

15. Drøftelse: Flytning af "Stående kvinde" ved Strandvænget (2010-99975)

Teknik- og Miljøudvalget skal - efter ønske fra Karin Storgaard - drøfte flytningen af skulpturen "Stående kvinde".

INDSTILLING OG Beslutning

Teknik- og Miljøforvaltningen indstiller,

1. at Teknik- og Miljøudvalget drøfter flytningen af skulpturen "Stående kvinde" og en mulig genplacering ved den nye Svanemøllestrand.

Problemstilling

Karin Storgaard har bedt om, at flytningen af Henry Luchow-Nielsens skulptur "Stående kvinde" optages som punkt på Teknik- og Miljøudvalgets dagsorden.

Borgerrepræsentationen godkendte den 29. april 2010 plangrundlaget for Nordhavnsvej. Plangrundlaget består af Kommuneplantillæg nr. 3 for Nordhavnsvej, lokalplan nr. 445 for Nordhavnsvej samt den tilhørende VVM-redegørelse og miljøvurdering fra januar 2009, der beskriver miljøpåvirkningerne ved anlæg og drift af Nordhavnsvej. Statuen indgår i VVM-redegørelse og miljøvurdering, hvor der står *"På Strandvængets nordlige side findes en statue, der står placeret på et grønt område tæt på Cafe Jorden Rundt. Statuen står tæt på eksisterende vej og skal derfor fjernes i anlægsfasen."*

(Miljøpåvirkninger i anlægsfasen, s. 174, Strandvænget, afsnit 3.)

Forberedelserne til anlægsarbejdet er sat i gang i forlængelse af Borger-repræsentationens godkendelse, hvilket medfører, at der skal omlægges ledninger og etableres byggeplads ved Strandvænget. Strandvænget skal senere forlægges og får tracé igennem området med bunkers. Dette kræver således sløjfning af dækningsgrave og flytning af Henry Luchow-Nielsens skulptur "Stående kvinde".

Allerede inden flytning af "Stående kvinde" kom på tale, havde kulturudvalget under Østerbro Lokalråd fremsat ønske om at få en kunstnerisk udsmykning i forbindelse med den nye Svanemøllestrand. Da en flytning af "Stående kvinde" var blevet aktuel, blev der straks efter indvielsen af stranden holdt et møde mellem forvaltningen og repræsentanter for lokalrådets kulturudvalg. Her var begge parter positive over for en placering af skulpturen ved den nye strand.

Forvaltningen kan i øvrigt oplyse, at skulpturen i 1968 blev flyttet i forbindelse med kommunens anlægsarbejde i Kalkbrænderihavngadelinien, hvor der blev anlagt en ny parkeringsplads i Strandvænget ved Strandpromenaden, hvor figuren oprindeligt var placeret. Flytningen i 1968 var ukompliceret og rejste ingen spørgsmål.

Karin Storgaard har rejst følgende spørgsmål om denne sag over for borgmester Bo Asmus Kjeldgaard:

- Er skulpturen fredet eller på anden måde beskyttet?
- Er der et gavebrev, som stiller krav til placering af skulpturen eller på anden måde begrænser,

hvad der må gøres med den?

- Hvis det er muligt at flytte skulpturen, hvad vil være en passende placering?
- Hvem bestemmer, hvor skulpturen skal flyttes hen?

Løsning

I begyndelsen af juni 2010 fik Teknik- og Miljøforvaltningen en henvendelse fra Københavns Brandvæsen med ønsket om at få fjernet skulpturen, inden arbejdet med at fjerne dækningsgraven gik i gang. Nedrivningen af bunkers forventes udført i august 2010. Statuen er derfor allerede fjernet og opbevares indtil videre hos stenhuggeren, der skal isætte nye ankre og genanbringe skulpturen, når en ny placering er bestemt.

"Stående kvinde" blev skænket til kommunen af Victor Friends Legat, men ved en forglemmelse blev dette aldrig meddelt, og skulpturen stod i mange år i Kunstakademiets billedhuggerhave, indtil den i 1958 blev opstillet ved Strandvænget. Forinden havde Borgerrepræsentationen tiltrådt gavens modtagelse, og magistraten godkendte den placering, som stadsarkitektens direktorat havde udpeget i samråd med billedhuggeren.

Skulpturen er ikke fredet og er ikke på anden måde beskyttet af servitutter eller lignende. Gavebrevet sætter heller ikke begrænsninger for, hvor skulpturen skal placeres. Skulpturen må således umiddelbart flyttes uden særlig tilladelse fra anden side.

Normal praksis i sådanne sager er, at forvaltningen administrativt beslutter en flytning, hvis det sker inden for lokalområdet. Når der er tale om større flytninger eller sager, der er kontroversielle, bliver sagen forelagt Teknik- og Miljøudvalget. Forvaltningen lægger vægt på at høre kompetente personer i lokalområdet i sådanne tilfælde. Der er således tale om en dialog, mens afgørelsen naturligvis ligger i forvaltningen eller i givet fald i udvalget.

Forvaltningen er positiv over for en placering ved den nye Svanemøllestrand og kan ikke umiddelbart pege på placeringer i lokalområdet, der er lige så velegnede, men forvaltningen vil gerne gå i dialog med Østerbro Lokaludvalg om andre mulige placeringer. Kommunale skulpturer placeres normalt ikke på privat areal.

Økonomi

En flytning indebærer et nyt fundament og nye forankringer. Udgifterne hertil er 18.000 kr., som afholdes over forvaltningens monumentkonto.

Videre proces

Såfremt Teknik- og Miljøudvalget tilkendegiver en anden placering, vil forvaltningen kunne iværksætte denne inden for et par uger.

Hjalte Aaberg

/Jon Pape

bilag

