

Skriv projektets navn her						
		Ansøgt	Bevilget*	Budget	Regnskab	
		I denne kolonne skal angives de beløb, der er søgt hos andre fonde	I denne kolonne skal angives de beløb, der er bevilget af andre fonde	denne kolonne skal alle tal angives - indtægter og udgifter skal balancerer	Denne kolonne skal først udfyldes, hvis der skal indsendes regnskab (efter et eventuelt tilsagn er meddelt)	
INDTÆGTER						
Københavns Kommune	Beløb ansøgt hos Musikudvalget	50.000	Feltet skal ikke udfyldes	50.000	-	
Staten	Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg og Legatudvalg for musik	nej			-	
Fonde	KODA Musikdramatisk Pulje	40.000	10.000	10.000	-	
	Det Danske Institut i Damaskus	50.000	25.000	25.000	-	
	Kulturpuljen, Indre By Bydelspulje	35000		35.000		
Sponsor	Bidrag: Teater Får 302:				-	
	Lyd/ & lysudstyr og kommunikation (3000)	7000	7000	7.000		
Billetindtægter	Antal x Pris (75 stk x 150 kr.)	11250	11250	11.250		
Barindtægter mm.	Bar (teatret har baren)	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-	-	
	Andet	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-	-	
Egenfinansiering	Eget bidrag (øvedag + diverse)	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	19.886	-	
Indtægter I ALT				158.136	-	
UDGIFTER						
		Antal	Beløb	Budget	Regnskab	
Honorarer	Musiker(kvartet) - 1. koncert til DMF tarif	4	2.695,14	10.780	-	
	Musiker(kvartet) - 2. koncert til DMF tarif	4	2.695,14	10.780		
	Musiker(kvartet) - 4 øvedage til DMF tarif	16	2.695,14	43.122		
	Solist tillæg+ publikumsledelse/fællessang	2	2500	5.000	-	
	Komponisthonorar	1	10000	10.000		
	Musikalsk Arrangør	1	5000	5.000		
	Iscenesættelse, instruktør, 30 timer	500	15.000	15.000	-	
	Lydtekniker			3.000	-	
	Lystekniker			3.000	-	
	Tekniker			1.500	-	
Koncert-omkostninger	Leje af lyd/lys	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	4.000	-	
	Nodeleje	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-	-	
	Sceneleje	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-	-	
	Lokaleleje, 2 koncertdage	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	6.000	-	
	Lokaleleje, øve (1300 kr. pr. dag)	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	6.500	-	
	Andet, Scenografi / materialer	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	5.000	-	
PR og salgs-omkostninger	Tryksager	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	3.000	-	
	Annoncer	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	2.000	-	
	Web	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	1.500	-	
	Andet - Kommunikation (Teatret)	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	3.000	-	
Administration	Producent	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	10.000	-	
	Bogholder	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	2.000	-	
	Koda - pr. koncert = 576,64 kr.	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	1.154	-	
Transport/Hotel mm.	Transport	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	1.000	-	
	Hotel/ophold	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes		-	
	Forplejning	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	800	-	
Uforudsete udgifter	Uforudsete	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	5.000	-	
Udgifter I ALT				158.136	-	
RESULTAT, Indtægter minus udgifter (Skal balancere)**				-	0	
Publikumsantal	forventet / realiseret	75				
*Medsend bevilning/tilsagnsbrev, hvis der er opnået støtte fra andre fonde/udvalg m.v.						
**Budgettet skal balancere, således at indtægter og udgifter udlignes.						
Særlige specifikationer:						
Bevillingen fra Koda Dramatik er øremærket komponisthonorar på 10.000 kr.						
Kommentarer/forbehold						
Udover de 75 billetter, der kan sættes i salg, har vi afsat 5 billetter pr. koncert til presse mv. Hvis billetsalget ikke går som forventet, kommer det til at indgå i vores egen finansiering. Forestillingerne vil blive lyd- og videooptaget for at komme ud til et bredere publikum. Projektet fik i 2022 bevilget Udviklingsstøtte af Statens Kunstfonds Tværæstetiske pulje for musik og scenekunst, hvilket vi realiserede i januar - februar 2023, i samarbejde med blandt andre forfatter Hala Mohammad, som kom til København for at deltage i udviklingsworkshoppen. Der ligger således et stort og grundigt flerårigt forarbejde til projektet som, ikke tydeligt fremgår af nærværende budget, der udelukkende omhandler realiseringen af det iscenesatte koncertformat til november. Som følge af kunstfondens støtte er projektet fremover berettiget til at indgå i Statens Refusions- og Formidlingsordning (turnémuligheder). Så med realiseringen af formatet og premieren i København ønsker vi efterfølgende at turnere med formatet, og spille flere koncerter over tid i København og komme i dialog med et bredere publikum. Projektets første delmål - oversættelse og udgivelse af Hala Mohammads digtsamling i Danmark er realiseret i oktober 2023. Den 30. august udkommer musiksinglen 'Gul Eftermiddag', hvilket er anden etape. Som tredje del følger vi op med denne iscenesatte koncert i samarbejde med Teater Får 302 og vi håber meget på at Københavns Kommunes Musikudvalg finder glæde og anledning til at støtte os i at realisere dette projekt, som vi har arbejdet på siden 2021.						
Udfyldes ved evt. regnskabaflæggelse - efter tilsagn						
Tilskudsmodtagers erklæring						
Undertegnet erklærer hermed, at regnskabet er udarbejdet i overensstemmelse med regnskabsinstruksen for tilskud til projekter og at tilskuddet er anvendt i overensstemmelse med tilsagnsbrevet.						
Dato 22.7.2024		Tilskudsmodtagers underskrift				
*ved indsendelse via mail behøves regnskabet ikke at printes. Det betrages som været underskrevet ved indsendelsen.						

