



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Surroundkorkoncert
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	19-03-2025
Slutdato:	30-03-2025
Antal opførelser/koncerter:	1

Sted	
Statens Museum for Kunst Sølvgade 48, 1307 København K København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	15000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Kammerkoret Musica Dirigent Filipe Carvalheiro Komponist Magnar Åm Filminstruktør Sturla Pilskog
Evt. relevant link til projektet:	https://musica.dk/om-musica/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>I samarbejde med Cph:Dox og visningen af filmen "a stranger in the world" søger vi støtte til at holde en surroundkoncert med kammerkoret Musica. Da Cph:Dox står for al logistik, herad venue, udstyr og billetter, søger vi blot støtte til musikernes honorar.</p> <p>Koncerten er en visuel og professionel lydmæssig sanseoplevelse der koret bliver placeret rundt og imellem publikum. Det er et tværkulturelt samarbejde hvor vi har en unik mulighed for at tiltrække os nye publikumsgrupper, her også gennem filmens tema som vedrører autisme og sanser.</p>

Formidling af projektet
<p>Vi har stor tro på at vi med et tværkulturelt og tværnationalt samarbejde, kan nå et bredt publikum indenfor film og musik, gennem et grundigt pressearbejde, hvor vi også vil involvere en erfaren presseansvarlig. Vi ser fire potentielle målgrupper som vi vil fokusere på i lancering og pressearbejdet:</p> <ul style="list-style-type: none">- Et filminteresseret publikum med nysgerrighed på filmen som værk. Cph:Dox er en af verdens største dokumentarfilmfestivaler, og har dermed et stort indbygget publikum, som vi i samarbejde med festivalens pressearbejde vil række ud til.· Et musikinteresseret publikum som er nysgerrige på nye og anderledes fremførelser af professionel klassisk musik, her i et 360 graders



format. I pressearbejdet vil vi her have fokus på komponisten Magnar Åm og koret Musica.

· Et tematisk interesseret publikum. Et af filmens tema er at være far til et barn med autisme, og hvordan børn med autisme indtager verden. Derfor er et samarbejde med interesseorganisationer oplagt, til at nå et publikum blandt pårørende og personer som arbejder professionelt med personer med autisme.

· Venue. Ved at afvikle arrangementer på en kendt kulturinstitution, så som SMK, vil vi også kunne fokusere på at tiltr

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	