



Sag: Åbningskoncert Spil Dansk Ugen 2024

Vedr.: Ansøgning Åbningskoncert

Til: Musikudvalget i Københavns Kommune

Fra: Frank Birch Pontoppidan

Dato: D. 17. juli 2024

Ansøgning om støtte til åbningskoncert Spil Dansk ugen 2024.

Spil Dansk ønsker at fremme fællesskab og deltagelse gennem musikalske oplevelser, skabe fundament til endnu flere projekter og dyrke både eksisterende og nye samarbejdsrelationer.

Derfor planlægger Spil Dansk at afholde en koncert i anledning af åbningen af Spil Dansk Ugen den 28. oktober 2024 og ansøger derfor om midler til at gennemføre koncerten. Det betyder meget for Spil Dansk, at vi når ud til fleste mulige publikummer med både musik og vores budskaber og vi har en forventning om ca. 200 publikummer til koncerten.

Vores mission i foreningen er at arbejde for en bedre kønsbalance, god mental sundhed og en sund musikbranche. Vi har også et helt nyt projekt i støbeskeen, hvor der er fokus på unges forbrug af alkohol, bl.a. i samarbejde med Kræftens Bekæmpelse. Koncerten er afgørende for os, da vi ønsker at synliggøre og styrke vores indsats, især for målgruppen af unge.

Til koncerten deltager en del af Spil Dansk samarbejdspartnere, herunder flere af de kommuner som vi samarbejder med årligt, og også alle de københavnske borgere der bakker op om Spil Dansk. Det giver os mulighed for at styrke eksisterende relationer og skabe nye forbindelser. Begge dele er afgørende for at udvide og forbedre vores aktiviteter i København og med driftsstøtte fra Kulturministeriet i 2024, mener vi, det er vigtigt, at Spil Dansk viser engagement og resultater offentligt. Det vil understøtte fremtidigt arbejde og opbakning fra både offentlige og private aktører

Koncertens artister er Ida Laurberg, Lucca(X-factor), Tomas Høffding og GosGos.

Ved at fremme dansk musikkultur styrker Spil Dansk sammenhængskraften i lokalsamfundet. Dette skaber en følelse af fællesskab og identitet blandt borgerne

Vores styregruppe i København bidrager med frivillig hjælp, som hjælper produktionen igennem dagen og afholdelsen af koncerten. Koncerten bidrager til frivilligheden ved at engagere unge i frivillige aktiviteter, der styrker deres samfundsengagement og bidrager til lokalsamfundet.

Gennem aktiv deltagelse sikrer vi medieeksponering, hvilket bidrager til bredere dækning og opmærksomhed om vores aktiviteter og formål.

Koncerten gennemføres for relativt begrænsede midler, ikke mindst ift. til de andre "reklameindsatser", der ofte er særdeles bekostelige og som benytter sig af tv og landsdækkende medier. I Spil Dansk trækker vi på vores netværk, en pressekontakt og egne aktiviteter, der bidrager til forankringen af indsatsen.

Spil Dansk

Spil Dansk har 22 års erfaring med information om og afvikling af en lang række af koncerter, rettet mod mange forskelligartede målgrupper. Vi har oparbejdet en stor ekspertise i at have en målrettet kommunikationsstrategi. Det har blandt andet bidraget til et stort og facetteret netværk. Spil Dansk arbejder med strategisk funderede planer, hvor planlægningen er afgørende og danner grundlaget for strategiplan, handlingsplan og budget. Det er den professionelle og veldokumenterede arbejdsmetode, der har bidraget til at gøre Spil Dansk til en troværdig samarbejdspartner.

Vi har i forbindelse med planlægning af koncerten modtaget en bred og opmuntrende opbakning fra de samarbejdspartnere (artister og musikere), som vi har ønsket skal bidrage til projektet.

Det er Spil Dansks formål at fremme danskproduceret musik ved at:

- Udbrede og fastholde offentlig fokus på musikkens værdi og vigtigheden af en dynamisk musikkultur ved at være bindeled mellem kommuner, musikorganisationer, musikere, sangskrivere, komponister og medier.
- Styrke diversitet og bredde i forhold til genrer, køn og demografi i dansk musikliv.
- Være vedkommende, deltagende og aktuel i alle samarbejdsrelationer, herunder i udbud af musikprojekter og i kommunikation med omverdenen.

Det er Spil Dansks mission at arbejde for et levende musikliv, der styrker sammenhængskraften i det danske samfund og skaber professionelle netværk mellem de ovennævnte. Spil Dansk har fokus på hele musiklivet for at styrke danskproduceret musik, som vi definerer som: "Musik skabt af danske musikere, sangskrivere, komponister, lydkunstnere, sangere, tekstforfattere, producere m.fl. Sangteksterne kan være på alverdens sprog – og altså ikke nødvendigvis være på dansk – ligesom det kan være instrumentalmusik".

Det er Spil Dansks vision at være en samlende kraft i dansk musikliv og være en stærk forening for samarbejdspartnere og interessenter.

Mvh
Frank Birch Pontoppidan
Direktør
Spil Dansk

