

## 11. Temamøder i 2010 (2010-37448)

Kultur- og Fritidsudvalget skal tage stilling til temaerne for de kommende temamøder med brugergrupper i 2010.

### INDSTILLING OG Beslutning

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Kultur- og Fritidsudvalget godkender de foreslåede temaer for udvalgets temamøder med brugerne i 2010.

### Problemstilling

Formålet med temamøderne er at give politikere og forskellige brugergrupper mulighed for – i dialog – at udvikle de politikområder, der skal være indeholdt i den fælles Kultur- og Fritidspolitiske Redegørelse 2011.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 4. februar 2010, at temamøderne i 2010 skal erstatte de årlige eller halvårslige dialogmøder med brugerbestyrelser, råd og udvalg.

### Løsning

Kultur- og Fritidsforvaltningen foreslår, at der i løbet af 2010 afholdes op til 6 temamøder. Møderne fordeles over månederne maj, juni, september, oktober og november og vil så vidt muligt blive afholdt forskellige steder i byen.

#### Forslag til temaer

Temaerne er valgt med den forudsætning, at de skal være åbne nok til, at mange finder dem relevante, og samtidig snævre nok til, at der holdes et klart fokus.

Temaerne beskrives herunder med forslag til hvilke spørgsmål, der kan diskuteres under de forskellige overskrifter.

#### 1. *Vækstlaget (Nytænkende foreninger/forfatterspirer/det kulturelle vækstlag)*

Hvordan kan kommunen forbedre mulighederne for kunstnere, kulturaktivister og nytænkende idrætssammenslutninger, der både har mod på og evne til at præge byens liv? Skal kommunen i højere grad udnytte de digitale, sociale medier til kontakt samt til opbygning af netværksgrupper?

#### 2. *Byen vokser og forandres*

Hvordan tackles den fremtidige indbyggertilvækst og forandringer i befolkningssammensætningen på kultur- og fritidsområdet? Hvilken indflydelse har det på strukturplaner på institutionsniveau? Hvordan kan byens åbne rum inddrages?

#### 3. *Events*

Hvilke muligheder ser brugere og institutioner i en opprioritering af eventområdet? Hvordan skal man satse i forhold til folkelige og internationale events? Hvordan skal events anskues i forhold til facilitetsområdet?

#### 4. *Sammen om byen*

Hvordan kan kommunen understøtte fællesskaber og engagement blandt kultur- og fritidsbrugere?  
Hvordan styrkes, støttes og udfoldes frivilligheden, og hvordan skabes inddragende institutioner?

### *5. Mangfoldighed i byen*

Hvordan kan vi åbne op for inspiration udefra? Hvordan sikrer vi et kultur- og fritidsliv for alle?  
Hvordan målrettes faciliteter, tilbud og events bestemte målgrupper?

Med udgangspunkt i en igangværende dialog mellem Kultur- og Fritidsforvaltningen og Team Copenhagen kan det herudover overvejes at afholde et heldagsseminar om storby-idrætsforeninger i Region Hovedstaden.

Seminaret skal dels sætte fokus på udfordringerne for større idrætsforeninger i hovedstadsområdet, dels på hvilke muligheder der ligger i et regionalt samarbejde omkring foreninger, faciliteter og ressourcer. Seminaret skal inddrage Kultur- og Fritidsudvalget, embedsmænd og politikere fra omegnskommuner samt relevante foreninger og organisationer.

#### Struktur for temamøderne

Som udgangspunkt er møderne åbne for offentligheden. Særligt relevante brugergrupper inviteres imidlertid særskilt til de enkelte temaer. Det kan være brugerråd, brugerbestyrelser, lokaludvalg, handicapråd, ældreråd mm.

Hvert temamøde varer ca. 2½ time, der fordeles som følger:

- 20-30 min. oplæg fra ekstern oplægsholder. Oplægget er et indspark til den kommende diskussion. F.eks. hvilke udviklingsperspektiver der ses inden for området, eller hvordan man arbejder med temaet andre steder.
- 2 x 10 min. praksisorienterede oplæg. F.eks. kommunale institutioner, der fortæller om deres daglige arbejde i forhold til det pågældende tema, eller hvordan temaet håndteres i en bestemt bydel eller af en bestemt organisation.
- 90 min. rundbordsdiskussioner (inkl. pause).
- 10 min. fælles opsamling og afrunding.

Oplægsholderne vælges, så der ved hvert tema er oplæg, der relaterer sig til henholdsvis idrætslivet, kulturlivet og bibliotekerne. Der holdes formøde med oplægsholderne for at sikre en københavnervinkel.

I rundbordsdiskussionen fordeles Kultur- og Fritidsudvalgets medlemmer ved mindre borde. Afhængigt af temaet vil brugerne vælge bord ud fra hvilket undertema, de er interesserede i, eller ved en opdeling i idrætslivet, kulturlivet og bibliotekerne. Ved hvert bord er der placeret en tovholder fra Kultur- og Fritidsforvaltningen, der holder diskussionerne indenfor det valgte emne og skriver noter.

Der rundes af med en fælles opsamling. Derudover samles der efter hvert temamøde op på diskussionerne ved, at de sammenskrevne noter fra forvaltningens tovholdere offentliggøres på kommunens hjemmeside.

### **Økonomi**

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

## **Videre proces**

Kultur- og Fritidsforvaltningen fortsætter arbejdet med at planlægge de kommende temamøder ud fra de temaer, som Kultur- og Fritidsudvalget vedtager.

Carsten Haurum

/Mads Kamp Hansen

## **bilag**

