

Kunsthallen Nikolaj

Årsregnskab 2009

Den uafhængige revisorpåtegning

Til ledelsen for Kunsthallen Nikolaj

Påtegning på årsregnskabet

Vi har revideret årsregnskabet for Kunsthallen Nikolaj for 2009, der aflægges efter Kunststyrelsens instruks om regnskab og revision for tilskud til drift. Årsregnskabet udviser indtægter for 9.509 t.kr., udgifter for 9.465 t.kr og et overskud på 44 t.kr.

Revisionen har ikke omfattet de i årsregnskabet anførte budgettal.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for at udarbejde og aflægge et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med Kunststyrelsens instruks om regnskab og revision for tilskud til drift. Dette ansvar omfatter udformning, implementering og opretholdelse af interne kontroller, der er relevante for at udarbejde og aflægge et årsregnskab, der giver et retvisende billede uden væsentlig fejlinformation, uanset om fejlinformationen skyldes besvigelser eller fejl, samt valg og anvendelse af en hensigtsmæssig regnskabspraksis og udøvelse af regnskabsmæssige skøn, som er rimelige efter omstændighederne.

Revisors ansvar og den udførte revision

Vores ansvar er at udtrykke en konklusion om årsregnskabet på grundlag af vores revision. Vi har udført vores revision i overensstemmelse med Kunststyrelsens instruks om regnskab og revision for tilskud til drift samt danske revisionsstandarder. Standarderne kræver, at vi lever op til etiske krav samt planlægger og udfører revisionen med henblik på at opnå høj grad af sikkerhed for, at årsregnskabet ikke indeholder væsentlig fejlinformation.

En revision omfatter handlinger for at opnå revisionsbevis for de beløb og oplysninger, der er anført i årsregnskabet. De valgte handlinger afhænger af revisors vurdering, herunder vurderingen af risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om fejlinformationen skyldes besvigelser eller fejl. Ved risikovurderingen overvejer revisor interne kontroller, der er relevante for kunsthallens udarbejdelse og aflæggelse af et årsregnskab, der giver et retvisende billede, med henblik på at udforme revisionshandling, der er passende efter omstændighederne, men ikke med det formål at udtrykke en konklusion om effektiviteten af kunsthallens interne kontrol. En revision omfatter endvidere stillingtagen til, om den af ledelsen anvendte regnskabspraksis er passende, om de af ledelsen udøvede regnskabsmæssige skøn er rimelige samt en vurdering af den samlede præsentation af årsregnskabet.

Det er vores opfattelse, at den udførte revision giver et tilstrækkeligt grundlag for vores konklusion.

Revisionen har ikke givet anledning til forbehold.

Konklusion

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af kunsthallens resultat og aktiviteter for regnskabsåret 2009 i overensstemmelse med Kunststyrelsens instruks om regnskab og revision for tilskud til drift.

Supplerende oplysninger

Regnskabet indeholder ikke en status, da Kunsthallen Nikolaj er ejet af og er en del af Københavns Kommune.

Erklæring om forvaltningsrevision

I forbindelse med den finansielle revision af kunsthallens årsregnskab for 2009 har vi foretaget en vurdering af, hvorvidt der for udvalgte områder er taget skyldige økonomiske hensyn ved forvaltningen.

Ledelsens ansvar

Ledelsen har ansvaret for, at der etableres retningslinier og procedurer, der sikrer, at der tages skyldige økonomiske hensyn ved kunsthallens forvaltning.

Revisors ansvar og den udførte forvaltningsrevision

I overensstemmelse med god offentlig revisionskik har vi for udvalgte områder undersøgt, om kunsthallen har etableret forretningsgange, der sikrer en økonomisk hensigtsmæssig forvaltning. Vores arbejde er udført med henblik på at opnå begrænset sikkerhed for, at forvaltningen på de udvalgte områder er varetaget på en økonomisk hensigtsmæssig måde.

Konklusion

Ved den udførte forvaltningsrevision er vi ikke blevet bekendt med forhold, der giver os anledning til at konkludere, at forvaltningen i 2009 på de områder, vi har undersøgt, ikke er varetaget på en økonomisk hensigtsmæssig måde.

København, den 6. januar 2010

Deloitte

Statsautoriseret Revisionsaktieselskab



Keld Østerdal
statsautoriseret revisor

Regnskabsberetning

Kunsthallen Nikolaj kredser i sin udstillingsvirksomhed om den kunst, der går i dialog med det moderne menneskes livssituation og –betingelser, og to af vores store og centrale indsatser i 2010, udstillingerne *Lost & Found*, *Queerying the Archive* og *Rethink Kakotopia*, knyttede meget konkret an til to af årets betydelige kultur/politiske begivenheder *World Outgames 2009* og FN's klimakonference. Blandt andre særligt vigtige projekter i 2009 kan nævnes vores samarbejde med Brønshøj Bibliotek om præsentation af samtidskunst i sammenhæng med menneskers hverdag uden for kunstinstitutionen, årets udstilling for børn, et stort arrangementsprogram med diskussioner, artist talks, koncerter etc. samt vores BGK projekt i samarbejde med Billedskolen i Tvillingehallerne.

Kunsthallen Nikolaj havde i 2009 samlede udgifter for 9.465.614 kr. og indtægter på 9.509.368 kr., dvs. der var et minimalt mindreforbrug på 43.754 kr. Vi stod over for en økonomisk meget krævende udstilling i januar 2010, og det var derfor ønskværdigt for os at gemme midler hertil i den udstrækning, det var muligt.

Driftstilskuddet fra Københavns Kommune var på 7.390.334, hvorfra skal trækkes den kommunale husleje på 1.071.908 kr., således at nettotilskuddet er på 6.318.426 kr.

Indtægterne fra Caféen i Nikolajs forpagtningsafgift udgøres af indbetalinger for 190.000 kr. samt et gældsbeholdning fra Caféen på 352.480 kr.

Udgifterne til administration (herunder lokaleudgifter) og aktiviteter var i 2009 henholdsvis 6.102.611 kr. og 3.363.003 kr. mod 6.898.140 og 1.516.158 i 2008, hvilket betyder, at der er sket en væsentlig stigning i aktivitetsudgifterne på grund af flere store, eksternt finansierede udstillingsprojekter og et fald i administrationsudgifterne, som skyldes en mindre besparelse på administrationen, men i høj grad også at vedligeholdelsesarbejder er blevet udskudt.

Årets samlede besøgstal var 27.782 mod 25.024 i 2008. Heraf kom 2.427 i grupper som besøgende på vores undervisningsaktiviteter imod 1.753 året før.

Udstillingsvirksomhed:

I forlængelse af 2008 viste vi indtil 22. februar 2009 udstillingerne Marco Evaristti: *Red Factions* og A Kassen 40 grader +. De er beskrevet i beretning for 2008.

I 2009 producerede vi seks nye store udstillinger til vores to gallerier samt to mindre i vores Tårnrum, der udgør en mulighed for i modsætning til de store rum at improvisere med aktuelle præsentationer.

I perioden 7.3 – 17.5 2009 viste vi to udstillinger samtidig:

Ursula Biemann: Mission Reports var den første udstilling i Danmark af den internationalt anerkendte

Kunsthallen Nikolaj

schweiziske kunstner, hvis komplekse videoværker kredser omkring mennesker i den moderne globaliserede verden. Ursula Biemann er en "kunstneres kunstner" og måske vanskeligere for et bredt publikum. Imidlertid fandt vi, at det var en vigtig udstilling at vise på grund af dens kunstneriske kvaliteter. I udstillingsperioden var der 3059 besøgende, herunder 11 hold, der benyttede den til intensiv undervisning ikke kun i billedkunst, men også historie og samfundsfag. Udstillingen var budgetteret til 212.000 kr., men blev afholdt for 144.755 kr. Dette skyldes, at vi oprindeligt planlagde at vise udstillingen i begge etager. I stedet valgte vi at gøre den mindre og kun vise den i Øvre Galleri og i Tårnet, mens vi i Nedre Galleri viste en supplerende udstilling, som de øvrige budgetterede midler blev brugt til.

Fluxus East

Med udgangspunkt i Nikolajs egen internationale forhistorie, der er knyttet til Fluxus, viste vi udstillingen Fluxus East, der fokuserede på den internationale Fluxus-bevægelses kontakter og aktiviteter bag Jerntæppet. Udstillingen var ikke budgetteret, men blev afholdt for midler, der blev sparet på Biemann-udstillingen samt midler fra en udstilling af den portugisiske billedkunstner Joana Vasconcelos, som vi aflyste, da det ikke var muligt at finansiere den krævende udstilling.

30.5 – 2.8

Lost & Found: Queerying the Archive fandt sted i relation til sommerens store festival World Outgames 2009. Udstillingen bestod af værker af 12 kunstnere, som arbejder med undersøgelse af køn og seksualitet i relation til erindring og historie. Udstillingens tematik fik uddybet opmærksomhed gennem den medieomtale, der genereredes af det stort anlagte Outgames, og den fik i tilgift til udstillingens generelle gæster et internationalt publikum, som besøgte festivalen. Besøgstallet var 5.141.

Det store projekt var muligt gennem samarbejde med BildMuseet Umeå Universitet og substantiel økonomisk støtte fra Nordisk Kulturfond, Kulturkontakt Nord og andre fonde. Budgettet var på 638.000 kr., og regnskabet på 674.225 kr., men de øgede udgifter blev dækket af ekstern finansiering. Der var en omfattende og positiv presseomtale og mange engagerede tilbagemeldinger fra publikum.

15.8-18.10

Charlotte Bergmann Johansen og Mille Rude: Divine Madness Tour for Two var årets bud på en udstilling specielt til børn. Divine Madness var en anderledes udstilling, en krydsning mellem billedkunst, danseperformance, film og musikoplevelse, og den gav en unik mulighed for at fokusere på musik og performance i det formidlingsprogram, der tilbydes skolerne. Udstillingen var budgetteret til 378.000 kr. - og regnskabet endte på 377.263 kr.

I samme periode viste vi The Eye in the Door, en udstilling med danske og udenlandske video- og foto-kunstnere. Videokunst er et område, der prioriteres højt i vores udstillingsprofil, og det var glædeligt, at udstillingen blev modtaget overordentlig positivt både af pressen og publikum. Udstillingens regnskab blev på 150.456 kr., der dels blev finansieret af den aflyste Joana Vasconcelos udstilling dels af fonde.

Besøgstallet i udstillingsperioden var 8718

Kunsthallen Nikolaj

31.10 2009 – 5.1 2010

RETHINK Kakotopia var årets anden ambitiøse satsning i relation til en (kultur)politisk begivenhed. Udstillingen var en del af et større projekt, Rethink, Contemporary Art and Climate Change skabt i samarbejde med Alexandra Institutet, Statens Museum for Kunst og Den Frie Udstillingsbygning og åbnede som en optakt til Klimatopmødet. Til RETHINK Kakotopia inviterede vi 11 udenlandske og danske kunstnere, der arbejder med den ændrede omverdensforståelse foranlediget af klimaforandringerne. Udstillingen genererede en betydelig interesse og diskussion både i trykte og elektroniske medier, og det brede udstillingssamarbejde muliggjorde særlige formidlings- og undervisningsinitiativer både over for skoler og over for publikum generelt.

Rethink Kakotopia havde et budget på 538.000, men et regnskab på 805.000. De ekstra udgifter var dækket ind af ekstern finansiering.

Anden formidling:

Formidling af samtidskunsten til børn er højt prioriteret i Nikolaj, dels har vi en undervisningsmedarbejder i samarbejde med Skoletjenesten, som tilbyder undervisning i forbindelse med alle vores udstillinger, og dels har vi gennem mere end ti år gennemført en årlig udstilling specielt for børn. Udgifterne til skoletjenesten var i 2009 354.949 kr. plus udgifter til særlige outreach projekter på skoler 60.214 kr., der har været dækket af eksterne midler.

Også formidlingen til voksne spiller en væsentlig og stigende rolle i Nikolaj. Den blev i 2009 især tilgodeset gennem torsdagsprogrammet, som hver torsdag aften i forbindelse med vores lange åbningstid (undtagen i sommerferien) byder på artist talks, foredrag, diskussioner eller filmforevisninger. I alt har vi afholdt 30 arrangementer. To mindre udstillinger i Tårnrummet udspringer af præsentationer ved torsdagsarrangementer og finansieres af denne konto. Udgifterne har været på 31.470, mens budgettet var på 75.000. Men disse aktiviteter er vanskelige at få eksternt finansieret, og da totalbudgettet for 2009 er større end regnskabet, har det været nødvendigt at reducere bl.a. på denne konto.

Også uden for institutionens mure satser Kunsthallen Nikolaj i de kommende år på at udvikle vores formidling af samtidskunst gennem de såkaldte outreach projekter. I 2009 indledte vi et samarbejde med Brønshøj bibliotek. Samarbejdet var en del af billedkunstneren Kerstin Bergendals projekt for omskabelse af biblioteket til en "kulturel fælle", og for Nikolaj var det samtidig et pilotprojekt i forhold til fremtidige samarbejder med biblioteker og lignende. På Brønshøj bibliotek sammensatte vi i samarbejde med kunstneren og biblioteket fire mini-udstillinger, der både belyste overordnede temaer og samtidig refererede til Nikolajs udstillingsvirksomhed. I tilknytning hertil etablerede vi sammen med Brønshøj Bibliotek en kunstklub, BIBNIK, som tilbyder medlemmerne en dybere indsigt i samtidskunsten, primært med udgangspunkt i Nikolajs udstillinger. I samarbejde med bibliotekarerne skønnes det, at vores udstillinger blev betragtet af ca. 2500 personer. Udgifterne blev på 26.036 kr. At de kunne holdes så lavt skyldes, at Kerstin Bergendal havde modtaget eksterne midler, så en del af udgifterne blev betalt af hende.

Kunsthallen Nikolaj

I 2008-09 begyndte vi i samarbejde med Billedskolen i Tvillingehallerne vores BGK undervisningshold (Billedkunstnerisk GrundKursus). Det første forløb var en meget stor succes, hvor det lykkedes alle elever at blive optaget på videregående billedkunstneriske uddannelser. Andet års forløb afsluttes i forsommeren 2010. BGK for skoleåret 2009 -10 er finansieret af en bevilling fra Kunstrådet på 200.000 kr., men desværre har Kunststyrelsen ikke længere mulighed for at støtte BGK kurser, og der skal derfor findes en anden finansiering, hvis ordningen skal fortsætte.

København d. 26. november 2010

Elisabeth Delin Hansen

Leder af Kunsthallen Nikolaj

Kunsthallen Nikolaj
Regnskab - driftstilskud 2009:
Kunstrådets Billedkunstudvalg

Resultatopgørelse				
	Note	Regnskab 2009	Budget 2009	Regnskab 2008
Driftstilskud Københavns Kommune	1	7.390.334	7.280.000	7.087.000
DriftstilskudKunstrådets Billedkunstuc	1	200.000	300.000	100.000
Øvrige indtægter	2	1.919.034	638.000	1.363.627
Søges til udstilling hos fonde og sponsorer			1.673.800	
Indtægter i alt		9.509.368	9.891.800	8.550.627
Løn- og personaleudgifter	3	4.009.313	3.950.000	4.125.424
Kontorholdsudgifter	4	284.499	669.500	362.352
Lokaleudgifter-husleje, el og varme	5		1.985.000	
Lokaleudgifter - øvrige	5	1.703.643	407.000	2.400.452
Andre udgifter	6	105.156	20.000	62.346
Administrationsudgifter i alt		6.102.611	7.031.500	6.898.140
Rejse- og opholdsudgifter	7	20.641	45.000	1.057
PR/Reklameudgifter	se note 6			52.433
Publikationer		0	0	0
Udstillinger og udstillingspublikation	9	3.021.695	2.590.300	1.294.174
Udgifter i note 9-betalt af sponsorstøtte jf. Note 2				
Særlige projekter	10	320.668	225.000	168.494
Aktivitetsudgifter i alt		3.363.003	2.860.300	1.516.158
Renteudgifter		0	0	0
Udgifter i alt		9.465.614	9.891.800	8.414.298
Årets resultat		43.754	0	136.329

Noter

1 Driftstilskud	7.590.334	7.580.000	7.187.000
Driftstilskud Københavns Kommune	7.390.334	7.280.000	7.087.000
Driftstilskud Kunstrådets Billedkunstudvalg	200.000	300.000	100.000
2 Øvrige tilskud - udstillinger	1.919.034	638.000	1.363.627
Øvrige tilskud og indtægter:			
Udlejning af lokaler	50.875	75.000	116.999
Korrektion vedr. Husleje		0	172.110
Fordeling af overenskomstpulje 08		0	30.000
Indtægt Charlotte haslund Christensen		0	0
Støtte til temdag		0	0
Kiosk iøvrigt		10.000	9.751
Entré + omvisninger	136.192	200.000	298.542
Kataloger	71.904	85.000	78.469
Postkort	8.502	15.000	15.980

andre indtægter - kassedidff	2.325	0	3.846
Øvrige indtægter udstillinger+projekter	1.106.756	0	12.190
Øvrige indtægter lokaler (ref. Lynnedslag)			357.433
Refusioner - sygedagpenge		3.000	4.921
Bortforpagtning af café	542.480	200.000	71.786
Div. Erstatning Calamus		0	2.564
			900
Støtte / tilskud jf. Note 9, udstillingerne:		50.000	
2,3,4,og 6 + Særlige projekter: 10B-Kulturnat			188.137

3 Løn og personaleudgifter	4.009.313	3.950.000	4.125.424
Løn og gager:	3.632.507	3.587.500	3.635.777
Løn eksterne arrangementer		25.000	19.863
Skoletjenesten	330.809	300.000	446.571
Løn entreen - omvisn	14.354	25.000	0
Løn Kulturnatten	7.605	7.500	
Honorar kulturnatten		5.000	
Øvr tjenesteydelser u moms	7.600		
Pensioner, indeholdt i lønudgiften		0 -	
Sociale udgifter, indeholdt i lønudgiften		0 -	
Regulering af ferieforpligtigelse, indeholdt i lønudgiften		0 -	
Refusioner personale, indeholdt i lønudgiften		0 -	
Personaleudgifter m.v.	16.438		23.214

4. Kontorholdsudgifter	284.499	669.500	362.352
Kontorartikler	30.384	35.000	51.281
Øvrige varekøb	11.427	2.000	4.882
Varekøb kiosk/infoskranke	67.046	55.000	14.293
Telefon	20.612	45.000	26.751
Porto	7.363	30.000	6.382
Pakkeporto	1.297	0	104
Varetransport	10.531	18.000	17.044
Fotokopiering	1.475	0	
IT-hardware	51.774	120.000	47.532
IT-software	1.475	0	20.982
Interne konsulentydelse	1.900		
Anskaffelse og vedligeholdelse af inventar		0	688
Revision - indeholdt i øvrige tjenesteydelser		0 -	
Abonnementer og kontingenter	9.680	2.500	5.242
Bøger og tidsskrifter	5858	2.000	9.261
Øvrige varekøb-skoletjenesten	24140	3.500	11.690
Øvrige varekøb-skoletjenesten		2.500	
Øvrige varekøb-udstillinger		275.000	62.010
Øvrige varekøb kulturnatten		7.500	
Øvrige varekøb-videosamlingen		50.000	0
Inventar	2608	5.000	12.577
Aviser og tidsskrifter	1556	6.000 -	
Gebyrer	16564	3.500	4.939
Øvrige tjenesteydelser	5388	5.000	62.553
Leje/leasing af driftsmidler	12680	2.000	3.156
Diverse	741	0	984

5. Lokaleudgifter	1.703.643	2.392.000	2.400.452
Husleje	1.071.908	1.400.000	1.042.026
El	52.959	210.000	90.934
El mv Cafeen	2.906		
Vand og varme	211.100	375.000	301.402
Vedligeholdelse indvendig, indkøb af materialer	15.792	20.000	12.041
Entreprenør og håndværkerudgifter	43.286	85.000	285.727
Vedligeholdelse, tekniske anlæg	80.754	100.000	55.125
Ejendomsskatter	27.290	5.000	387.786
Forsikringer	109.681	5.000	97.249
Øvrige entreprenører/håndværkere	12.286	15.000	6.459
Rengøring	11.197	17.000	7.026
Renovation	21.069	75.000	38.842
Øvrige anskaffelser-ekst. Arr.	2.000	15.000	10.013
Diverse øvrige anskaffelser	25.733	45.000	40.838
Mødeudgifter	15.682	25.000	24.985
Øvrige indtægter	8.934		
6. Andre udgifter	105.156	20.000	62.346
Mødeudgifter		0	
Repræsentation	1.447	15.000	8.023
Generel PR	49.888	0	52.433
Afskrivninger	40.824	0	
Øvrige udgifter	7.609	0	
Kassedifferencer	5.388	5.000	1.890
Udgifter caféen			
7. Rejse- og opholdsudgifter	20.641	45.000	1.057
Transport	20.641	20.000	1.057
Hotel		15.000	
Fortæring		10.000	
8 Publikationer		0	
9 Udstillinger og udstillingspublikation	3.021.695	2.590.300	1.294.174
0 Udstillinger og udstillingspublikation	134.390	153.500	
Generelle udstillings og udgifter	62.408	100.000	
Øvrige tjenesteydelser udstillingsudgifter	36.062	35.000	
Udstilling Tårnrum	31.250		
Selvudløser - restudgift		0	
Yang Zhenzhong- Se Udstilling nr. 4		0	
Øvrige tjenesteydelser- skoletjenesten		3.500	3.712
Øvrige tjenesteydelser- skoletjenesten	4.670	15.000	
Øvrige tjenesteydelser-kulturnatten		0	
Øvrige tjenesteydelser-videosamlingen		0	
Times of Storytellers - Se Udstilling nr. 5		0	
Torsdagsarrangementer - Se Note 10, Særlige projekter		0	
Udstilling nr. 1:	0	0	45.867
Navn kunstner:Joakim Eskildsen; Roma-rejserne 23/11/2007-10/02/2008			
Rammer og opbygning af udstilling			9.466

Transport af værker			
Rejse, hotel og fortæring			1.052
Udstillingsvederlag			25.500
Annoncering			6.414
Øvrige udgifter: Entreprenør/håndværker			3.435
Udstilling nr. 2:	0	0	243.913
Navn kunstner:Charlotte Haslund-Christensen: De indfødte 23/02/08-12/05/08			
Opbygning af udstilling			67.582
Materiale			5.732
Transport			16.416
Forsikring			5.453
Invitation			6.950
Plakat			8.650
Porto			3.078
PR/annoncering			16.202
Repr./Fernisering			17.678
Ophængningshonorar			10.000
Katalog			61.000
4 tekster			
Oversættelse			
Grafiker			
Udstillingsvederlag			19.500
Øvrige indtægter	19.500		5.672
Øvrige tilskud/indtægt,50.000			
Udstilling nr. 3:	11.231	0	24.689
1016 Navn kunstner:Gil & Moti-Artists in residence Inviteret af Kbh. Kommune 2008 Performance 2009 og opstart udstill 2011	629		
Rammer og opbygning af udstilling			1.495
Flyer	1.289		13.700
Indbydelser			
Rejse, hotel og fortæring	6.553		4.538
Transport			2.897
Annoncering			2.059
Øvrige udgifter	2.760		
Øvrige indtægter	11.111		
Udstilling nr. 4:	0	0	173.531
1017 Navn kunstner:Yang Zhenzhong 23/02/08-12/05/08			
Rammer og opbygning af udstilling			123.487
Plakat design			3.000
Katalog			
Tryk plakat &invitation			12.231
Porto			3.080
Fernisering			5.402
Transport af værker			
Rejse, hotel og fortæring			21.329
Oversættelse			2.500
Annoncering			

Forsikring af værk			
Øvrige udgifter: Per diem			2.502
Øvrige indtægter	120		
Modtaget fra Kunststyrelsen til rejse og ophold: 15.368	se note 2		
Forsikring vedr. Calamus: 2.564	se note 2		
CKU-tilskud: 15.000	se note 2		
Udstilling nr. 5: AFLYST		0	0
Navn kunstner: Time of Storytellers			
24/05/08-24/08/08			
Udstilling nr. 6:	150.420	0	332.664
1019 Navn kunstner: Jesper Just			
06/09/08-09/11/08			
Rammer og opbygning af udstilling	1.325		271.599
Øvrige varekøb / materialer	14.969		
Plakat / katalog	54.149		
Fernisering			5.687
Indbydelse/Porto			10.629
Transport af værker	1.740		
Rejse, hotel og fortæring	15.000		6.489
Honorar	61.682		
Annoncering	1.312		37.013
Forsikring af værk			
Øvrige udgifter	243		1.246
Øvrige tilskud / Kunststyrelse 100 ⁰ ur	0		
	156.143		
Udstilling nr. 7: Aflyst		0	
Navn kunstner: Targetti- lysudstilling			
21/11/008-25/01/09			
Udstilling nr. 8			0
Udstilling nr. 9			0
Udstilling nr. 10			0
Udstilling nr. 11:	168.090	0	271.312
1020 Navn Kunstner: Paul Gadegaard			
24/05/08-24/08/08			
Rammer og opbygning af udstilling			89.560
Plakat/indbydelse			9.925
Porto			12.674
Katalog/foto	155.105		18.750
Banner			3.500
Transport af værker			66.596
Rejse, hotel og fortæring	154		6.877
Honorar	11.789		11.000
Annoncering			33.484
Forsikring af værk			7.800
Fernisering/repræsentation	1.042		11.146

Øvrige udgifter			
Øvrige indtægter/tilskud	80.768		
Udstilling nr. 12:	54.956	0	67.927
1025 Navn Kunstner: Marco Evaristti-'Red Fractions'			
22/11/09-22/02/09			
Rammer og opbygning af udstilling	21.087		30.731
Plakat/indbydelse			9.034
Porto			6.195
Rejse, hotel og forætning	5.083		
Annoncering	2.686		15.691
Forsikring af værk			
Fernisering			6.277
Honorar	26.100		
Øvrige udgifter			
Øvrige indtægter/tilskud			
Udstilling nr. 13:	137.976	0	130.559
Navn Kunstner: Akassen - '40 grader'			
22/11/08-22/01/09			
Rammer og opbygning af udstilling	21.690		88.155
Plakat/indbydelse			10.020
Porto			6.195
Annoncering	3.095		18.430
Forsikring af værk			
Fernisering Repræsentation	2.781		7.759
Honorar	110.410		
Øvrige udgifter:			
Øvrige indtægter	21.325		
Øvrige tilskud Kunststyrelsen /90.000 udbet. 2010			
Udstilling nr. 14 / 2009:	144.788	212.000	0
1027 Navn kunstner: Ursula Biemann			
Periode: 07/03-17/05			
Rammer og opbygning af udstilling	95.070	80.000	
Plakat		6.000	
Katalog			
Indbydelser		6.000	
Fernisering	11.152	20.000	
Transport af værker			
Rejse, hotel og forætning	1.216	20.000	
Honorar	25.861		
Annoncering	11.489	25.000	
Forsikring af værk		5.000	
Øvrige udgifter (teknisk udstyr)		50.000	
Øvrige tilskud/indtægt			
Udstilling nr. 15 / 2009: AFLYST	0	670.000	0
Navn kunstner: Joana Vascancelos			
Periode:			
Rammer og opbygning af udstilling		187.500	
Teknisk udstyr			
Plakat		6.000	

Katalog		188.000	
Porto			
Indbydelser		6.000	
Fernisering		20.000	
Transport af værker		225.000	
Rejse, hotel og fortæring			
Honorar			
Annoncering			
Forsikring af værk		37.500	
Øvrige udgifter:			
Øvrige tilskud/indtægt			

Udstilling nr. 16 / 2009: **674.225** **638.800** **0**

Navn: Lost and Found: Querring the Archive

Periode:30/05-02/08

Rammer og opbygning af udstilling	109.511	100.000	
Teknisk udstyr	45.904	50.000	
Produktionsstøtte	46.218	50.000	
Plakat	10.969	7.000	
Katalog	93.228		
Porto	7.261		
Indbydelser	5.595	18.000	
Fernisering	14.219	30.000	
Transport af værker	14.376	80.000	
Rejse, hotel og fortæring	17.086	20.000	
Rejser	88.184	73.300	
Rejser, kuratorer		2.500	
Honorar, kuratorer	100.000	100.000	
Honorar kunstnere	34.100		
Kurstorisk assistent	30.000	20.000	
Annoncering	41.410	13.000	
Forsikring af værk	11.100	25.000	
Øvrige udgifter:	5.066	50.000	
Øvrige tilskud/indtægt	501.356		

Udstilling nr. 17 / 2009: **377.263** **378.000** **0**

1029 Nav: Divine Madness for Two

Periode: 15/08-18/08

Rammer og opbygning af udstilling	76.843	75.000	
Løn		140.000	
Øvrige varekøb	45.898	20.000	
Teknisk udstyr	81.990		
Plakat	12.883	8.000	
Porto	6.388		
Indbydelser	3.989	20.000	
Fernisering	6.892	20.000	
Transport af værker	365	15.000	
Rejse, hotel og fortæring	1.137		
Honorar kunstnere	122.300	50.000	
Annoncering	13.212	30.000	
Øvrige udgifter:	5.369		
Øvrige tilskud/indtægt			

	Udstilling nr. 18 / 2009:	805.930	538.000	0
1030	Navn kunstner: Impact - Rehink Kakotopia			
	Periode:31/10-10/01-2010			
	Rammer og opbygning af udstilling	155.389	80.000	
	Løn opbygning/nedtagning	78.740	100.000	
	Øvrige varekøb	23.895	25.000	
	Entreprenør/håndværkere	144.257		
	Teknisk udstyr	36.680	75.000	
	Plakat		8.000	
	Porto	2.481		
	Indbydelser		25.000	
	Fernisering	11.230	20.000	
	Transport af værker	7.205	100.000	
	Rejse, hotel og fortæring	86.203	75.000	
	Honorar	207.998		
	Annoncering	43.725		
	Forsikring af værk	1.990	30.000	
	Øvrige udgifter:	6.138		
	Øvrige tilskud/indtægt			
	Udstilling nr. 19 / 2009:	207.933		
1032	Navn: Fluxus			
	Periode: 07/03-17/05			
	Rammer og opbygning af udstilling	35.529		
	Løn	74.024		
	Fernisering	7.995		
	Transport af værker			
	Rejse, hotel og fortæring	4.223		
	Honorar	68.439		
	Annoncering	12.670		
	Forsikring af værk	1.957		
	Øvrige indtægter			
	Øvrige udgifter:	3.096		
	Øvrige tilskud/indtægt			
	Udstilling nr. 20 / 2009:	150.456		
1035	The Eye in the Door			
	Periode: 15/08-18/10			
	Rammer og opbygning af udstilling	36.501		
	Løn			
	Øvrige varekøb			
	Teknisk udstyr	23.960		
	Plakat			
	Katalog			
	Porto	3.988		
	Indbydelser			
	Fernisering	3.522		
	Transport af værker			
	Rejse, hotel og fortæring	1.768		
	Honorar	54.283		
	Annoncering	19.250		
	Forsikring af værk	6.454		
	Øvrige indtægter			35.000

Øvrige udgifter:		730		
Øvrige tilskud/indtægt				
Udstilling nr. 21 / 2009:		1.661		
Navn kunstner Ismar Cirkigic				
Periode: 22/01-04/04-2010				
Øvrige varekøb		461		
Fernisering		1.200		
Udstilling nr. 22 / 2009:		1.343		
Navn kunstner: Peter Callesen				
Periode: 27/03--06-06 - 2010				
Fernisering		1.200		
Øvrige udgifter:		143		
10. Særlige projekter				
Særlige projekter i alt		320.668	225.000	168.494
10A Navn: 60'er projekt				
Udgifter		720	0	257
10B Navn: Kulturnatten	se note 2	32.062		
Indtægter 2009	32.203			
Kulturnatten 2008: 35.205	se note 2			
Udgifter:				
Øvrige varekøb-kulturnatten				20.796
Løn		7.605		
Honorar 2 x musiker		13.200		10.000
Øvrigt honorar kulturnatten		11.257		2.958
10C Navn: Græderummet		3.292	10.000	
Indtægter:				
Udgifter:				
Øvrige varekøb - WS-efterårsferien		2.774		
Honorar Græderum				73.500
Øvrige tjenesteydelser - Græderum		518	7.500	1.479
Græderummet - forsikring			2.500	24.027
Løn Græderum				2.296
10D Navn: Impact		0	0	
Indtægter				
Udgifter				
Øvrige varekøb-Impact-udstilling				55
10E Navn: Torsdagsarrangementer		31.470	75.000	
1022 Udgifter:				21.729
Honorar		17.575		
Varekøb		7.562		
Praktisk assistance		6.333		
10F Navn: Mellemstlig videofestival		0	25.000	
Indtægter				0
Udgifter				0

10G Navn: Jukeboxen		3.450	10.000	
1031	Indtægter:			0
	Udgifter:	3.450		0
	Forsikring af værk		3000	3.512
	Øvrige tjenesteydelser - Jukebox		7000	3.303
10H Navn: Video i det offentlige rum		31.250	30.000	
	Indtægter:			0
	Udgifter:			0
	Honorar	31.250	30.000	2.869
10I Navn: Videosamling		79		
	Indtægter:			0
	Udgifter:	79		0
1 0J Navn: Formidlingsinitiativ		26.036	75.000	
	Indtægter:			
	Udgifter:			
	Øvrige tjenesteydelser- Arrangement	1.896		255
	øvrige varekøb	24.140		795
				664
10K Navn: BGK		131.328		
1031	Indtægter:			200.000
	Udgifter:			
	Løn	74.518		
	Fernisering	498		
	Honorar	56.313		
10L Navn: Huskunstner		9.622		
1033	Indtægter:			
	Udgifter:			
	honorar	6.000		
	Annonce	1.840		
	øvrige varekøb	1.782		
10M Navn: Kurator Tool		767		
	Indtægter:			
	Udgifter:	767		
10M Navn: I en andens fodspor		50.592		
1036	Indtægter:			40.000
	Udgifter:			
	Øvrige tjenesteydelser- Honorar	14.297		
	øvrige varekøb	32.465		
	Fernisering	3.029		
		801		