

5. Foreningshus i Magstræde (2009-41291)

Kultur- og Fritidsudvalget skal tage stilling til den fremtidige drift og organisering af Huset i Magstræde.

INDSTILLING OG Beslutning

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Kultur- og Fritidsudvalget beslutter, at Huset i Magstræde fremover drives som et foreningsstyret hus efter ”Bavnehøjmodellen”
2. at Kultur- og Fritidsudvalget beslutter, at Huset i Magstræde primært anvendes til kulturelle aktiviteter og øvelokaler, jf. udkast til formålsbeskrivelse (bilag 1)
3. at Kultur- og Fritidsudvalget beslutter, at Kultur- og Fritidsforvaltningen i samarbejde med de interesserede foreninger iværksætter en proces for etablering af ForeningsHUSET
4. at Kultur- og Fritidsudvalget beslutter, at en formel overdragelse af Huset i Magstræde til ForeningsHUSET sker fra 1. januar 2010
5. at Kultur- og Fritidsforvaltningen senest på mødet den 3. december 2009 fremlægger endelig aftale med ForeningsHUSET, herunder vedtægter, formålsbeskrivelse, økonomi m.v.

Problemstilling

Kultur- og Fritidsudvalget behandlede på mødet den 10. september 2009 en indstilling om Huset i Magstræde. Udvalget besluttede at udsætte sagen med henblik på en nærmere undersøgelse af, om Huset kan drives som et foreningshus samt en vurdering af, om LGBT (Lesbian, Gay, Bisexual, Transpersons) -miljøet i København kan tænkes ind i en sådan model.

Denne indstilling erstatter den tidligere indstilling.

Løsning

Forvaltningen holdt den 17. september 2009 et dialogmøde med repræsentanter for de foreninger, der i dag er fast tilknyttet Huset, herunder Husets brugerbestyrelse, de foreninger, der ønsker en fremtidig brug af Husets faciliteter samt LGBT-miljøet i København (se vedlagte foreningsliste, bilag 2).

Formålet med mødet var at afklare, om foreningerne havde et fælles mål om og en interesse i at indgå i et videre samarbejde om at drive Huset i Magstræde.

Aktiviteter og foreninger i Huset i Magstræde

En række foreninger fremlagde på Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 4. juni 2009 et ideoplæg til et fremtidigt foreningsdrevet hus. Ideoplægget lagde op til redefinerings af Huset som foreningsdrevet

hus for byens kulturelle miljøer. Formålet er at sikre foreninger og kulturelle miljøer i København en fri og åben adgang til Husets faciliteter, herunder øvelokaler og scener til musik, teater og rollespil samt en høj grad af indflydelse på Husets aktiviteter samt mulighed for at udvikle og styrke de respektive miljøers tværgående forenings- og netværkssamarbejde.

LGTB-miljøet redegjorde på mødet den 17. september 2009 for deres tanker med at indgå i et fremtidigt foreningshus. Heraf fremgik blandt andet ønsket om at samle alle LGBT-organisationer og deres aktiviteter under ét tag, da det opleves u hensigtsmæssigt at opsplitte miljøets administrative, sociale og kulturelle aktiviteter på flere adresser. Dette indebærer først og fremmest et behov for at samle en række administrative funktioner, etablere et fælles sekretariat og dermed behovet for kontorfaciliteter, mødelokaler og rådgivningsfaciliteter. På sigt er det miljøets hensigt at udvikle og styrke omfanget af dets kulturelle aktiviteter.

Huset er kendetegnet ved store åbne rum og arealer med ingen eller ufuldstændige rum- og etageadskillelser. Det gør det umuligt at holde møde og rådgive, samtidig med at der øves og optrædes i samme del af huset. Hvis LGBT-miljøet skal råde over mindst et par hundrede m² af disse faciliteter, vil det ikke samtidig kunne benyttes til de øvrige aktiviteter.

Idet Huset i Magstræde ikke rummer egnede faciliteter til at imødekomme alle ovenstående ønsker, er det nødvendigt enten at reducere antallet af øvelokaler og scenefaciliteter i Huset eller at henlægge LGBT miljøets deciderede kontor- og mødefaciliteter til andre lokaliteter.

For at fastholde Husets status som kulturelt hus indstiller forvaltningen, at Huset primært anvendes til deciderede kulturelle aktiviteter og øvelokaler, og at de foreninger, som indgår i Huset, skal arbejde herfor. Dette er beskrevet i udkast til en formålsbeskrivelse (bilag 1).

Styringsmodel

Forvaltningen har præsenteret foreningerne for tre mulige styringsmodeller:

- traditionelt kulturhus (Huset i dag, kommunalt ansat leder, valgt brugerbestyrelse)
- brugerstyret kulturhus (Kraftwerkmodellen, kommunalt ansat leder, jævnlige brugermøder)
- foreningsdrevet kulturhus (Bavnehøjmodellen, brugermøder og foreningsbestyrelse).

Der er blandt foreningerne en overvejende interesse for at drive Huset som foreningsdrevet hus efter ”Bavnehøjmodellen”. På den baggrund indstiller forvaltningen, at der arbejdes videre efter denne model.

”Bavnehøjmodellen” indebærer, at de interesserede foreninger stifter en paraplyforening, som indgår aftale med Københavns Kommune om den fremtidige drift af Huset. I aftalen fastlægges husets formål, organisering, procedurer og regler for valg til bestyrelse mv. Overholdelse af aftalen er en forudsætning for foreningens modtagelse af drifts- og huslejetilskud. Aftalen er 1-årig og evalueres efter første år med henblik på eventuelle justeringer.

Modellen indebærer, at Husets nuværende personale virksomhedsoverdrages til den ny paraplyforening efter gældende regler.

Økonomi

Huset har i dag en betydelig egenindtjening på 6,8 mio. kr. årligt. Det kommunale nettotilskud udgør

5,6 mio. kr. – heraf 2,2 mio. til husleje eksklusivt forbrug. Huset har inden for egen budgetramme understøttet en række festivaler i København med lokale- og personalemæssige ressourcer. Heraf er de to mest markante Vildskud og Cph.Litt. Såfremt Huset overgår til foreningsdrevet hus, vil denne forpligtigelse ikke kunne overdrages til en ny forening. Såfremt Københavns Kommune ønsker at fortsætte sit engagement i disse to festivaler på samme niveau som hidtil, skal der derfor overføres midler til festivalerne. Der vil herefter være et råderum på 3,1 mio. kr.

I 1000 kr.	2010-priser
Omsætning	12.422
Egenindtægter	6.792
Netto tilskud til huset	5.630
Husleje ekskl. forbrug	- 2.170
Råderum	3.460
Midler til fortsættelse af Cph.Litt	- 190
Midler til fortsættelse af Vildskud	-194
Råderum efter festivaler	3.076

Såfremt foreningerne vælger at drive åben café, skal huslejetilskuddet reduceres svarende til caféens andel af Husets areal.

Videre proces

Såfremt Kultur- og Fritidsudvalget tiltræder indstillingen, vil forvaltningen i samarbejde med foreningerne forestå overgangen til ForeningsHUSET, herunder stiftelse af paraplyforening, udarbejdelse af vedtægter, forslag til aftale om tilskud, afklaring af økonomi, personalemæssige forhold m.v. Dette forelægges Kultur- og Fritidsudvalget senest på mødet den 3. december 2009.

Forvaltningen vil endvidere i henhold til gældende regler iværksætte de nødvendige personalemæssige tiltag.

Carsten Haurum

/Merete Evers Dewilde

[Bilag 1 - Formålsbeskrivelse](#)

[Bilag 2 - Foreningsliste](#)

Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning den 01.10.2009

Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning i mødet den 1. oktober 2009:

Følgende personer havde inden punktets behandling foretræde for udvalget om sagen:

- " Sten Ørting (formand for Husets bestyrelse)
- " Marie Louise Schmidt (bestyrelsesmedlem)
- " Sisse Nesgaard (frivillig i Klub Leif)

Følgende repræsentanter fra de kulturelle foreninger:

- " Marie K. Møller, teaterHUSET
- " Peter Mark Lundberg, Copenhagen Music
- " Anders Gredal Berner, Juniorrollespil København

Foretrædet omdelte supplerende materiale.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede ikke at godkende forvaltningens indstilling i sagen.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede, at den igangværende dialog- og samarbejdsproces fortsætter og afsluttes efter sommerferien 2010, med henblik på en endelig beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget.

I det videre forløb skal der bl.a. være fokus på det potentiale for nye aktiviteter, som ligger i de tomme lokaler, herunder cafeen. Kultur- og Fritidsudvalget gav forvaltningen mandat til at eksperimentere med forskellige driftsformer i cafeen.

Kultur- og Fritidsudvalget lagde videre vægt på både at bibeholde de nuværende, velfungerende aktiviteter mv. og at udvide med nye aktiviteter, idet Huset herved skal være åbent for alle.

