

Generelle kriterier for støtte til billedkunstneriske projekter.

1. Formelle krav.

En ansøgning skal indeholde:

- en projektbeskrivelse
- navn, adresse, telefonnummer og CV på en projektansvarlig kontaktperson
- oplysning om, hvor og hvornår projektet skal gennemføres
- oplysning om, hvem der medvirker og en beskrivelse af deres kvalifikationer (CV)
- et realistisk budget med angivelse af forventede indtægter og udgifter
- en finansieringsplan med oplysning om, hvorvidt der er søgt og/eller bevilget støtte fra anden side
- eventuelt angivelse af, hvor mange penge der søges fra Københavns Billedkunstudvalg
- eventuelle anmeldelser fra de seneste udstillinger, som ansøger eller de medvirkende har deltaget i.

Ansøgningerne skal være Billedkunstudvalgets sekretariat i hænde senest 2 måneder før første dag i projektets afholdelsesperiode.

Billedkunstudvalget afholder ca. 6 møder om året.

2. Indholdsmæssige krav.

Projektet skal primært være båret af professionelle kræfter.

Der skal være offentlig adgang til projektet.

Projektet kan omhandle alle former for samtidskunst samt blandede projekter, hvor hovedvægten ligger inden for billedkunst.

3. Billedkunstudvalget støtter IKKE:

- projekter, hvor ansøgningen er modtaget senere end 2 måneder før projektet afholdes
- projekter uden for Københavns Kommune
- projekter, hvortil der ikke er offentlig adgang
- studieophold og udlandsrejser
- uddannelses- og undervisningsformål
- workshops og seminarer, medmindre der er et tydeligt element af kunstnerisk produktion
- etablering og drift
- anlægsudgifter
- projekter med et partipolitisk indhold
- projekter med et religiøst indhold
- Filmproduktioner og efterproduktioner til brug for dokumentation af kunstprojekt
- = udgifter til trykning af udstillingskatalog mv.
- = udstillinger på kommercielle gallerier

4. Støtteniveau og udbetaling:

Projekterne bliver som hovedregel støttet med underskudsgarantier.

Disse underskudsgarantier udbetales helt eller delvis, når regnskab for projektet er modtaget og godkendt af udvalgets sekretariat. Regnskabet skal være sammenligneligt med projektets budget.

Udvalget kan vælge – i stedet for underskudsgaranti – at yde et tilskud, hvis projektet ikke er knyttet til en institution.

5. Prioritering:

Udvalget vil prioritere følgende typer af projekter:

- Projekter i det offentlige rum, hvor kunsten på en uventet måde søger at etablere et møde med andre end dem, der er inviteret
- Nyskabende projekter og initiativer
- Kunstnerinitierede projekter