

17. Orientering om arbejdet i Mozarts Plads arbejdsgruppen (2010-154561)

Orientering om arbejdet i arbejdsgruppen for Mozarts Plads.

INDSTILLING OG Beslutning

Forretningsudvalget indstiller,

1. at Kgs. Enghave Lokaludvalg tager orientering om arbejdet i arbejdsgruppen for Mozarts Plads til efterretning.

Problemstilling

Arbejdsgruppen for Mozarts Plads under Kgs. Enghave Lokaludvalgs havde deres første møde d. 28.10.10.

Gruppen består pt. af medlemmer og suppleanter fra Lokaludvalget, repræsentanter fra SydhavnsCompagniet, Sammen om Sydhavnen, De aktive Rødder samt Monster Times (caféen i pavillonen på Mozarts Plads). Gruppen har afholdt to møder og en studietur. Turen skulle inspirere og kvalificere det videre arbejde i gruppen.

Bydelsplanen

Gruppen skal på baggrund af Bydelsplanen arbejde med at udvikle pladsen. I Bydelsplanen står at pladsen overordnet skal blive "en samlende funktion for hele byområdet", hvilket "kræver at der arbejdes med både de fysiske rammer og muligheder for flere aktiviteter" og videre at "De fysiske rammer på pladsen skal forbedres, så de appellerer til flere målgrupper, skaber tryghed og rummer de nødvendige faciliteter til diverse offentlige arrangementer." Dertil kommer en række konkrete forslag til hvordan dette kan opnås (Bydelsplan for Vesterbro-Kongens Enghave, s.32-33).

De overordnede målsætninger for gruppens arbejde

Pladsen bruges i dag mest af de folk, der drikker øl dernede. Gruppens mål er derfor at skabe funktioner, som også andre grupper af beboere har lyst til at komme på pladsen og bruge den. Og dermed sikre mangfoldighed på pladsen.

Gruppen mener, at der overordnet skal ske 3 ting på pladsen:

- Der skal skabes nye funktioner på pladsen, som henvender sig til andre beboergrupper.
- Der skal markeres mindre rum på pladsen, så forskellige grupper kan opholde sig i forskellige mindre "rum" på pladsen samtidigt.
- Det øldrikkende folk fylder meget på pladsen, da de pt. optager et område, der er centralt for den videre udvikling af pladsen. Der skal findes en løsning på dette, som både andre beboergrupper og øldrikkere kan gå ind for. Fx en anden placering af øldrikkere på pladsen.

Strategi

For at opnå disse forandringer, ønsker gruppen at arbejde i to tempi:

På lang sigt - de næste 4 år:

- At der samles en hvidbog med alle de forslag, der allerede er lavet til forandring og udvikling af pladsen.
- At der udskrives en arkitektkonkurrence og laves et planforslag til pladsen
- At kommunen bevilger penge til at renovere pladsen

På kort sigt - det næste år:

- At lave midlertidige aktiviteter/funktioner på pladsen (dvs. med mulig varighed fra enkelte dage til flere år). Disse aktiviteter kan få folk til at bruge pladsen som den er nu.
- At skabe flere små ”rum” på pladsen – der skaber større tryghed og deler pladsen op, så forskellige grupper kan være der samtidig
- At få andre aktører til at arbejde med samme målsætning på pladsen. Dette kunne gøres ved at Lokaludvalget vælger særligt at støtte projekter, der arbejder med pladsen.

Finansiering

En renovering af Mozarts Plads er ikke noget, Kgs. Enghave Lokaludvalg kan finansiere. Arbejdsgruppen er pt. i kontakt med både Teknik- og Miljøforvaltningen og konsulentfirmaet Hausenberg for at kunne udvikle en strategi til at arbejde for finansiering af en renovering af pladsen.

Kgs. Enghave Lokaludvalgs Forretningsudvalg har godkendt, at Lokaludvalget indgår som samarbejdspartner med SydhavnsCompagniet i en ansøgning til Socialministeriet, hvori der søges om penge til eksempelvis midlertidige aktiviteter eller oplæg til en idékonkurrence. Midlerne vil ikke kunne bruges til renovering af pladsen. Arbejdsgruppen for Mozarts Plads vil få beslutningskompetence til at prioritere disse midler. Deadline for ansøgningen er 11. januar 2011.

Løsning

Kgs. Enghave Lokaludvalg tager orientering om arbejdet i arbejdsgruppen for Mozarts Plads til efterretning

Økonomi

Kgs. Enghave Lokaludvalg afsatte på mødet 9. november 2010 20.000 kr. til arbejdet med Mozarts Plads i 2011.

Videre proces

Næste møde i arbejdsgruppen afholdes 11. januar 2011.

bilag

