

## Projektbeskrivelse

# ILK Vinterjazz 2025

*4 dage - 14 koncerter - mange nye oplevelser!*

Labelkollektivet ILK afholder igen i år en koncertrække under Vinterjazzen, hvor der præsenteres en lang række nye frugter på ILK-træet, nye internationale samarbejdspartnere samt enkelte garvede ensembler. Vi præsenterer igen i år ILK Vinterjazz i Kødbyens på H15. Det sker ud fra ønsket om at afholde vintermånedens koncerter i et større og lysere lokale, der vil kunne fungere godt som et åbent og hyggeligt venue i den mørke tid. Samtidig vil der være professionelt PA samt indlejet klaver til stede i det akustiske rum, der fungerer ideelt til ILK's koncertprogram.

ILK består af nogle af de mest nyskabende improvisatorer og komponister i Danmark, og koncertrækken vil hovedsagelig bestå af nye sammensatte konstellationer indenfor musikerkollektivet i samarbejde med kollegaer fra ind- og udlandet. Repertoiret kan være nyskrevet eller improviseret på stedet, og koncerterne vil således præsentere nyt materiale for publikum.

Vores internationale gæster dette år består af:

*Almut Kühne (DE), Christof Kurzmann (DE), Ute Wassermann (DE), Andrea Parkins (US), Cornelia Nilsson (SE), Marc Ducret (FR), Mika Persdotter (SE), Tomás Gubbins (Chile), Michaela Turcerová (SL) Irene Bianco (IT).*

Vi har i en årrække arbejdet målrettet på at skabe en mere ligelig repræsentation i vores koncertprogram ift. køn. Dette år er fordelingen 33/67 med fordel til mændene. Hos Jazzdanmark er der en hensigt om at fordelingen skal være 30/70, så vi er på linje med dette.

Ved at præsentere offentligheden for sammenslutningens musik og dokumentere dens kompositoriske virke vil ILK gerne være aktivt medvirkende til at fremme og påvirke udviklingen af det danske musikliv samt vækstlaget. Vi vil derfor i år forsætte vores initiativ fra de sidste år hvor vi inviterer unge spændende kunstnere ind og spille koncert ifm. Vores koncertrække.

ILK har eksisteret i 21 år, og musikerne bag kollektivet har i denne årrække arbejdet med de fremmeste internationale musikere indenfor komposition og improvisation, bl.a.:

Jim Black, Gerald Cleaver, Marc Ducret, Arve Henriksen, Sam Rivers, Michael Formanek, Koichi Makigami, Barry Guy, Paul Lovens, Rudresh Mahanthappa, Marilyn Mazur, Evan Parker, Andrea Parkins, Airto Moreira, Thomas Morgan, Lew Solloff, Tyshawn Sorey, Chris Speed, Cuong Vu, Herb Robertson, Andrew Cyrille, Ben Street m.m.

## **Program for ILK Vinterjazz 2025**

### **18.2**

20.00 - Zeros: Zeeberg/Ericson/Osgood:

21.00 - AFT (Anders Filipen Trio): Anders Filipen/Casper Rask/Rune Lohse.

22:00 - WOLFSKIN ENSEMBLE: Mika Persdotter, Asger Thomsen, Tomás Gubbins, Michaela Turcerová, Irene Bianco, Sarah Buchner, Lone Aagot Meinich.

### **19.2**

20.00 - Simon Toldam, elektroniske lyd-skulptuør

21.00 - Lotte Anker & Friends : Christof Kurzmann, Ute Wassermann & Andrea Parkins

22:00 - Asger Nissen / Cornelia Nilsson / Søren Kjærgaard / Jonas Westergaard

### **20.2**

20.00 - Matt Choboter

21:00 - Qarin Wikström/Buchner/Turcerova

21:30 - Andersskov: Zeuthen - Anderskov - Vestergaard

22:30 - Oswald/Aurelijus Uzameckis/Luka Zabric

### **21.2**

20.00 - Qarin Wikström & Julie Kjær

21:00 - Kasper Tranberg Solo

22:00 - HANDS: Kühne/Bigoni/Solborg

23:00 - Peter Bruun Quartet: Ducret/Anker/Westergaard/Bruun

## **PR**

Konserterne er listet i Jazzfestivalens officielle program og på vores velbesøgte hjemmeside [www.ilkmusic.com](http://www.ilkmusic.com), og vil herudover vil blive markedsført via pressemeddelelser til aviser og magasiner samt FB og Twitter. I den sammenhæng har vi haft stor succes med videotrailers fra koncerterne på 5e :

<https://www.youtube.com/watch?v=ttl4700OyRM&list=UUSNv5B8bP2Qzz6s3jEifjmA>

<http://video.5e.dk/video/4398070/vinterjazz-2012>

<http://video.5e.dk/video/4461425/vinterjazz-2012-ilk-5e>

Endvidere har ILK igennem årene udgivet et nyhedsbrev der henvender sig til folk i musikverdenen, og som hver måned opdaterer en stor gruppe abonnenter med information om aktiviteterne i ILK - således også disse koncertrækker. De mange unge entusiastiske frivillige (bl.a. fra MGK, Rytmask Musikkonservatorium o.a.) er ligeledes en måde at holde sig i kontakt med en yngre generation og er en aktiv del af ILKs netværksarbejde.