Skriv projektets navn her

INDTÆGTER		Ansøgt *I denne kolonne skal angives de beløb, der er søgt hos andre fonde*	Bevilget* *I denne kolonne skal angives de beløb, der er bevilget af andre fonde*	Budget *I denne kolonne skal alle tal angives - indtægter og udgifter skal balancerer*	Regnskab *Denne kolonne skal først udfyldes, hvis der skal indsendes regnskab (efter et eventuelt tilsagn er meddelt*
Københavns Kommune	*Beløb ansøgt hos Musikudvalget*	*50.000*	Feltet skal ikke udfyldes	50.000	-
Staten	Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg og Legatudvalg for musik	*nej*			-
Fonde	KODA Musikdramatisk Pulje	*40.000*	10.000	10.000	-
	Det Danske Institut i Damaskus	*50.000*	25.000	25.000	-
	Kulturpuljen, Indre By Bydelspulje	*35000*		35.000	
Sponsor	Bidrag: Teater Får 302:				-
	Lyd/ & lysudstyr og kommunikation (3000)	7000	7000	7.000	
Billetindtægter	Antal x Pris (75 stk x 150 kr.	11250	11250	11.250	
Barindtægter mm.	Bar (teatret har baren)	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-	-
	Andet	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-	-
Egenfinansiering	Eget bidrag (øvedag + diverse)	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	19.886	-
Indtægter I ALT				**158.136**	**-**

UDGIFTER		Antal	Beløb	Budget	Regnskab
Honorarer	Musiker(kvartet) - 1. koncert til DMF tarif	4	2.695,14	10.780	-
	Musiker(kvartet) - 2. koncert til DMF tarif	4	2.695,14	10.780	
	Musiker(kvartet) - 4 øvedage til DMF tarif	16	2.695,14	43.122	
	Solist tillæg+ publikumsledelse/fællessang	2	2500	5.000	-
	Komponisthonorar	1	10000	10.000	
	Musikalsk Arrangør	1	5000	5.000	
	Iscenesættelse, instruktør, 30 timer	500	15.000	15.000	-
	Lydtekniker			3.000	-
	Lystekniker			3.000	-
	Tekniker			1.500	-
Koncert-	Leje af lyd/lys	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	4.000	-
omkostninger	Nodeleje	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-	-
	Sceneleje	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	-	-
	Lokaleleje, 2 koncertdage	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	6.000	-
	Lokaleleje, øve (1300 kr. pr. dag)	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	6.500	-
	Andet, Scenografi / materialer	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	5.000	-
PR og salgs-	Tryksager	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	3.000	-
omkostninger	Annoncer	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	2.000	-
	Web	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	1.500	-
	Andet - Kommunikation (Teatret)	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	3.000	-
Administration	Producent	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	10.000	-
	Bogholder	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	2.000	-
	Koda - pr. koncert = 576,64 kr.	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	1.154	-
Transport/Hotel mm.	Transport	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	1.000	-
	Hotel/ophold	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes		-
	Forplejning	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	800	-
Uforudsete udgifter	Uforudsete	Skal ikke udfyldes	Skal ikke udfyldes	5.000	-
Udgifter I ALT				**158.136**	**-**
RESULTAT, Indtægter minus udgifter (Skal balancere)**				**- 0**	**-**
Publikumsantal	forventet / realiseret	**75**			

***Medsend beviling/tilsagnsbreve, hvis der er opnået støtte fra andre fonde/udvalg m.v.**

****Budgettet <u>skal</u> balancere, således at indtægter og udgifter udlignes.**

Særlige specifikationer:

Bevillingen fra Koda Dramatik er øremærket komponisthonorar på 10.000 kr.

Kommentarer/forbehold

Udover de 75 billetter, der kan sættes i salg, har vi afsat 5 billetter pr. koncert til presse mv. Hvis billetsalget ikke går som forventet, kommer det til at indgå i vores egen finansiering. Forestillingerne vil blive lyd- og videooptaget for at komme ud til et bredere publikum. Projektet fik i 2022 bevilget Udviklingsstøtte af Statens Kunstfonds Tværæstetiske pulje for musik og scenekunst, hvilket vi realiserede i januar - februar 2023, i samarbejde med blandt andre forfatter Hala Mohammad, som kom til København for at deltage i udviklingsworkshoppen. Der ligger således et stort og grundigt flerårigt forarbejde til projektet som, ikke tydeligt fremgår af nærværende budget, der udelukkende omhandler realiseringen af det iscenesatte koncertformat til november. Som følge af kunstfondens støtte er projektet fremover berettiget til at indgå i Statens Refusions- og Formidlingsordning (turnémuligheder). Så med realiseringen af formatet og premieren i København ønsker vi efterfølgende at turnere med formatet, og spille flere koncerter over tid i København og komme i dialog med et bredere publikum. Projektets første delmål - oversættelse og udgivelse af Hala Mohammads digtsamling i Danmark er realiseret i oktober 2023. Den 30. august udkommer musiksinglen `Gul Eftermiddag´, hvilket er anden etape. Som tredje del følger vi op med denne iscenesatte koncert i samarbejde med Teater Får 302 og vi håber meget på at Københavns Kommunes Musikudvalg finder glæde og anledning til at støtte os i at realisere dette projekt, som vi har arbejdet på siden 2021.

Udfyldes ved evt. regnskabaflæggelse - efter tilsagn

Tilskudsmodtagers erklæring

Undertegnet erklærer hermed, at regnskabet er udarbejdet i overenstemmelse med regnskabsinstruksen for tilskud til projekter og at tilskuddet er anvendt i overenstemmelse med tilsagnsbrevet.

Dato 22.7.2024

Tilskudsmodtagers underskrift

**ved indsendelse via mail behøves regnskabet ikke at printes. Det betrages som været underskrevet ved indsendelsen.*