



Bilag D: Krav til udlån

I tilfælde af udlån stiller Københavns Kommune følgende krav til kunstværkets håndtering:

- der foretages en nøje registrering af stenene, som figuren sidder på, af det underliggende fundament samt de omliggende løse sten, der må betragtes som en del af monumentet.
- der udarbejdes en tilstandsrapport af en af Københavns Kommune udpeget konservator.
- nedtagning og genmontering på Langelinie foretages af Københavns Kommune udpegede professionelle samarbejdspartnere, herunder en bronzestøber og en stenhugger.
- pakning og transport sker med anvendelse af et af Københavns Kommune udpeget professionelt transportfirma med speciale i kunsttransporter.
- ud- og hjemtransport, opstilling og nedtagning af monumentet overvåges hele vejen igennem i såvel København som Shanghai af én repræsentant fra Teknik- og Miljøforvaltningen.
- opstilling og nedtagning på EXPO forestås af den samme bronzestøber og den samme stenhugger, som foretager nedtagning og genopsætning på Langelinie.
- lånet omfattes af indemnity-ordningen i staten på et søm til søm-grundlag. Indemnity-ordningen skal omfatte all risksdækning af fysisk tab og skade under transport og på udstillingsstedet. Forsikringssummen fastsættes af Københavns Kommune.
- der foretages en geoteknisk undersøgelse for at sikre en forsvarlig genopstilling af hele monumentet.
- eventuelle skader på fundament og glacis opstået ved nedtagning og genmontering udbedres på låntagers regning.
- Teknik- og Miljøforvaltningen er gerne behjælpelig med kunstfaglige og praktiske oplysninger til pressen i forbindelse med udlånet af Den lille havfrue.