

## 11. Ansøgning om støtte til Selskabet (2010-126301)

Ida Kathrine Balslev og William Abrahamsen søger Vesterbro Lokaludvalg om støtte til 4 fremvisninger af forestillingen Selskabet på teaterfestivalen Bühne Spiel i perioden 25. oktober – 30. november 2010 på Basement.

Der søges om 15.000 kr.

### INDSTILLING OG Beslutning

Formanden indstiller,

1. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Selskabet med 10.000 kr.
2. at Vesterbro Lokaludvalg bevilger støtten af puljemidlerne

### Problemstilling

Ida Kathrine Balslev og William Abrahamsen opsætter i år forestillingen *Selskabet* som et led i Bühnes tilbagevendende teaterfestival; Bühne Spiel. Forestillingen beskæftiger sig med problematikken omkring forskellige livssyn og hvorledes disse kan føre til sammenstød hvis ikke vi har tolerance og forståelse for hinanden. Forestillingen Selskabet skildrer en generation – ungdommen i Danmark.

Forestillingen omhandler fem venner fra det populære slæng i skoletiden, der mødes til en reunion. De har ikke set hinanden i 8 år. I første del af stykket er omdrejningspunktet det, der er sket for hver enkelt person i de år der er gået.

Forestillingen tager udgangspunkt i de fem menneskers forhold til hinanden og deres udvikling igennem succes og fiaskoer, efter de blev studenter. Forestillingen skildrer den unge generation i Danmark, der står med alle mulighederne åbne i det globale samfund og som er i fare for, at miste sig selv på vejen.

I ”Selskabet” ser vi deres indbyrdes relationer og deres facader overfor hinanden. I løbet af denne tid, ser vi indimellem flashbacks, hvor karaktererne hver for sig udspiller minderne fra deres skoletid. Det er et interessant aspekt at fortælle 2 sider af mennesket, med og uden ’maske’ på. På den måde tydeliggøres den kompleksitet, der kan være imellem mennesker og deres forbehold overfor hinanden. Aftenen skruer sig op til en farce, hvor skyld, status og misforståelser leder stemningen. Personerne i stykket kan ikke genoplive deres gamle forhold og publikum ledes frem til den konklusion, at tolerance og åbenhed er den eneste måde at redde deres venskab på.

Bühne er en københavnsk undergrundsteaterforening, som stabler en af Danmarks største teaterfestivals på benene. I år er det således 3. år at Bühne Spiel festivalen afholdes på Vesterbro. Hovedparten af forestillingerne er skrevet specielt til Bühne Spiel af unge dramatikere. Festivalen skabes af de 70 unge scenografer, skuespillere, instruktører, dramatikere, produktionsledere mfl. som alle har valgt at lægge deres kræfter hos netop Bühne.

Ida Kathrine Balslev og William Abrahamsen samarbejder med Bühnespiel 2010, Basement og Vesterbro kulturstalde.

Der er søgt støtte hos Nordea fonden, Oticon, Tuborg Fonden, Københavnskommune og Kgs.

Enghave lokaludvalg.

Ida Kathrine Balslev og William Abrahamsen søger Vesterbro Lokaludvalg om 15.000 kr.

### **Løsning**

Ansøgningen har været behandlet på møde i Vesterbro Lokaludvalgs forretningsudvalg den 1. sept. 2010. Forretningsudvalget indstiller at Selskabet støttes med 10.000 kr. til flyers, plakater og presse. Det begrundes i økonomiske begrænsninger, at der ikke gives det fulde beløb. At pengene er målrettet pr-delen skyldes, at forretningsudvalget er bekymrede over et noget presset budget, der er afhængigt af mange støttemidler. Ved at støtte pr sikres det at pengene kun bruges, hvis projektet reelt bliver til noget.

### **Økonomi**

Såfremt Vesterbro Lokaludvalg beslutter at støtte Selskabet med 10.000 kr. kan støtten bevilges af puljemidlerne.

Vesterbro Lokaludvalg har i 2010 fået tildelt 2.559.000 kr. til selvstændig varetagelse. Der er i alt disponeret over 2.285.325 kr. af de 2.559.000 kr., og dermed 273.675 kr. til rest.

### **bilag**

