Spil Dansk kommune. Henvendelsen er sendt til Kultur- og fritidsudvalget den 25. juni 2024.

Musikudvalget havde den anden strategiske drøftelse på mødet den 29. maj 2024, hvor handlingsplaner under visionen 'Københavns Musikudvalg vil arbejde på at styrke den musikalske fødekæde med henblik på vedvarende og vedholdende udvikling' blev drøftet.

På baggrund af udvalgets drøftelser blev følgende besluttet:

- at møde KFF's børnekulturkoordinator, når vedkommende er ansat. Kultur- og fritidsforvaltningen har ansat en børnekulturkoordinator. Forvaltningen vil arrangere et møde med børnekulturkonsulenten Amanda Møller Lützhøft i starten af 2025.

Musikudvalget havde den tredje strategiske drøftelse på mødet den 14. august 2024, hvor handlingsplaner under visionen 'Københavns Musikudvalg vil give adgang til musik for alle ved at understøtte en levende musikby' blev drøftet.

På baggrund af udvalgets drøftelser blev følgende besluttet:

- at forvaltningen indhenter statistik over antallet af musikstøjklager, der er modtaget i Teknik- og miljøforvaltningen. Statistik forelægges udvalget på mødet den 27. november 2024.
- at forvaltningen undersøge, hvornår 'Forskrift for udendørs musikarrangementer' skal evalueres i Teknik- og miljøudvalget med henblik på, en drøftelse om en eventuel henvendelse til Teknik- og miljøudvalget i forbindelse med evaluering af forskriften. Drøftelsespunkt bliver sat på dagsorden på 1. møde i 2025.

Musikudvalget havde den fjerde strategiske drøftelse på mødet den 25. september 2024, hvor handlingsplaner under visionen 'Københavns Musikudvalg vil arbejde for musisk diversitet i alle aspekter af strategien' blev drøftet.

På baggrund af udvalgets drøftelser blev følgende besluttet:

- at forvaltningen sætter Åben Skole på dagsorden ifm. mødet med Kultur- og fritidsborgmesteren Mia Nyegaard den 27. november 2024.

Musikudvalget skal beslutte det videre arbejde med strategien i 2025.

Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets beslutninger tilrettelægge det videre arbejde med strategien i 2025.

Beslutning

Musikudvalget var enige om, at handlingsplanerne i løbet af 2024 er blevet bearbejdet, og at opsummeringerne i løbet af 2025 skal ske under det faste dagsordenspunkt 'København som musikby'.

Musikudvalget besluttede, at der på det kommende udvalgsmøde drøftes 'Modning af spillesteder' . Samtidig besluttede udvalget på mødet den 20. august 2025 drøfter en eventuel etablering af en tværæstetisk pulje.



58. Meddelelse fra sekretariatet (2024-0049246)



59. København som musikby (2024-0049246)



60. Eventuelt (2024-0049246)