

# Ansøgning om øremærket tilskud til kulturprogram 2025

Foreningen Villa Kultur, Krausesvej 3, 2100 København Ø

Fra januar 2023 overgik Villa Kultur til et erhvervslejemål med Københavns Ejendomme efter en hidtidig brugsaftale med Kultur- og Fritidsforvaltningen, og siden da har foreningen bag Villa Kultur finansieret dele af sit kulturprogram gennem et årligt øremærket tilskud i tråd med provenuet fra den øgede kommunale lejeindtægt og forvaltningens besparelser på driftsudgifter. Til vores særligt prioriterede formater i 2025 søger vi et øremærket tilskud på 931.580 kroner til minimum 54 arrangementsdage ud af de over 130 årlige arrangementer.

I Villa Kultur stræber vi efter at være et samlingssted for Københavns kulturelle vækstlag. I villaen kan publikum således opleve et alsidigt og nyskabende kulturprogram: fra tværfæstetiske kunststillinger og kreative workshops til faciliterede netværk og talks med toneangivende kulturpersonligheder. Alt sammen skabt i dialog med byens unge musikere, designere, koreografer, forfattere og billedkunstnere, som i villaen kan finde plads, sparring og ressourcer til at virkeliggøre deres vilde idéer.

I 2025 videreføres og forbedres formater, der blev etableret i 2024 med et, indtil nu, højt besøgstal og bred tilslutning fra aktører:

‘baggården’, der giver unge kulturskabere mulighed for at benytte villaen til at afholde tilbagevendende kulturaktiviteter, såsom snedkerværksted, live-podcast, hækle-workshop, vinylaften, smykkemarked, etc. Fra 2025 vil ‘baggården’ have fokus på kultur & natur med en medfinansiering fra Nordea-fonden på samlet 924.000 kroner til en forbedring af udearealerne og heraf 120.000 til arrangementer.

‘360°’, der lader unge kunstnere og kuratorer realisere større udstillinger eller performances i villaens rammer – et program, der ved den netop afsluttede ansøgningsrunde modtog mere end 60 ansøgninger fra et bredt felt.

‘fyraften’, der tilbyder kunst- og kulturskabere og kulturinteresserede fra hele byen netværksarrangementer med fokus på både kunstneriske og faglige indslag.

‘dialoger’, der inviterer aktuelle kulturpersoner til at fortælle om deres virke – og som det seneste år har budt på oplæg af bl.a. Kristian Leth, Nina Rask, Anna Juul, Sofie Riise Nors, Rebekka Boyding, Linea Maja Ernst, Felix Thorsen Katzenelson.



FOTO: MIRA CAMPAU

På de følgende sider finder I en uddybende beskrivelse af de enkelte programformater, en redegørelse for Villa Kulturs baggrund samt et vedlagt budget for det ansøgte tilskud. I tillæg til de ovennævnte programformater er Villa Kultur hvert år vært for en lang række kunst- og kulturarrangementer skabt i samarbejde med partnere, heriblandt CPH:DOX, Copenhagen Jazz Festival, Golden Days, Politikens Forlag, m.fl. Villa Kultur medfinansierer selv disse aktiviteter igennem medarbejdertimer, udlån af lokaler samt via eksterne fondsmidler.

Villa Kulturs sekretariat stiller sig naturligvis til rådighed for spørgsmål på [kontakt@villakultur.dk](mailto:kontakt@villakultur.dk) eller direkte til Jonas Grøn på telefon **+45 40 54 62 76**

## Programformater 2025 – baggården

I programrækken 'baggården' giver vi unge kulturskabere mulighed for selv at afholde kulturarrangementer i villaens rammer – med støtte til økonomi, planlægning og eksekvering fra villaens sekretariat. Programmet giver plads til helt nye idéer fra kulturens talenter, der samtidig kan få værdifuld erfaring med konceptudvikling, tilrettelæggelse, kommunikation og afvikling af kulturevents. Programmet sammensættes på baggrund af en årlig ansøgningsrunde og er åbent for alle offentlige arrangementstyper – så længe de besidder et kulturelt eller kunstnerisk element. I 2024 byder 'baggården' bl.a. på snedkerværksted, live-podcast, hækle-workshop, vinylaften, smykkemarked, etc.

Fra 2025 vil 'baggården' have fokus på kombinationen af kunst, kultur, natur og biodiversitet, og foreningen har i maj 2024 fået en bevilling på 924.000 fra Nordea-fonden til dette fokusområde, herunder en gennemgribende renovering af villaens udendørsarealer. Udendørsarealerne skal forbedres som grønne arrangementsområder til brug for 'baggården' og andre formater og som åndehul i hverdagen for områdets lokale. Derudover er 124.000 en medfinansiering til arrangementer i 2025, som vil indgå i 'baggården'.

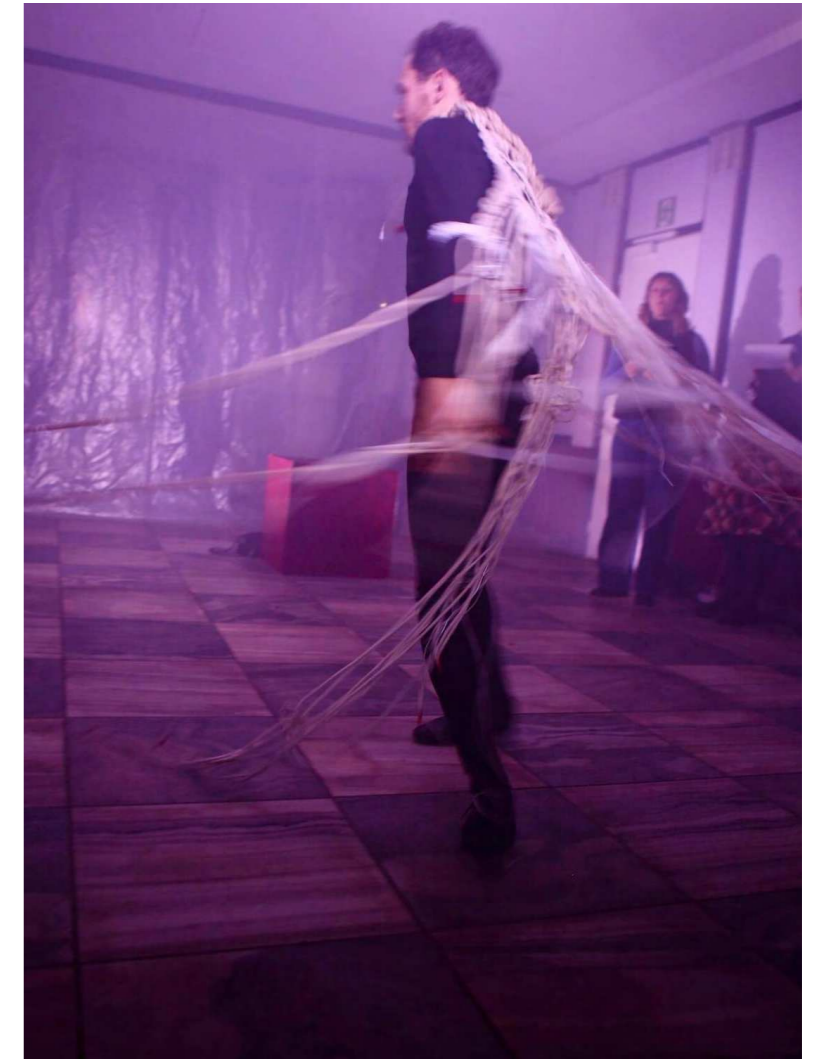


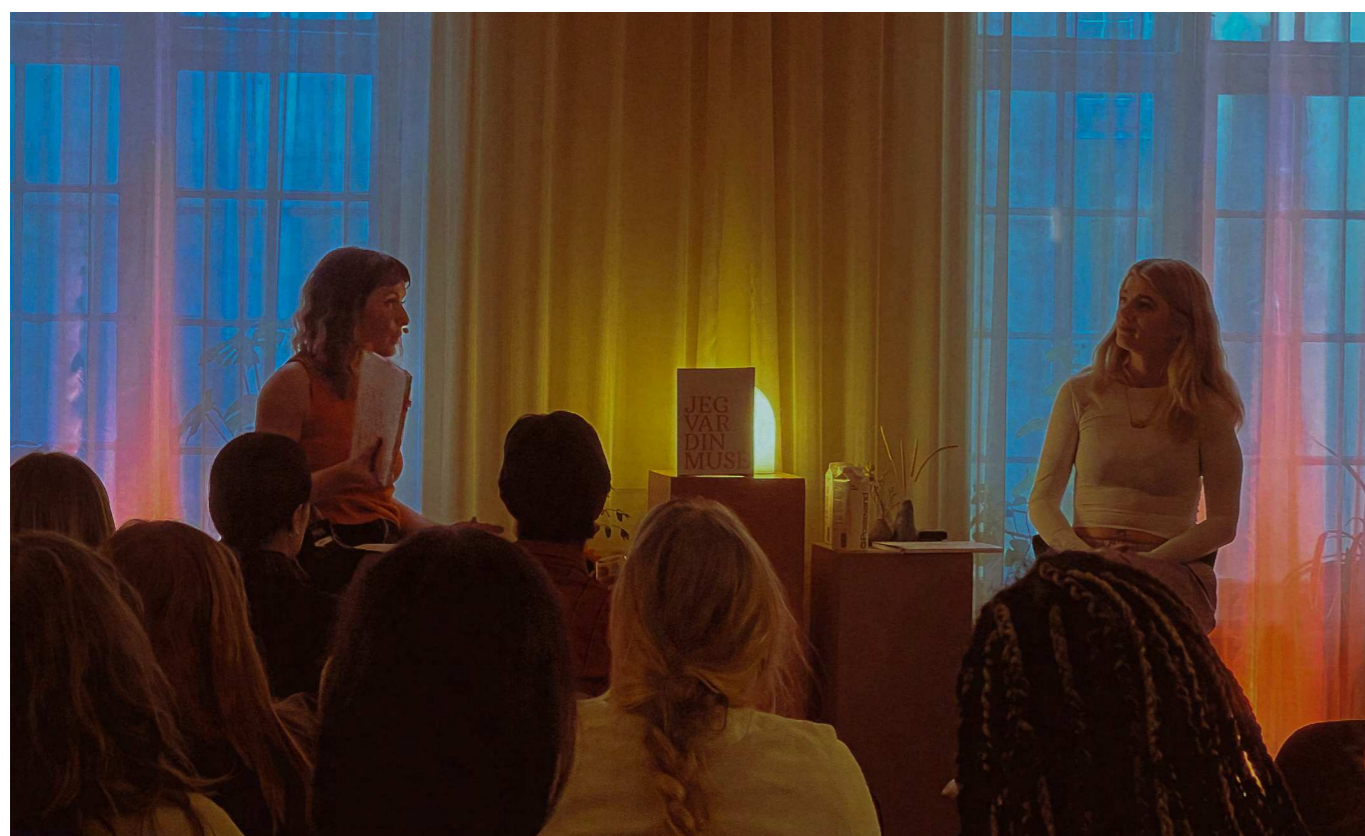
FOTO: MIRA CAMPAU

## Programformater 2025 – 360°

'360°' er Villa Kulturs udviklingsprogram for ny samtidskunst, der giver unge, talentfulde kunstnere og kuratorer mulighed for at virkeliggøre en udstilling, installation eller performativt kunstværk i villaen. Hvert år udvælger en fagjury fire kunstnere eller kunstnergrupper, som modtager et arbejdslegat på op til 25.000 kr. og får stillet villaens faciliteter til rådighed over flere dage. '360°' lægger vægt på nyskabende, interdisciplinære og karrierefremmende projekter, der kan hjælpe vækstlagets talenter med at etablere sig i den professionelle kunstbranche. Programmet bygger ovenpå de gode erfaringer fra Villa Kulturs tidligere programmer for samtidskunst, der har budt på udstillinger af bl.a. Kim Richard Adler Mejdahl, Filip Vest og Sahar Jamili – alle kunstnere, som efterfølgende har formået at slå igennem på den nationale kunst- og kulturscene. Ved den netop overståede ansøgningsrunde modtog Villa Kultur mere end 60 ansøgninger.

## Programformater 2025 - dialoger

I vores række af talks sætter vi aktuelle kunst- og kulturpersonligheder i stævne til en samtale om deres karriere og kreative virke. Her kan man opleve nogle af kulturlivets toneangivende stemmer i et intimt og uformelt format, der tager publikum med bag kulissen og giver et indblik i de tanker og overvejelser, der går forud for det kunstneriske arbejde. Vores talks er både målrettet byens unge kulturskabere, der efterspørger råd og inspiration til egen karriere - og et bredere publikum med en generel interesse for de aktuelle oplægsholdere. Alle arrangementer tilrettelægges som en dialog mellem to kulturpersonligheder, der repræsenterer hver deres gren af kulturlivet - sommetider tilsat et kunstnerisk indslag. I foråret 2024 kunne man bl.a. opleve illustratør og debattør Sofie Riise Nors i samtale med sceneinstruktør Rebekka Boyding - med en afsluttende mini-koncert af vokalensemblet UngKlang.



## Programformater 2025 - fyraften

Med 'fyraften' inviterer vi byens kulturskabere og kreative iværksættere til et uformelt netværksarrangement med plads til samtale, nye bekendtskaber og friske perspektiver. På udvalgte dage slår vi dørene op til villaens orangeri, hvor både faste brugere og nyligt interesserede kan udveksle erfaringer i rolige, afslappede omgivelser. Hver gang præsenterer vi et kort kurateret indslag i skæringspunktet mellem live-optræden, performance og installationskunst. Både for at sparke samtalen i gang - og for at hylde den store alsidighed og kreativitet, der findes i kulturens vækstlag. Alle arrangementer har fri entré for at gøre det nemt og attraktivt for nye gæster at stifte bekendtskab med byens spirende kulturliv. I foråret 2024 kunne vi bl.a. præsentere et arrangement med besøg af det internationale kollektiv Motuz Group, der åbnede programmet med tværfæstetisk performance.

## Villa Kultur – kort baggrund

Villa Kultur er en non-profit-forening, der har hjemme i en autentisk herskabsvilla på Østerbro i København. I løbet af sin mere end 140 år lange historie har villaen fungeret som alt fra liebhaverhjem og ambassadørbolig til skolepsykologisk praksis og totalteater. Huset rummer bl.a. et orangeri med travertinklinker og figentræ, en balsal med grønlandske fedtsten samt en træbeklædt vinkælder.

Villa Kultur er stiftet ud fra tanken om, at tværfaglig dialog og gensidig inspiration mellem kunstarterne er det bedste udgangspunkt for en overordnet udvikling af kultursektoren. Siden grundlæggelsen i 2017 har vi således arbejdet for at skabe bedre rammevilkår for kulturens selvstændige og kreative iværksættere – med særlig fokus på den næste generation af kulturskabere. Det gør vi bl.a. igennem:

1. Et passioneret arbejdsfællesskab med over 100 faste brugere fra alle dele af kunst- og kulturbranchen.
2. Et ambitiøst kulturprogram, der giver publikum mulighed for at opleve de nyeste tendenser – skabt i dialog med vækstlagets egne bookere, foreninger og kollektiver.
3. Kurser, workshops og netværksarrangementer, der giver nye aktører kompetencer, sparring og inspiration til en karriere i kunst- og kultursektoren.

Villa Kultur drives af et professionelt sekretariat under vejledning af en medlemsvalgt bestyrelse. Villaens kulturprogram afvikles med hjælp fra husets gruppe af frivillige event-personale, der selv er nystartede selvstændige eller under uddannelse indenfor kunst- og kulturområdet. Aktiviteterne finansieres bl.a. via indtægter fra villaens arbejdsfællesskab, private fonde samt billet- og barsalg. Siden grundlæggelsen har foreningen selv finansieret en løbende opgradering af de fysiske faciliteter, herunder indkøb af inventar og udstyr til afvikling af events.

I 2023 overgik foreningen fra en brugsaftale med Kultur- og Fritidsforvaltningen til en erhvervslejekontrakt med Københavns Ejendomme på foranledning af ønske fra forvaltningen. Foruden en huslejestigning på 429.918 kr. pr. år (2023-tal) har den nye lejeaftale medført en række vedligeholdelses- og driftsomkostninger, der tidligere blev dækket som del af brugsaftalen med Kultur- og Fritidsforvaltningen. Samlet set har den nye lejeaftale således pålagt Foreningen Villa Kultur en estimeret årlig merudgift på 688.873 kr. (2023-tal). Siden 2023 har et øremærket tilskud, der delvist svarer til kommunens øgede indtægter og færre udgifter som følge af den ændrede lejekontrakt, derfor finansieret dele af Villa Kulturs kulturprogram ved at dække lokale-, personale-, og honorarudgifter direkte relateret til udvalgte arrangementer.



FOTO: MIRA CAMPAU



## BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Alle felter markeret med gult skal udfyldes. Der må gerne tilføjes linjer, under såvel indtægter som udgifter. Såfremt I ikke har indtægter fra eksempelvis fonde, honorarer eller billetindtægter, skriver i 0 i feltet ud for.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsafregning, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsmodel og -instruks).

*Tekst i kursiv er vejledningstekst.*

<b>Tilskudsmodtagers navn: Foreningen Villa Kultur</b>
<b>CVR: 38445227</b>
<b>Projektets navn: Kulturprogram 2025 / Villa Kultur</b>

<b>Projektperiode:</b> <i>Projektperioden er lig med udgiftsperioden, dvs. den starter når de første udgifter afholdes og slutter, når den sidste udgift er afholdt.</i>
---

Indtægter	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)	Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.
Ansøgt tilskud fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler	<b>931580</b>	<b>924080</b>	Ansøgt
Øvrige tilskud, specificeret ( <i>herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm. hvis I ingen har skrives 0. Posterne er eksempler, der kan ændres efter jeres konkrete indtægter</i> )			
a) Fondsstøtte / Medfinansiering	120000	105000	

Honorarer	0	0	
Billetindtægter	48000	48000	
Øvrige indtægter, specificeret	0	0	
<b>INDTÆGTER I ALT</b>	<b>1099580</b>	<b>1077080</b>	

<b>Udgifter</b> <i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov, men I skal oplyse til hvad I ønsker at anvende det ansøgte tilskud</i>	<b>Budget</b>	<b>Budget året før</b> (hvis der er givet tilskud året før)
Løn og honorarer	723080	633080
Konsulentudgifter	0	0
Materialeudgifter	0	0
Transportudgifter	0	0
Opholdsudgifter	0	0
Fortæring, herunder møder	0	0
Diverse repræsentation	0	0
PR og markedsføring	20000	20000
Kontorhold (telefon, porto mv.)	0	0
Revisionshonorar	0	0
Øvrige udgifter, specificeret	0	0
a) Lokaleudgifter	376500	444000
b)		
c)		
<b>UDGIFTER I ALT</b>	<b>1119580</b>	<b>1097080</b>

<b>RESULTAT</b>	<b>-20000</b>	<b>-20000</b>
-----------------	---------------	---------------

**Kommentarer/forbehold:**

Lokaleudgifter er beregnet ud fra Villa Kulturs listepreiser for anvendelse af lokalerne inklusiv opsætning og nedtagning. Lokaleudgifterne er lavere i 2025, da nogle af arrangementerne vil foregå udendørs.

Løn og honorarer dækker både personale til planlægning og afvikling og primært honorarer til deltagende kunstnere og kulturskabere. Honorarudgifterne er højere i 2025, da man som følge af Nordea-fondens medfinansiering forventer at lave flere arrangementer.