

Ansøgning om disponible midler 2025-2028

Att. Københavns Kommunes Kultur og Fritidsudvalg

Siden 2004 har Teaterhuset været et mødested og udviklingsplatform for unge, hovedparten i alderen 15-35 år, med omkring 200-300 medlemmer årligt de seneste år. Det er i Teaterhuset, at mange af tidens store kulturpersoner har taget deres første skridt. Kunstnere, der efterfølgende har slået igennem på de helt store scener i ind- og udland. I Teaterhuset kan unge for første gang teste dem selv og deres idéer, før de forsøger at gøre deres passion til levevej. Foreningen er kendetegnet ved, at administrationen samt bestyrelsen arbejder for at udvikle vækstlaget ved at tilbyde vejledning, undervisning og erfaring inden for projektledelse, kommunikation og scenekunstnerisk produktion, hvilket medvirker til intet mindre end ti forestillinger og tre festivaler om året. Teaterhuset har til formål at facilitere rammerne for, at unge upcoming kunstnere sammen med andre kan dyrke deres fælles interesse gennem udvalgte workshops, oplæg, netværk og lokaler til projekter.

Kernen i Teaterhusets arbejde er fællesskab. Vi tror på, at unge har brug for at være sammen, og at oplevelsen af scenekunst og teater kan styrke unges udvikling og trivsel. Vi oplever, at der i foreningen bliver skabt trygge fællesskaber, som knytter unge tættere sammen, og vi kan, med vores mangeårige erfaring med vækstlaget, se, at en tidlig prioriteret indsats er afgørende for fremtidens scenekunst og teater. Teaterhuset udgør et vigtigt led i et brancheperspektiv, som springbræt fra vækstlag til det frie felt, til skoler og udviklingsplatforme og til de etablerede teatre og institutioner.

Selvom det er mere end 20 år siden, at Teaterhuset blev stiftet som forening, er visionerne om at være et attraktivt samlingspunkt for unge upcoming kunstnere stadig vores hjertesag. Heldigvis oplever vi en øget interesse for missionen. Forventningerne til vores aktiviteter og initiativer er stigende internt i foreningen og eksternt i forhold til de forestillinger, festivaler og forløb, der er rettet mod publikummer og nye målgrupper. Desværre er ressourcerne til drift og udvikling ikke vokset med, og det skaber udfordringer og store usikkerheder for foreningen og scenekunstens fremtid. For at fremtidssikre og dermed indfri foreningens fulde potentiale søger Teaterhuset Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler om **et årligt tilskud på 638.568 kroner¹ samt et lån på 100.000 kr².**

¹ Bemærk, at en del af tilskuddet er øremærket Teaterhusets udflytning og derfor kun er gældende for år 2025 og 2026. Dette gælder årlige udgifter til flytning på 41.000 kroner samt udgifter til leje af kontorfaciliteter på KBH+ på 198.500 kroner.

² Se side 9 for detaljer.

Støtten går til at administrere vores åbne aktiviteter og medlemstilbud, der skal understøtte unges faglighed, fællesskab og foreningsliv inden for scenekunst og teater. Støtten vil betyde, at det er muligt at opretholde vores aktivitetsniveau, videreudvikle arrangementer, invitere nye målgrupper indenfor, og sikre en mere bæredygtig forening ved at kunne fastholde medarbejdere og kompetenceudvikle foreningens forskellige led. Tilskuddet og de muligheder, der følger med, har afgørende betydning for vækstlaget og det større kulturelle kredsløb for unge i København.

Teaterhusets forestående flytning fra Huset-KBH til nye lokaler, giver os mulighed for at udvikle nye aktiviteter og samarbejder til glæde for unge på tværs af byen. Flytningen forventes at kræve flere ressourcer, end foreningen har, og kan have stor betydning for antallet af medlemmer.

Med de forandringer, der venter, er det vores forhåbning, at vi med tilskuddet også fremover kan være frontløber og hovedaktør i at skabe udviklingsmuligheder og mødesteder for unge kunstnere og kulturproducenter.

Nye rammer og potentialer

Siden etableringen i 2004 har Teaterhuset drevet et scenekunstnerisk fællesskab for unge drevet af unge i indre by baseret på en brugsaftale mellem Huset-KBH, Teaterhuset og Københavns Kommune. Den forestående flytning indebærer at flytte et kulturfællesskab, der er bygget op gennem flere årtier, sikre rammerne og etablere nye muligheder, hvori fællesskabet kan bestå og videreudvikles. Det stiller høje krav til foreningens administration og økonomi. Med de fornødne ressourcer, åbner flytningen samtidig op for nye samarbejder, aktiviteter og målgrupper. Missionen har været klar fra foreningens start, og vi vil fortsætte vores indsatser som kreativt fristed, hvor sociale relationer skabes og nye idéer kan blive til kunstneriske projekter. I de kommende år vil vi gøre dét gennem:

- 1. En social platform med fokus på medlemmer uanset niveau og erfaring.**

På KBH+ vil vi bidrage til det aktive kulturmiljø med en foreningsånd, som bygger på en fælles interesse for scenekunst og teater.

KBH+ vil danne nye rammer for Teaterhusets administration, medlemmers øvelokaler og aktiviteterne, Månedens Workshop, Vildskud Festival og Behold International Theatre Festival³.

- 2. Et program for talentudvikling med afsæt i det øvre vækstlag.**

På Krudttønden vil vi skabe forbindelser til de øvrige scenekunstneriske aktører i

³ Se bilag for oversigt over Teaterhusets aktiviteter.

huset, herunder Teater Hund & Co, Dramaskolen og Akademiet for Scenekunst. Krudttønden vil danne rammerne for, at vores medlemmer kan spille forestillinger for et større publikum og deltage i et seks ugers udviklingsforløb. Krudttønden vil ligeledes lægge hus til events som Teaterbattle. Samarbejdet med Krudttønden påtænkes desuden at skulle fortsætte efter tilbageflytningen til Huset-KBH.

3. **En styrket indsats i læringsfællesskab for frivillige medskabere.**

Gennem undervisning og vejledning af Teaterhusets administration vil foreningens frivillige tilegne sig viden, værktøjer og erfaring inden for bæredygtig kulturledelse. Indsatsen har til formål at understøtte unges demokratiske selvtillid og handlekraft, der giver dem mulighed for at rykke sig personligt og ruste dem til at deltage i den offentlige debat. Vi ønsker, at klæde medskaberne på til at kunne udvikle og lede kulturprojekter. Hvilket også vil have en indvirkning på det større kulturelle kredsløb i København.

Bredden på ovenstående aktiviteter og samarbejder betyder, at Teaterhuset fortsat vil være en forening for unge, som skaber et levende og tilgængeligt ungdomsmiljø, som er åbent for publikum og nye målgrupper.

FREMTIDENS TEATERHUS

KRUDTTØNDEN

At Teaterhuset flytter ind hos Krudttønden i en toårig periode⁴, er en win-win-situation for alle parter. Teaterhusets medlemmer får mulighed for at benytte sig af Krudttøndens lokaler og faciliteter, hvilket vil skabe mere liv i bygningen samt medvirke til, at Krudttøndens faciliteter ikke står øde hen i ydertimerne. Teaterhusets medlemmer vil booke sig ind i lokalerne i aftalte tidsrum og benytte dem som øvelokaler til egne projekter. Foruden Teaterhusets tilstedeværelse på Krudttønden, vil samarbejdet bestå i at udvikle aktiviteter på tværs af vækstlaget og den mere etablerede scenekunstbranche i lokalområdet. Et eksempel på dette er at tilbyde længerevarende forestillingsforløb, hvor vi styrker medlemmernes færdigheder i scenekunstnerisk produktion.

TEATERHUSET+

Udover vores samarbejde med Krudttønden ønsker vi at etablere en stærk tilknytning til et sted, som emmer af liv og kreativitet for unge. KBH+ er et farverigt mekka for fællesskaber centeret om kultur og bevægelse, men hvor potentialet for at skabe scenekunstneriske projekter ikke på nuværende tidspunkt bliver indfriet trods af oplagte lokaler og faciliteter.

⁴ Teaterhuset har søgt separat brugsaftale til Krudttønden og afventer svar.

KBH+ arbejder primært med målgruppen 15-30 årige, som er repræsenteret ved en mere divers befolkningsgruppe end vores nuværende medlemmer, hvad angår etnicitet og socioøkonomiske vilkår. KBH+'s pædagogiske vision er tillidsbaseret, og de arbejder for, at unge oplever et trygt og styrkende fællesskab. Denne vision deler Teaterhuset, og med vores teaterfaglige kompetencer kan vi hos KBH+ skabe aktiviteter for flere unge, som inspirerer til at udvikle sig personligt og kunstnerisk.

Vi søger om faste kontorpladser hos KBH+ til Teaterhusets administration samt adgang til deres lokaler, Black Box og Body & Soul dansestudie, til øvelokaler for vores medlemmer. At have kontorplads på KBH+ vil skabe daglig kontakt med den største del af brugerfladen af Teaterhusets medlemmer, hvilket har stor betydning for foreningens sammenhæng. Teaterhusets medlemmer skal ikke blot se KBH+ som et nyt sted at øve eller spille forestilling, men også som et sted, hvor de kan møde deres næste samarbejdspartner eller få deres næste kunstneriske idé. De unge brugere af KBH+ skal samtidig opleve, at scenekunstens vækstlag tager imod dem med åbne arme.

Direktør for KBH+, Stine Hamburger, er stor fortaler for samarbejdet og ser Teaterhusets kulturelle kapital som værende en investering i stedets ungemiljø, hvorfor Teaterhuset har indgået en særtaftale om at benytte sig vederlagsfrit af de to øvelokaler i en to-årig periode. (Værdi 30.000 kr/mdr)

AKTIVITETER OG VÆRDISKABELSE

Ved at støtte Teaterhuset med en driftsbevilling i perioden 2025-2028, vil vi som folkeoplysende forening være i stand til at skabe rammerne for, at følgende bliver realiseret på årlig basis. Nedenstående aktiviteter er uddybet i bilagene.

AKTIVITETER VI ØNSKER AT VIDEREFØRE:

Aktivitet	Lokaler og faciliteter - til omkring 200-300 medlemmer.	Vildskud Festival - en årlig teaterfestival for børn og unge.	Teaterbattle - en årlig scenekunstnerisk konkurrence for unge talenter.	Teaterhuset International - en platform for internationale unge.
Administrationens rolle	Rekruttering og fastholdelse af medlemmer og medskabere, varetagelse af bookingsystem, nøgleudlevering og bindeled til samarbejdspartnerne.	Rekruttering og understøttelse af frivillige medskabere gennem undervisning, vejledning og sparring.	Rekruttering og understøttelse af frivillige medskabere gennem undervisning, vejledning og sparring.	Rekruttering og understøttelse af frivillige medskabere gennem undervisning, vejledning og sparring.
Værdiskabelse	Adgang til lokaler og faciliteter er en forudsætning for udvikling af scenekunstneriske projekter.	En unik mulighed for spirende kunstnere for at spille for et nysgerrigt publikum.	En unik mulighed for spirende kunstnere for at afprøve nye idéer og samarbejder for en bred publikumsgruppe med netværksmuligheder.	En unik mulighed for spirende kunstnere for at spille for et nysgerrigt publikum til den årlige Behold Festival.

AKTIVITETER VI ØNSKER AT OPSTARTE:

Aktivitet	Medskaber Bootcamp En uges intensivt undervisningsforløb i ledelse af kulturprojekter, hvor frivillige medskabere bliver rystet sammen.	Månedens Workshop Månedens Workshop med fokus på et bredt spektrum af scenekunstneriske discipliner og teknikker.	Stage Studio Et seks ugers udviklingsforløb i samarbejde med Krudttønden.	Forestillinger på Krudttønden og KBH+ Otte kuraterede vækstlagsforestillinger til små og mellemstore scener.
Administrationens rolle	Tilrettelæggelse og afvikling af bootcampen. Administrationen besidder de relevante kompetencer til at varetage undervisningen.	Tilrettelæggelse og facilitering af workshops i samarbejde med undervisere.	Tilrettelæggelse af et fagligt relevant produktionsforløb skræddersyet til målgruppen.	Administrering af open calls, udvælgelse og sparring for forestillingsgrupper. Løbende hjælp med tilrettelæggelse, PR og tekniske

				udfordringer.
Værdiskabelse	Medskaberne opnår projektledelseskompetencer, skaber samarbejder på tværs og indgår i foreningsfællesskabet. Forløbet styrker medskabernes mod til at være aktive medborgere.	Et læringsmiljø for både undervisere og deltagere.	En unik mulighed for at afprøve og øve sig i dét at skabe proces og produktion. Som gruppe/individ får du sparring og autonome rammer til at udvikle dig i.	Unge scenekunstnere får hands on erfaring med scenekunstproduktion. Publikum får en unik kulturoplevelse.

FORESPØRGSEL PÅ ET LÅN

Fra september-december 2024 kommer Teaterhuset til at mangle likviditet til at kunne betale vores faste udgifter samt løn. Derfor søger vi ud over driftsstøtte om et lån på 100.000 kr. fra de disponible midler til udbetaling ultimo august 2024.

Den kritiske situation skyldes to år med store udskiftninger i personalet, som har medført videnstab, tidspres og dobbeltlønninger i overleveringsperioder samt færre billetindtægter og lavere medlemstal. Alt dette har resulteret i store underskud i regnskabsårene 2022 og 2023, som vi nu mærker konsekvenserne af. Vi håber, at kommunen vil bidrage til Teaterhusets overlevelse med dette lån, da vi ellers ikke ser nogen anden udvej end at begære konkurs i efteråret 2024. Ovenstående problematik tydeliggør behovet for at kunne fastholde ansatte og have flere timer til at løse opgaverne, hvorfor vi har skruet op for timetallet i det ansøgte budget.

AFRUNDING

Teaterhuset bidrager til samfundet ved at danne og inspirere unge, skabe langsigtede kunstneriske samarbejder og oplevelser, samt formidle vigtigheden af et tilgængeligt og mangfoldigt vækstlag.

Teaterhuset er en investering i byens kulturelle fremtid, og vi håber, at Københavns Kommune vil anerkende Teaterhuset som en altafgørende partner i visionen om at udvikle dansk scenekunst og i stadigt stigende grad, præge fremtidens kulturskabere og det københavnske kulturliv gennem en understøttelse af vækstlaget.

Ved at støtte Teaterhuset sikrer Københavns Kommune, at borgerne får adgang til et rigt og udviklende kulturmiljø - *for fællesskaberne, de oversete, talenterne, for byen og hovedstaden.*⁵

⁵ Københavns Kommunes Kulturpolitik 2023-2026

<https://www.kk.dk/sites/default/files/2023-04/Kultur%20og%20Fritidspolitik%202023-2026%20V2%20WEB.pdf>

BUDGETSKABELON TIL DRIFTSTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes driftstilskud at tilskudsmodtager forud for hvert år/ hver sæson udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet kan indsendes i andre formater så længe det afspejler skabelonens opbygning.

Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det vil fremgå af tilskudsaftalen, hvornår budget og virksomhedsplan for det kommende regnskabsår skal være kommunen i hænde.

Hvis der sker væsentlige ændringer efter budgettet er godkendt, skal der udarbejdes et revideret budget, som skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal anvendes som grundlag for regnskabsafklæggelse, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsinstruks og modelregnskab).

Oplysninger
Budgetår: 2025-2028
Tilskudsmodtagers navn (virksomhed): Teaterhuset
CVR-nummer: 28392583
Aktivitet: Driftstilskud

Hvis budgettet udarbejdes på baggrund af et eksisterende tilsagn om driftstilskud
Sagsnummer: 2022-0055934
Dato for underskrift af tilskudsftale: 28/4 2022

Budget

	Note	Budget	Budget året før
Tilskud fra Københavns Kommune	1	888.568 kr.	442.672 kr.
Øvrige tilskud og indtægter	2	732.120 kr.	867.554 kr.
Fonde		75.000 kr.	
Renteindtægter		0 kr.	0 kr.
INDTÆGTER I ALT		1.595.688,00 kr	1.310.226 kr.
Løn, honorar og konsulentydelse	3	819.489 kr.	608.983 kr.
Øvrige personaleudgifter	4	11.000 kr.	2.000 kr.
Kontorholdsudgifter	5	85.359 kr.	82.517 kr.
Lokaleudgifter	6	198.500 kr.	51.000 kr.
Andre udgifter	7	16.000 kr.	61.600 kr.
PR og markedsføring	8	20.000 kr.	7.000 kr.
Særlige projekter	9	104.680 kr.	121.366,80 kr.
Selvstændige projekter	10	289.590 kr.	344.200 kr.

Budget

	Note	Budget	Budget året før
Tilskud fra Københavns Kommune	1	888.568 kr.	442.672 kr.
Øvrige tilskud og indtægter	2	732.120 kr.	867.554 kr.
Fonde		75.000 kr.	
			10.000 kr.
Aktivitetsudgifter i alt		1.544.618 kr.	1.288.666,40 kr.
Renteudgifter		16.200 kr.	16.200 kr.
Aktivitetstime gebyr		34.870 kr.	
UDGIFTER I ALT		1.595.688 kr.	1.304.866,40 kr.
ÅRETS RESULTAT		0,00 kr.	5359,60 kr.

Noter

	Budget	Budget året før
1 Tilskud fra Københavns Kommune		
Medlems- og lokaletilskud	150.000 kr.	204.672 kr.
Driftsstøtte	638.568 kr.	238.000 kr.
Lån af KK efteråret 2024	100.000 kr.	0 kr.
	888.568 kr.	442.672 kr.
2 Øvrige tilskud og indtægter		
Medlemskaber	110.000 kr.	244.200 kr.
Nøglebrikker	15.000 kr.	20.250 kr.
Teknikgebyr	8.000 kr.	5.000 kr.
Særlige Projekter (Scenerne og udflytning)	131.960 kr.	210.912 kr.
Rengøringsdepositum	2.500 kr.	0 kr.
Salg af eget inventar og udstyr	10.000 kr.	0 kr.
Støttemedlemskaber	40.000 kr.	0 kr.
Selvstændige projekter	414.660 kr.	347.192 kr.
Andet	0	6.000 kr.
	732.120 kr.	873.554 kr.
3 Løn, honorar og konsulentydelse		
Løn	809.489 kr.	595.982 kr.
Løn efteråret 2024 (lån)	100.000 kr.	0 kr.
Honorar	10.000 kr.	13.000 kr.
Konsulentydelse, specificeret:	0 kr.	0 kr.
	919.489 kr.	608.983 kr.
4 Personaleudgifter		

Budget

	Note	Budget	Budget året før
Tilskud fra Københavns Kommune	1	888.568 kr.	442.672 kr.
Øvrige tilskud og indtægter	2	732.120 kr.	867.554 kr.
Fonde		75.000 kr.	
Transport		0 kr.	1.000 kr.
Hotel		0 kr.	0 kr.
Fortæring		0 kr.	0 kr.
Uddannelse		10.000 kr.	0 kr.
Øvrige personaleudgifter		1.000 kr.	1.000 kr.
		<hr/>	<hr/>
		11.000 kr.	2.000 kr.
5 Kontorholdsudgifter			
Kontorartikler		4.000 kr.	2.000 kr.
Telefon, porto og fragt		1.302 kr.	1.200 kr.
Fotokopiering		0 kr.	0 kr.
It-udgifter		16.000 kr.	14.000 kr.
Anskaffelser og vedligeholdelse af inventar		0 kr.	2.000 kr.
Revision og regnskabsmæssig assistance		22.500 kr.	20.000 kr.
Andre konsulenter		0 kr.	0 kr.
Abonnementer og kontingenter		4.557 kr.	2.500 kr.
Forsikringer		17.000 kr.	18.567 kr.
Nøglebrikker		15.000 kr.	20.250 kr.
Diverse		5.000 kr.	2.000 kr.
		<hr/>	<hr/>
		85.359 kr.	82517 kr.
Anskaffelser over 10.000 kr., specificeres			
		<hr/>	<hr/>
6 Lokaleudgifter			
Øvelokaler Krudttønden		0 kr.	
Øvelokaler KBH+		0 kr.	
Administrationskontor KBH+		180.000 kr.	0 kr.
El, vand og varme KBH+		12.000 kr.	0 kr.
Vedligeholdelse		5.000 kr.	0 kr.
Rengøring		1.500 kr.	8.000 kr.
Aktivitetsgebyr		0 kr.	43.000 kr.
		<hr/>	<hr/>
		198.500 kr.	51.000 kr.
7 Andre udgifter			
Tab på debitorer		0 kr.	0 kr.
Mødeudgifter		1.000 kr.	6.500 kr.
Repræsentation		5.000 kr.	6.500 kr.
Afskrivninger		0 kr.	11.600 kr.
Autodrift		0 kr.	0 kr.
Jubilæum		0 kr.	8.000 kr.
Udflytning		0 kr.	15.000 kr.
Frivilligforplejning		0 kr.	8.000 kr.
Diverse/uforudsete udgifter		10.000 kr.	6.000 kr.
		<hr/>	<hr/>

Budget

	Note	Budget	Budget året før
Tilskud fra Københavns Kommune	1	888.568 kr.	442.672 kr.
Øvrige tilskud og indtægter	2	732.120 kr.	867.554 kr.
Fonde		75.000 kr.	
		16.000 kr.	61.600 kr.
8 PR og Markedsføring			
Publikationer		0 kr.	0 kr.
PR/markedsføring		20.000 kr.	7.000 kr.
		20.000 kr.	7.000 kr.
9 Særlige projekter			
Særlige projekter i alt, nettoresultat		152.350 kr.	97537,2 kr.
INDTÆGTER – Udflytning			
		Budget	Budget året før
Tilskud fra Københavns Kommune		41.000 kr.	0 kr.
Tilskud fra sponsorer		0 kr.	0 kr.
Tilskud fra fonde		0 kr.	0 kr.
Deltagerbetalinger		0 kr.	0 kr.
Billetindtægter		0 kr.	0 kr.
Øvrige indtægter, specificeret:		0 kr.	0 kr.
		0 kr.	0 kr.
INDTÆGTER I ALT – Udflytning		41.000 kr.	0 kr.
UDGIFTER – Udflytning			
Løn		5.000 kr.	0 kr.
Honorarer		0 kr.	0 kr.
Transportudgifter		1.000 kr.	0 kr.
Opholdsudgifter		20.000 kr.	0 kr.
Fortæring, herunder mødeudgifter		0 kr.	0 kr.
Diverse repræsentation		0 kr.	0 kr.
PR og markedsføring		0 kr.	0 kr.
Revisionshonorar		0 kr.	0 kr.
Øvrige omkostninger, specificeret:			
Opbevaring af udstyr		15.000 kr.	0 kr.
UDGIFTER I ALT – Udflytning		41.000 kr.	0 kr.
NETTORESULTAT –Udflytning		0 kr.	0 kr.
INDTÆGTER – Lille scene			
		Budget	Budget året før
Tilskud fra Københavns Kommune		0 kr.	0 kr.
Tilskud fra sponsorer		0 kr.	0 kr.

Budget

	Note	Budget	Budget året før
Tilskud fra Københavns Kommune	1	888.568 kr.	442.672 kr.
Øvrige tilskud og indtægter	2	732.120 kr.	867.554 kr.
Fonde		75.000 kr.	
Rengøringsdepositum		2.500 kr.	2.500 kr.
Barindtægter		0 kr.	14.400 kr.
Billetindtægter		15.120 kr.	32.400 kr.
Øvrige indtægter, specificeret:		0 kr.	9.400 kr.
INDTÆGTER I ALT – Lille scene		17.620 kr.	65.140 kr.
UDGIFTER – projekt Lille scene			
Løn		0 kr.	0 kr.
Honorarer		0 kr.	0 kr.
Barudgifter		0 kr.	5.040 kr.
Billetindtægter (retur)		7.560 kr.	17.100 kr.
Barindtægter (retur)		0 kr.	10.800 kr.
PR og markedsføring		500 kr.	750 kr.
Rengøringsdepositum		2.500 kr.	2.500 kr.
Teknik		2.500 kr.	5.000 kr.
Småanskaffelser		0 kr.	2.000 kr.
Øvrige omkostninger, specificeret:		1.000 kr.	0 kr.
UDGIFTER I ALT – Lille scene		14.060 kr.	32.640 kr.
NETTORESULTAT – Lille Scene		3.560 kr.	32.500 kr.
INDTÆGTER – Store scene			
		Budget	Budget året før
Tilskud fra Københavns Kommune		0 kr.	0 kr.
Lokaleleje		14.000 kr.	51.000 kr.
Rengøringsdepositum		2.500 kr.	2.500 kr.
Billetindtægter		51.840 kr.	97.272 kr.
Øvrige indtægter, specificeret:			
Teknikgebyr		5.000 kr.	0 kr.
INDTÆGTER I ALT – Store scene		73.340 kr.	150.772 kr.
UDGIFTER – Store scene			
Løn		0 kr.	0 kr.
Lokaleleje		14.000 kr.	21.000 kr.
Billetindtægter (retur)		25.920 kr.	63.226,80 kr.
Rengøringsdepositum		2.500 kr.	2.500 kr.
PR og markedsføring		1.200 kr.	0 kr.
Øvrige omkostninger, specificeret:			
Teknik, m.m.		6.000 kr.	2.000 kr.
UDGIFTER I ALT – Store scene		49.620 kr.	88.726,80 kr.

Budget

	Note	Budget	Budget året før
Tilskud fra Københavns Kommune	1	888.568 kr.	442.672 kr.
Øvrige tilskud og indtægter	2	732.120 kr.	867.554 kr.
Fonde		75.000 kr.	
NETTORESULTAT – Store scene		23.720 kr.	62.045,20 kr.

INDTÆGTER – Vildskud

	Budget	Budget året før
Tilskud fra Københavns Kommune	0 kr.	0 kr.
Egenbetaling	5.000 kr.	20.000 kr.
Tilskud fra fonde	40.000 kr.	58.000 kr.
Deltagerbetalinger	0	0 kr.
Billetindtægter	40.000 kr.	40.000 kr.
Øvrige indtægter, specificeret:		
Rengøringsdepositum	6.000 kr.	1.000 kr.
Indskud Teaterhuset		5000 kr.
INDTÆGTER I ALT – Vildskud	91.000 kr.	124.000 kr.

UDGIFTER – Vildskud

Leje af lokaler	25.000 kr.	18.000 kr.
Produktion	30.000 kr.	65.000 kr.
Transport	1.000 kr.	
Organisation	12.000 kr.	15.000 kr.
Arrangementer	7.500 kr.	3.000 kr.
Facade	1.200 kr.	1.500 kr.
PR & markedsføring	5.000 kr.	6.000 kr.
Rengøringsdepositum	6.000 kr.	0 kr.
Teaterhuset drift		15.000 kr.
Øvrige Omkostninger	1.000 kr.	0 kr.
UDGIFTER I ALT – Vildskud	88.700 kr.	123.500 kr.

NETTORESULTAT – Vildskud

2.300 kr. 500 kr.

INDTÆGTER – Teaterbattle

	Budget	Budget året før
Egenbetaling	10.000 kr.	0 kr.
Tilskud fra Fonde	80.000 kr.	116.000 kr.
Deltagerbetaling (tilmeldingsgebyr)	4.500 kr.	4.500 kr.
Deltagerbetaling (depositum)	0 kr.	12.000 kr.
Billetindtægter	35.000 kr.	20.780 kr.
Indskud fra Teaterhuset	0 kr.	5000 kr.
Øvrige indtægter	0 kr.	0 kr.
INDTÆGTER I ALT – Teaterbattle	129.500 kr.	158.280 kr.

Budget

	Note	Budget	Budget året før
Tilskud fra Københavns Kommune	1	888.568 kr.	442.672 kr.
Øvrige tilskud og indtægter	2	732.120 kr.	867.554 kr.
Fonde		75.000 kr.	
UDGIFTER – Teaterbattle			
Leje af lokaler		4.000 kr.	15.000 kr.
Honorarer		15.000 kr.	45.000 kr.
Præmier		20.000 kr.	35.000 kr.
Sparringsforløb		0 kr.	4.000 kr.
Transportudgifter		2.500 kr.	4.000 kr.
Turne for finalister		4.000 kr.	4.000 kr.
Netværksarrangement i Aarhus og Odense		2.500 kr.	1.000 kr.
Forplejning frivillige		3.000 kr.	5.000 kr.
PR & Markedsføring		8.000 kr.	5.000 kr.
Teknik		10.000 kr.	7.000 kr.
Depositum retur			12.000 kr.
Teaterhuset drift			20.000 kr.
Øvrige omkostninger		7.000 kr.	1.000 kr.
UDGIFTER I ALT – Teaterbattle		76.000 kr.	158.000 kr.
NETTORESULTAT – Teaterbattle		53.500 kr.	280 kr.
INDTÆGTER – TH international			
Egenbetaling		1.000 kr.	3.000 kr.
Tilskud Fra Fonde		20.000 kr.	13.000 kr.
Rengøringsdepositum		3.000 kr.	1.000 kr.
Billetindtægter		6.000 kr.	5.600 kr.
Øvrige indtægter		0 kr.	0 kr.
INDTÆGTER I ALT – projekt TH international		30.000 kr.	22.600 kr.
UDGIFTER – projekt TH international			
Løn		0 kr.	7.000 kr.
Leje af lokaler		0 kr.	1.000 kr.
Produktion		9.000 kr.	1.300 kr.
Transport		1.000 kr.	0 kr.
Organisation		2.000 kr.	2.000 kr.
Arrangementer		2.000 kr.	1.000 kr.
PR & markedsføring		3.500 kr.	3.800 kr.
Rengøringsdepositum		3.000 kr.	0 kr.
Teaterhuset drift			5.000 kr.

Budget

	Note	Budget	Budget året før
Tilskud fra Københavns Kommune	1	888.568 kr.	442.672 kr.
Øvrige tilskud og indtægter	2	732.120 kr.	867.554 kr.
Fonde		75.000 kr.	
Øvrige Omkostninger		1.000 kr.	1.500 kr.
UDGIFTER I ALT – TH international		21.500 kr.	22.600 kr.
NETTORESULTAT – TH international			
		8.500 kr.	0 kr.
INDTÆGTER – Månedens Workshop			
		Budget	Budget året før
Egenbetaling		2.000 kr.	0 kr.
Tilskud Fra Fonde		16.000 kr.	20.000 kr.
Deltagerbetaling		10.600 kr.	0 kr.
Billetindtægter		8.000 kr.	12 312 kr.
Øvrige indtægter		0 kr.	0 kr.
INDTÆGTER I ALT – Månedens Workshop		36.600 kr.	32.312 kr.
UDGIFTER – Månedens Workshop			
Honorar		10.000 kr.	20.000 kr.
DATS		6.110 kr.	0 kr.
Produktion		2.500 kr.	2.000 kr.
Transport		1.000 kr.	500 kr.
Organisation		1.000 kr.	1.000 kr.
Arrangementer		2.000 kr.	1.000 kr.
PR & markedsføring		2.000 kr.	5.000 kr.
Øvrige Omkostninger		1.500 kr.	600 kr.
UDGIFTER I ALT – Månedens Workshop		26.110 kr.	30.100 kr.
NETTORESULTAT – Månedens Workshop			
		10.490 kr.	2.212 kr.
INDTÆGTER – Stage Studio Udviklingsforløb			
		Budget	Budget året før
Egenbetaling		2.000 kr.	0 kr.
Tilskud Fra Fonde		90.000 kr.	0 kr.
Rengøringsdepositum		1.000 kr.	0 kr.
Billetindtægter		34.560 kr.	0 kr.
Øvrige indtægter			0 kr.

Budget

	Note	Budget	Budget året før
Tilskud fra Københavns Kommune	1	888.568 kr.	442.672 kr.
Øvrige tilskud og indtægter	2	732.120 kr.	867.554 kr.
Fonde		75.000 kr.	
INDTÆGTER I ALT – Stage Studio			
Udviklingsforløb		<hr/> 127.560 kr.	0 kr.
UDGIFTER – Stage Studio			
Udviklingsforløb			
Billetindtægter retur		17.280 kr.	0 kr.
Produktion		20.000 kr.	0 kr.
Organisation		2.000 kr.	0 kr.
Arrangementer		2.000 kr.	0 kr.
PR & markedsføring		4.000 kr.	0 kr.
Øvrige Omkostninger		2.000 kr.	0 kr.
Honorar		30.000 kr.	0 kr.
		<hr/>	
UDGIFTER I ALT - Stage Studio			
Udviklingsforløb		<hr/> 77.280 kr.	0 kr.
NETTORESULTAT – Stage Studio			
Udviklingsforløb		<hr/> 50.280 kr.	0 kr.