



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Festival & Friends
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	18-06-2025
Slutdato:	21-06-2025
Antal opførelser/koncerter:	9

Sted	
KoncertKirken Blågårds Plads 6A, 2200 København N København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	45000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Violin: Michael Germer, Ludvig Gudim, Anna Egholm, Adam Koch, Yura Lee Bratsch: Nicholas Swensen, Yura Lee Cello: Jonathan Swensen, Andreas Brantelid Klaver: Gustav Piekut, Valdemar Most, David Munk Most, Lea Han Trompet/Synthesizer: Mikkel Grevsen Akkordeon: Bjarke Mogensen Komponist: Lil Lacy Jazz: Cornelia Nilsson, Niels Bo Davidsen, Søren Kjærgaard Sangere: ÆTLA (vokalgruppe; Christine Bach Tofft, Liv Lechuga-Larsen. Sara Amalie Heise, Astrid Thomsen. Røgnvaldur Helgason, Håvard Magnussen, Nikolaj Høybye, Johan Kullander) Slagtøj: Lorenzo Colombo, Marta Sogetti m.fl.
Evt. relevant link til projektet:	<a href="http://www.festivalnfriends.dk">www.festivalnfriends.dk</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Festival &amp; Friends er en tværfaglig festival med hovedfokus på klassisk musik opført af unge og yngre topmusikere.</p> <p>Vi er en festival, der er skabt af unge til unge og andre nye ører indenfor klassisk musik. Vi vil gerne vise, hvordan man kan vække passionen for klassisk musik for et nyere og bredere publikum – hvis man tør at satse.</p> <p>Om man er garvet eller ny indenfor klassisk musik, så mener vi, at kvalitet er en forudsætning for formidling. Med dette som vores udgangspunkt, kuraterer vi formater hvor fællesskabet, autencitet og inklusivitet er i centrum. Det stærke sociale element og uformelle rammer er med til at tiltrække et</p>



anderledes publikum. Vi er bevidste om at påvirke flere dele af vækstlaget og er nysgerrige efter at præsentere mange forskellige musikere, værker af oversete komponister, utraditionelle besætninger og ikke mindst nyskabende tværfaglige værker skrevet specielt til festivalen, alt sammen kombineret med de klassikere, vi holder mest af.

Med Festival & Friends stræber vi efter at være et sympatisk og passioneret projekt – vi er en festival for alle!

#### **Formidling af projektet**

Vores 'Friends'-begreb skal ses som en idé om et kollektiv, hvor vi viser og styrker fællesskabet blandt musikere i vores generation – nationalt og internationalt.

Vi er meget hands-on i hele processen. Vi sætter fokus på, hvad der skaber store oplevelser for publikum og musikere. Vi er også personligt meget motiverede og passionerede omkring hele projektet og ikke mindst musikken. Det er tydeligt, at det smitter af på alle involverede og heraf publikum.

Derudover spiller vores grafiske identitet og vores tilstedeværelse på de sociale medier en stor rolle for os. Vi står selv for al markedsføring og SoMe. Autencitet er nøgleordet. Vores visuelle identitet adskiller sig ret markant fra de fleste andre musikfestivaler med klassisk hovedfokus. Det er vores klare indtryk, at dette også bidrager til at tiltrække et nyt publikum og markerer os som en anderledes festival.

Til sommer 2025 har vi fået tildelt mulighed for at hænge strøgbannere op ved indgangen til Blågårdsgade forud for festivalen.

#### **Information om ansøger**

Ansøgers navn	
Virksomhed	Festival & Friends
Momsregistreret	