

13. Huset i Magstræde, fremtidig organisering (2010-55280)

Udvalget skal tage stilling til den videre udvikling af Huset i Magstræde samt behandle ansøgning om tilskud til et elektronisk nøglesystem.

INDSTILLING OG Beslutning

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Kultur- og Fritidsudvalget godkender den foreslåede udviklingsplan for Huset i Magstræde.
2. at Kultur- og Fritidsudvalget giver afslag til ansøgningen om midler til et elektronisk nøglesystem, da der ikke er afsat midler hertil på udvalgets budget.

Problemstilling

I efteråret 2009 drøftede Kultur- og Fritidsudvalget på flere møder videreudviklingen af Huset i Magstræde, senest på mødet den 1. oktober 2009, hvor udvalget besluttede følgende:

”at den igangværende dialog- og samarbejdsproces fortsætter og afsluttes efter sommerferien 2010 med henblik på en endelig beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget.

I det videre forløb skal der bl.a. være fokus på det potentiale for nye aktiviteter, som ligger i de tomme lokaler, herunder cafeen. Kultur- og Fritidsudvalget gav forvaltningen mandat til at eksperimentere med forskellige driftsformer i cafeen.

Kultur- og Fritidsudvalget lagde videre vægt på både at bibeholde de nuværende, velfungerende aktiviteter mv. og at udvide med nye aktiviteter, idet Huset herved skal være åbent for alle.”

Udviklingsprocessen er tilendebragt, og alle involverede parter enige om det fremlagte forslag til udviklingsplan for Huset.

Der ansøges endvidere om 650.000 kr. til etablering af et elektronisk nøglesystem.

Løsning

Huset i Magstræde rummer i dag en række velfungerende aktiviteter, der særligt i aften timerne lægger beslag på lokaler på fast ugentlig basis. Det er bl.a. Teaterhuset, Musikcaféen og Paradise Jazz. Hertil kommer festivaler som Vildskud, CPH:LITT, Comedyfestival m.fl., der gennem året sætter Husets scener i bevægelse.

Der er 10 fastansatte medarbejdere, der forestår den daglige drift. Det samlede nettotilskud eksklusiv husleje, el, vand og varme udgør 2,6 mio. kr.

Som led i dialog- og samarbejdsprocessen har der i løbet af foråret været afholdt en række møder med deltagelse af foreninger, personale, brugerbestyrelse og interesserede. Målet har været, at udarbejde en model, der sikrer:

- optimal udnyttelse af lokaler og scener
- åbenhed og synergi mellem professionelle og vækstlag

- styrkelse af de demokratiske muligheder i Husets drift og udvikling.

Møderne har resulteret i nedenstående forslag til udviklingsplan for Huset (en fuld beskrivelse er vedlagt i bilag 1). Planen har opbakning fra alle de involverede parter.

Forslag til Udviklingsplan for Huset

Profil

Omdrejningspunktet for aktiviteterne i Huset skal være: ordet – filmen – teatret – musikken. Huset skal være et samlingssted for kulturelt udøvende foreninger og andre kulturentusiaster. Husets profil skal være at skabe synergi mellem amatør, vækstlag og det professionelle, mellem det selvforvaltende og kommunale og mellem de forskellige foreninger.

Struktur

Huset skal være kommunalt drevet med selvforvaltede zoner.

Husets udvikling fastlægges på en årlig visionsdag, som er åben for alle, der har idéer, interesse i Huset, har deres faste gang i Huset – eller ønsker at få det. Mellem de årlige visionsdage holdes 4 årlige møder med fokus på vision, inspiration og konflikthåndtering (V-I-K). Der afholdes desuden månedlige husmøder med fokus på den daglige drift, kapacitetsudnyttelse og udmøntning af visioner.

Kommunen ansætter i samarbejde med brugerne af Huset (V-I-K) den daglige leder, som skal have særligt fokus på de forskellige zoners behov og udvikling. De øvrige ansattes roller skal samtidig ændres hen imod i langt højere grad at bistå de frivillige med erfaring og ekspertise.

Organisering

Huset skal bestå af 3 zoner, Scenezonen, Foreningszonen og Cafézonen.

Scenezonen: Scenerne bibeholdes, som de er i dag, idet der dog arbejdes på at udnytte kapaciteten bedre. Det bibeholdes, at der er frivillige tilknyttet scenerne, ligesom der åbnes for øget brugerinvolvering i forhold til opgaver som bookning, pr mv. De ansatte skal facilitere brugerne med viden, ressourcer, arbejdskraft mv.

Foreningszonen: Huset skal kunne bruges af foreningerne – især de kulturudøvende foreninger – til såvel planlægning, udvikling og afvikling af aktiviteterne. Faciliteter som kontorplads, workshop- og undervisningsrum, afviklingsrum/scener kan danne samlingssted, som kan skabe synergi. Desuden er der ønske om pladser til ad hoc brugere, f.eks. festivalafvikling og projektgrupper. Foreningszonen planlægges brugerdrevet/selvforvaltende. Styringsformen defineres af brugerne inden for nærmere fastsatte demokratiske rammer. De ansatte og brugerne definerer i samarbejde de forskellige ansvarsroller, der er i den brugerdrevne zone.

Cafézonen: Caféen skal som Husets hjerte fungere som hovedindgang og give grobund for synergi mellem foreningszonen og scenezonen. Desuden er der ønske om, at caféen skal være et infosted, hvor man let kan få info om aktiviteter og muligheder for brug af Huset. En eventuel projektrådgivning kan knyttes hertil.

Der har i procesperioden været afprøvet fire cafémodeller. Der kan ikke peges på en entydig løsning, men V-I-K vil arbejde videre med at finde en model, der kan sikre en stabil drift fremover:

Det er ikke realistisk at caféen bortforpagtes. Huset har tidligere gennem flere år søgt at bortforpagte

den, uden at det er lykkedes at finde en stabil forpagter.

Det er dog en forudsætning, at der ikke anvendes kommunale driftsmidler inklusiv husleje til drift af caféen.

Forvaltningen indstiller, at Kultur- og Fritidsudvalget godkender udviklingsplanen for Huset i Magstræde.

Ansøgning om elektronisk nøglesystem

Foreninger og aktører har i processen lagt vægt på, at der indføres et mere omfattende elektronisk nøglesystem. Et elektronisk nøglesystem kan give adgang til lokaler og scener uden, at der er personale til stede og samtidig opretholde den nødvendige grad af sikkerhed.

På grund af Husets fysiske opbygning er et sådant system omkostningsfyldt at indføre. Optimalt skal der etableres adgangskontrol på 90 døre og som minimum på 46 døre, for at Huset kan udnyttes bedst muligt.

Med investeringen kan lokalerne samlet set udnyttes skønsmæssigt 300 timer mere ugentligt.

Nøglesystemet kan baseres på adgang via sygesikringsbevis eller en nøglebrik. Forvaltningen har undersøgt pris, fordele og ulemper ved de to systemer.

Prisen pr. dør er stort set den samme. Ved valg af nøglebrikker kan man køre videre med det system, der allerede bruges andre steder i Huset. Det betyder, at der alene behøves nye låsesystemer på 35 døre. Da nøglebrikker desuden er mindre vedligeholdelseskrævende og mere driftssikre, foreslår forvaltningen denne løsning.

Der ansøges om 650.000 kr. til et elektronisk nøglesystem.

Forvaltningen indstiller, at der gives afslag på ansøgningen, da der ikke er afsat midler hertil på udvalgets budget.

Økonomi

Indstillingen har ikke økonomiske konsekvenser.

Videre proces

Udviklingsplanen iværksættes, og stillingen som leder af Huset slås op snarest.

Carsten Haurum

/Merete Evers Dewilde

bilag

[1. Beskrivelse af fremtiden for huset i Magstræde.doc](#)

Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning den 19.08.2010

Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning i mødet den 19. august 2010:

Følgende personer havde inden punktets behandling foretræde for udvalget om sagen:

" Peter Mark Lundberg (repræsentant for de kulturudøvende foreninger)

" Sten Ørting (formand for Husets bestyrelse)

Indstillingen blev godkendt.

