

Evaluering af Forskriften for Udendørs Musikarrangementer fra Bryggen for Alle *(med reference til §§ i selve Foreskriften)*

Generelle bemærkninger:

I erkendelse af, at kommunen rent faktisk mangler mulighed for at holde opsyn med samtlige musikarrangementer og sørge for at kontrollere om de udstukne retningslinjer overholdes, mener vi, at det kunne gavne at iværksætte en proaktiv politik, hvor vægten lægges på at uddanne og udruste arrangørerne til selv at kunne sørge for overholdelsen af Forskriften. Eksempelvis kunne TMF afholde eller sponsorere 1-2 kurser per sæson for grupper af arrangører, hvor der undervises i Forskriftens indhold samt i, hvordan man benytter støjmålere godkendt af TMF. Ved afslutning af kurset samt et veloverstået arrangement, kunne de enkelte arrangørerne tilegne sig en slags 'kørekort' der gælder for fremtidige arrangementer. Støjmålere godkendt af TMF bør kunne udlånes mod pant, og benyttelsen bør være påkrævet under afviklingen af såvel lydprøverne som af selve arrangementer. Hvis vægten lægges på støjniveauerne målt ved kilden fremfor ved den nærmeste bolig, har arrangørerne en ærlig chance for selv at regulere lydniveauerne således, at retningslinjerne i Forskriften overholdes. Resultatet vil uden tvivl være mere tilfredsstillende for samtlige parter (arrangører, lokale beboere, kommunen, turisterne), fordi en tilgang baseret på forebyggelse fremfor lapning af problemer skaber en win-win situation. I det lange løb vil denne tilgang uden tvivl også være billigere for kommunen (besparelse på støjpatruljen, håndteringen af klager over støjgener, m.m.).

Specifikke bemærkninger:

Ad §7,stk. 2: Efter vores mening er det mest rimeligt og holdbart, at kravet om tilladte grænser baseres på højst oplevede dB(A)'er fremfor det gennemsnitligt niveau opnået over hele arrangementet. Som pointeret overfor, vil det være praktisk at måle lydniveauer ved selve kilden fremfor ved nærmeste bolig. Identificeringen af sidstnævnte afhænger tit af vinden.

Ad §8,stk. 3; §12; og §13,stk. 1: Der henvises til bekendtgørelse nr.914 af 27/06/2016. Denne bekendtgørelse er historisk og erstattes af BEK nr. 844 af 23/06/2017.

Ad § 9: Vi anbefaler, at kommunen uddrager og benytter erfaringerne fra DRs fremragende højttalerindretning af pladsen for storskærmsvisningen af EM i Havneparken i 2016

Ad §10: Naboorienteringen hidtil oplevet i Havneparken har været mangelfuld. Annoncering i lokalaviserne Amager Bladet, Bryggebladet og Havnefronten er udmærket som udgangspunkt, men ikke tilstrækkeligt idet ikke alle beboere læser disse aviser. Vi anbefaler, at der sættes opslag op på samtlige døre, hvor beboerne vil blive berørt af arrangementet.

Ad §11: Vi ønsker ikke, at det er muligt at dispensere fra Forskriften.

Ad §13: Ordlyden i denne paragraf giver umiddelbart indtryk af, at det kun er muligt at klage til kommunen. Det er kun ved at slå op i selve lovgivning, at man opdager, at det **er** muligt at klage til Natur- og Miljøklagenævnet, såfremt klagen er indsendt dertil indenfor 4 uger efter modtagelsen af svar fra kommunen. Det vil klæde Forskriften, at dette står tydeligt uden at læseren er nødsaget til at slå op i lovgivningen.

Ad §14: Vores erfaring er, at arrangørerne yderst sjældent oplever konsekvenser, når de overtræder Forskriftens bestemmelser. Vi er bekendt med, at der i enkelte tilfælde har været tale om at der fratages 'skyldige' arrangører retten til at afholde fremtidige arrangementer. Denne mulighed bør også nævnes i Forskriften. Vi anbefaler også, at der bevilges flere ressourcer til tilsyn og til håndhævelse af straffebestemmelserne.

Bryggen for Alles kommentarer til udendørs musikarrangementer i Havneparken Islands Brygge i 2017

Arrangementer i den offentlige del af Havneparken Islands Brygge:

Forskriften angiver, at der må være udendørs musikarrangementer i max. 20 dage i alt i den private og den kommunale del af Havneparken.

Jf. det udmærket samarbejde i 2017 mellem TMF's Byliv afdeling har vi fået oplysning om og noteret 13 dages udendørs musikarrangementer, der blev oploadet til Bryggen for Alles kalender.

Vi er glade for, at antallet af udendørs musikarrangementer i Havneparkens to afdelinger er reduceret. Hovedparten af udendørs arrangementer har ikke givet anledning til bemærkninger.

Dog gav **Iddåben 12.2.2017** anledning til beboerklager, da dB niveauet i perioder overskred det tilladte dB niveau, så beboerne tæt ved oplevede, at deres gulve og vinduer rystede. Dette understreger ønsket om, at det ikke er godt nok med et gennemsnitligt dB niveau. De 60dB eller det foreslåede dB niveau ved kilden skal simpelthen overholdes under hele arrangementet.

Og den **phillipinske fest** lørdag den 5.8.2017 overskred det tilladte dB niveau med flere længder, og man havde vendt højttalerne ind mod gaden Islands Brygge til stor gene for beboerne. Dette understreger behovet for, at arrangørerne udstyres med dB måleudstyr og bliver certificeret til at benytte det. Bagefter undskyldte arrangørerne for de gener, deres arrangement havde givet anledning til.

Arrangementer på Kalvebod Bølge:

Der har der været 5 dage med Chill Out (27.5.2017, 15.7. 2017, 22.7. 2017, 9.9. 2017, 16.9. 2017 og 2 dage med dels Winter Raft Concert, 25.3.17 og Raft Live Sessions 10.9.2017.

Med hensyn til Chill Out arrangementerne på Kalvebod Bølge har vi ros. Arrangørerne har taget vores forbehold for deres arrangementer til efterretning. Arrangørerne har dels valgt at reducere antallet af Chill Out events, dels har de valgt en anden form for musik, der ikke sender dunkende bas ud over hele havnen. Det har også hjulpet, at arrangørerne har vendt højttalerne ind mod Kalvebod Brygge. Det har bevirket, at beboerne på Islands Bryggesiden ikke har haft gener af Chill Out arrangementerne. Tak for det.

Raft koncerterne har heller ikke givet anledning til klager fra Islands Brygge beboerne.

Når alt det er sagt, vil vi bede om, at Kalvebod Bølge føjes til listen over venues for udendørs musikarrangementer, og at der bliver fastsat antal dage og timetal (3 timer som i Havneparken med samme tilladte dB niveau), hvor der må spilles musik udendørs. Vi vil fortsat gerne orienteres på Bryggen om disse arrangementer, da musikken også høres på vores side af vandet.

Venlig hilsen fra Helen Majew og Susan Thorpe, Bryggen for Alle, begge tilknyttet Københavns BeboerNetværk