



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Dido and Aeneas
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	11-06-2023
Slutdato:	11-06-2023
Antal opførelser/koncerter:	1

Sted	
Basement Enghavevej 42, kl., 1674 København V 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	4000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Anna Wierød Nanna Varmer Ipsen Cassandra Lemoine William Jønck Martin Vanberg Mads Andersen Babett Hartmann, dirigent og cembalo Odense Barokfestival Orkester
Evt. relevant link til projektet:	<a href="http://www.stenbroensbarok.dk">www.stenbroensbarok.dk</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Ansøgning om midler til opførelse af operaen "Dido and Aeneas" af Henry Purcell. Operaen opføres som en del af festivalen Stenbroens Barokdage - Københavns nye, urbane musikfestival med fokus på barokmusik, lokalmiljø og fællesskab. Operaen produceres i samarbejde med Odense Barokfestival og opføres én gang i København og én gang i Odense. Vi søger specifikt om midler til opførelsen i København, 11. juni 2023. De to festivaler deler alle udgifter.

Formidling af projektet
Operaen markedsføres gennem sociale medier (herunder de to festivalers respektive platforme), digitale platforme (f.eks. KultuNaut) og via annoncer i fysiske dagblade og musikmagasiner. I 2021 lavede Odense Barokfestival en professionel videoindspilning fra prøverne til "Dido and Aeneas" og uddrag fra denne anvendes til digital markedsføring.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Stenbroens Barokdage
Momsregistreret	