

# HY! FESTIVAL 2025

MAYHEM torsdag d. 22 maj

## **VAGN REMME & CLEAN BOYS AUTOSOUND (SE) CUNNINGHAM-TELLER (US/DK)**

HY! fortsætter med at skabe synergi, møder og udveksling for at styrke den lokale og den dansk-internationale interaktion imellem alt. rock-, ny poetry'n'punk og en ambient dark trompetist i København.

Dette har fungeret rigtigt godt og har givet HY! FESTIVAL en rolle som fornyende og nysgerrig blandt andet pga. de clashes der er indbygget i programmets sammensætning af kunstnere og valget af skiftende venues.

Medvirkende 2025 - med fokus på 3 usædvanligt stærke acts;

### **Vagn Remme & CLEAN BOYS** - trio med forfatter

Det østjyske punkband Clean Boys er gået sammen med den københavnske forfatter Vagn Remme. Det er krøllet, det støjer, skratter og skurrer og Remmes spoken word tekster udforsker på semi-bizar vis hverdagens og parforholdets udfordringer gennem talende pikke, popcorn og døden. Det er ganske overrumplende og underholdende.

<https://www.gfrock.dk/clean-boys-vagn-remme-vi-er-her-ikke-pornomonologos/>

**AUTOSOUND** - fra Göteborg/Malmö er et helt unikt alt. rock band med eksperimentale medlemmer fra den bedste del af den svenske scene; Union Carbide Productions, Bob Hund, The Kingdom of Evol oa.

Vokal, guitar - Per Svensson

Guitar, synthesizer - Johnny Essing

Bas - Adam Wladis

Trommer - Henrik Rylander

<https://shop.lamour.se/shop/vinyl/autosound/>

### **MARC CUNNINGHAM & JØRGEN TELLER**

Dusty'n'spaced trompet og elguitar-baserede værker, der er opføres af legenden Mark Cunningham (M.A.R.S.) og Jørgen Teller. De har netop udgivet en LP på amerikansk label - optaget i Barcelona, hvor de gav koncert i oktober 2024.

<https://www.jorgenteller.dk/Cunningham-Teller.html>

HY! FESTIVAL har været 2012+2022 på Baghold, i Absalon Kirke 2016, Koncertkirken 2017, H15 i 2018, MAYHEM i 2019+2023-24, STENGADE 2020-21 Vi har i de seneste år ønsket at række ud imod et større publikum og

StorKøbenhavn bla.a. via samarbejder med performance og poeter.

Dette har fungeret rigtigt godt og har givet HY! FESTIVAL en rolle som fornyende og nysgerrig blandt andet pga. de clashes der er indbygget i programmets sammensætning af kunstnere og valget af skiftende venues.

Vi samarbejder MAYHEM og deres PR-cirkler, mailinglister. HY! Festival har efterhånden meget skarpe erfaringer med pressen og brugen af SoMe og målgrupper / segmenter og utallige kultur-arrangementer.

Vi vil være meget pågående – pr mail og mobil - overfor de trykte medier, ligesom stor synlighed i byen via flyers og annoncering i de vigtige tidsskrifter, lokalblade og fagblade vil blive prioriteret.

Se Facebook for HY! Festival

<https://www.facebook.com/HY-festival-157953957684730/>