

12. Ansøgninger til Vesterbropuljen (2012-82593)

Vesterbro Lokaludvalg har modtaget 30 ansøgninger til Vesterbropuljen, som skal behandles på lokaludvalgsmødet den 28. juni 2012

INDSTILLING OG Beslutning

Formanden indstiller,

1. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Frivillighedsmagasinet
 2. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Moving Garden med 10.000 kr.
 3. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Urban bars med 10.000 kr.
- eller*
4. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Urban bars
 5. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Jøden fra Judæa
 6. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Lebbe Love med 10.000 kr.
 7. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Frivillighedens Dag med 10.000 kr.
 8. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Jazz Festival på Husets Teater med 10.000 kr.
 9. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Værestedet Torsken med 25.000 kr.
 10. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Totempælen
 11. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Cyklus – Graffiti afrensning som kunstnerisk projekt
 12. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Stormen med 15. 000 kr.
 13. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Projekt V-2014
 14. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Lydstudie
 15. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Roots Music Festival
 16. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Spoiing
 17. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Body of Desire
 18. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Copenhagen Songwriter Festival
 19. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Børneværksted under Vesterbros Kunststilling med 8.000 kr.
 20. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Teaterforestillingen ”Ib er et æg”
 21. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Kulturnat: Indianere
 22. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Lydkunst som gadekunst – gaden er dit instrument
 23. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Fiskens Demokratiprojekt med 10.000 kr.
 24. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Puppets Junior med 20.000 kr.

- | | |
|-----|---|
| 25. | at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Vesterbro Mosaic |
| 26. | at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Børneløppemarked i Enghaveparkens bemandede legeplads |
| 27. | at Vesterbro Lokaludvalg støtter Cuban Festival med 10.000 kr. |
| 28. | at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Departure |
| 29. | at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Von A – menneskedyret i stenbrojunglen |
| 30. | at Vesterbro Lokaludvalg støtter Tidevandsbyen med 10.000 kr. |
| 31. | at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Trafficking |

Problemstilling

Vesterbro Lokaludvalg har afsat 664.497 kr. til Vesterbropuljen i 2012. Heraf er der hidtil bevilget 490.252 kr., og der er altså 282.678 kr til uddeling på Lokaludvalgsmødet i juni og august, hvor der er endnu en ansøgningsrunde.

Der er i alt indkommet 30 puljeansøgninger. Forretningsudvalget har førstebehandlet puljeansøgningerne på deres møde den 6. juni 2012, og indstiller at der støttes med i alt 128.000/148.000 kr. Nedenfor ses indstillingerne fordelt på de forskellige projekter:

Frivillighedsmagasinet (2012-78164), ansøgt beløb: 21.000 kr.

Frivilligcenter Vesterbro/Kgs. Enghave er en forening, hvis primære funktion er at fungere som knudepunkt for og formidler af det frivillige sociale arbejde på Vesterbro og Kgs. Enghave og senest også Valby. Centret arbejder for at støtte, udvikle og synliggøre det frivillige arbejde i bydelene. Det er i den bestræbelse centeret har tage initiativ til at udgive et Frivillighedsmagasin her i 2012.

Frivilligt socialt arbejde er en meget konkret måde, at fastholde og udbygge solidariteten i og på tværs af bydelene Vesterbro, Kgs. Enghave og Valby. Frivilligt arbejde gavner den lokale identitet og dialog på den måde, at ressourcestærke og ressourcetsvage borgere på tværs af sociale og etniske skel mødes og bringes i en konkret relation til hinanden. Dette kræver imidlertid oplysning og viden om mulighederne og gevinsterne ved at udøve frivilligt socialt arbejde i ens lokalområde.

Frivillighedsmagasinet var og er i den forbindelse et effektivt redskab. Vi får således løbende positive tilbagemeldinger fra borgere, som via Frivillighedsmagasinet ”Make a Mark” har fået et indblik i de lokale muligheder og indgange til frivilligt socialt arbejde.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Frivillighedsmagasinet, da forretningsudvalget vurderer at det er en forældet måde at komme i kontakt med borgerne på.

Moving Garden (2012-78184), ansøgt beløb: 20.000 kr.

MOVING GARDEN består af en pryds-/grøntsagshave på hjul. Haven vil i løbet af 12 dage i juni rejse gennem byens gader i nattetimerne. Hver dag bliver haven parkeret foran beboelsesejendomme rundt om i København. Beboerne vil således blive mødt af en indbydende sommerhave, når de træder ud af deres hoveddør. Efter de 12 dage vil haven blive parkeret på en offentlig plads i København. Haven vil rejse fra Amager Prags Boulevard -hvor den bygges, til Vesterbro over Valby til Nordvest,

og planen er på nuværende tidspunkt, at haven bliver endeligt ”parkeret” på Søren Kirkegaards Plads, hvor den står i hele juli.

I løbet af dagen vil haven være beboet af performere, som gennem samtaler og aktiv lytning indsamler historier og drømme fra de besøgende i haven. Projektet giver et direkte indblik i, hvad borgerne i de enkelte områder tænker, og fungerer derved som en innovativ måde at indsamle viden om borgernes drømme og visioner om deres nærmiljø.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter med 10.000 kr. Der støttes ikke med et større beløb af hensyn til Lokaludvalgets begrænsede økonomiske midler.

Forretningsudvalget håber samtidig at Vesterbro Lokaludvalg kan blive delagtiggjort i den efterfølgende vidensindsamling.

Urban bars (2012-78212), ansøgt beløb: 10.000 kr.

Udendørs træning i Carlsberg byen hvor alle kan komme og være med. Der vil foreløbigt blive trænet 3 gange ugentligt. Vi laver en masse fitness øvelser ved hjælp egenvægt til brug af modstand og der bliver trænet på de opstillede rør konstruktioner og udstyr vi selv medbringer.

Forretningsudvalgets indstilling er delt: en del af forretningsudvalget indstiller at Vesterbro Lokaludvalg støtter med 10.000 kr. under forudsætning af at Lokaludvalget får præsenteret en fornuftig plan for, hvad der efterfølgende skal ske med de indkøbte materialer. Begrundelsen for denne støtte er, at Lokaludvalget generelt ikke støtter mange sundhedsprojekter. En anden del af forretningsudvalget ønsker ikke at støtte projektet med henvisning til de begrænsede midler, som man ønsker skal tilgodese andre projekter.

(Sekretariatet har fået oplyst fra puljeansøgere, at de ikke umiddelbart har en plan for, hvad der skal ske med materialerne efterfølgende, da projektet ikke som sådan har en slutdato. Deres umiddelbare udmelding er, at materialerne vil overgå til andre relevante foreninger eller organisationer).

Jøden fra Judæa (2012-78229), ansøgt beløb: 20.000 kr.

Jøden fra Judæa - en kirkecollage om tro og identitet. Formålet er at konfirmandhold gennem projektets temaer får viden om kristendom, kulturelle og religiøse forskelle og ligheder, livets mangfoldighed og store spørgsmål. At børn, unge, voksne og ældre, gennem deres deltagelse og arbejdsindsats i teater-gruppen og i undervisningen, reflektere over egen identitet: Hvem er jeg? Hvad skal jeg tro på? Hvorfor skal jeg tro? Behøver jeg at tro? Tro versus viden? Projektet er samtidig en ny måde at motivere folk til at komme i kirken og til at få musik ind i kirkens rum. Gennem debat, improvisationer, egne digte og ”reklamer” for tro. Sproget i ”Jøden fra Judæa” skal være nutidigt, uhøjtideligt og i ”øjnehøjde” med målgruppen. Der ligger et klart og bevidst valg i at lade fire generationer arbejde og være kreative sammen, udveksle ståsteder og erfaringer til gavn og glæde for hinanden og målgruppen.

NØGLEORD: Viden, debat, fordomsbekæmpelse, identitet, tro, håb og kærlighed!

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Jøden fra Judæa idet projektet vurderes at have et forkyndende sigte, og dermed ligger udenfor rammerne i kommunalfuldmagten.

Lebbe Love (2012-78240), ansøgt beløb: 30.000 kr.

HiLS DiN MOR sukker efter lesbiske forbilleder på de danske scener. Vi vil kunne spejle os selv og vise andre, hvad det vil sige at være lesbisk. Med nyskrevet dansk dramatik vil vi fremhæve hvilke fordomme lesbiske ofte kommer ud for i hverdagen og beskrive, hvordan sådan et liv er i både medgang og modgang. Vi lever i et samfund, som burde være åbent og tolerant overfor afvigere, men fordommene ligger lurende, lige under overfladen og kommer ofte op for at hente luft.

LEBBE LOVE tilbydes som et gratis arrangement til alle interesserede. Vi vil vise at det at være homoseksuel, ikke er nogen hemmelig klub og at alle er velkomne til at få et indblik. Vi synes at denne forestilling er vigtig og den skal betragtes som en gratis alternativ folkeoplysning, for at forbedre menneskers vilkår i Danmark.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter Lebbe Love med 10.000 kr. målrettet pr og marketing.

Frivillighedens Dag 2012 (2012-78258), ansøgt beløb: 10.000 kr.

Frivillighedens Dag er det frivillige Københavns årlige festdag, hvor frivillighed i al sin bredde og mangfoldighed fejres. Frivillighed dækker en bred vifte af aktiviteter inden for flere områder og findes i mange forskellige former.

Frivillighedens Dag er i år opbygget som et eksklusivt prisuddelingsshow i rådhusets smukke festsal d. 5. oktober 2012. Eventet bliver en hyldest til alle de frivillige sjæle og socialt ansvarlige virksomheder, der gør en uundværlig forskel for mennesker og projekter i København.

Ved prisuddelingsfesten skal der uddeles fire priser i kategorierne Årets Frivillige Københavner, Årets Innovative Projekt, Årets Partnerskab og Årets Sociale Engagement.

De fire priser vil blive eksponeret gennem en oplysningskampagne i form af korte videoportrætter af de nominerede. Disse distribueres ud til byens borgere via skærme på biblioteker, borgerservice, frivilligcentre og metrostationer.

Ud over arrangementets afholdelse på Vesterbro, vil der være rig mulighed for eksponering af både lokaludvalget ved brug af logo i videoportrætter og andet materiale, samt eksponering af de frivillige, foreninger og socialt ansvarlige virksomheder indstillet fra Vesterbro. Vesterbro summer af livlige projekter, som bæres af frivillige, der brænder for det, de gør. Der er derfor ganske givet adskillige kandidater til de fire priser blandt Vesterbros aktive ildsjæle.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter Frivillighedens Dag 2012 med 10.000 kr, da det frivillige arbejde værdsættes og den digitale del af projektet vurderes at kunne nå ud til mange mennesker.

(Vesterbro Lokaludvalg har efterfølgende modtaget denne henvendelse fra Frivilligcenter Vesterbro, Kgs. Enghave, Valby vedr. projektet:

... Jeg ved, at KFF har indsendt en ansøgning til lokaludvalget om Frivillighedensdag. I den forbindelse vil jeg blot gøre opmærksom på, at Frivilligcentrene i København har forsøgt at få et samarbejde op at stå omkring afholdelsen af Frivillighedensdag i Københavns Kommune.

Vi var til møde med Mads Kamp og Franka Abrahamsen i KFF den 18. april, hvor det blev gjort klart, at KFF ikke ønskede at samarbejde med frivilligcentrene om Frivillighedensdag. Derfor er jeg mildt sagt lidt overrasket over, at de har skrevet Frivilligcenteret ind som samarbejdspartner i deres

ansøgning. Så vidt jeg er orienteret har KFF ingen lokale arrangementer i forbindelse med Frivillighedensdag.

Frivilligcentrene i København laver i ugen op mod Frivillighedensdag (mellem den 1. og 4. oktober) et større arrangement med kurser, workshops og foredrag for foreningerne. 16 af de bedste oplægsholdere og undervisere donerer deres arbejdstid og arbejder frivilligt ved afholdelse af i alt 16 forskellige kurser/foredrag/workshops, som skræddersyes til det behov, de små foreninger har. Formålet er at inspirere, fastholde og skabe udvikling i foreningerne. Vi vil i den forbindelse søge lokaludvalget om midler til forplejning af deltagere og afholdelse af workshops.

Så er I orienterede...

I er selvfølgelig velkomne til at hive fat i mig, hvis I har spørgsmål.

Mange hilsner

Helle Gerber, Leder af Frivilligcenter Vesterbro/Kgs. Enghave/Valby)

Jazz Festival på Husets Teater (2012-80354), ansøgt beløb: 25.000 kr.

Musik Syndikatet Congo er en ung musikforening der som grundstenen i sine vedtægter har følgende tre fokuspunkter (med det overordnede mål at skabe projekter, der blander disse): 1) præsentation af unge (jazz) talenter, 2) koncerter med etablerede jazzmusikere, 3) præsentation af verdensmusik, med særligt fokus på balkan- og klezmermusik.

Foreningen opstod omkring CPH Jazz Festival 2011, og da ledelsen på Husets Teater, Halmtorvet viste interesse for projektet og - i forlængelse af deres egne kunstneriske visioner - indvilligede i at huse foreningens program. Festivalen blev en succes (både i forhold til antallet af besøgende og ifølge de involverede musikere) og har således inspireret foreningens ledelse til at videreudvikle ideen, og præsentere et endnu mere ambitiøst program til festivalen i 2012.

MS Congos festivalprogram (bilag), står i kontrast til mange af de øvrige spillesteders programmer, som ofte tillægger sig en ensrettet profil - trad. jazz, world, free-jazz etc. - idet nysgerrigheden er den bærende drift i projektet - nysgerrigheden på, hvad der sker når generationer, genrer og traditioner mødes.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter Jazz Festival på Husets Teater med 10.000 kr. Det vurderes at vi får rigtig meget for pengene. At der ikke støttes med det fulde beløb sker med henvisning til Lokaludvalgets begrænsede midler.

Værestedet Torsken (2012-80368), ansøgt beløb: 48.400 kr.

Vi er et hold som består af frivillige unge mænd i alderen af 25 og 35 år som gerne vil gøre en synlig forskel på Vesterbro. Vi er alle sammen født og opvokset på Vesterbro, og har derfor kendskab til de unge mennesker. Vores formål er at støtte de vanskelige stillede unge og samtidig være en gruppe af unge mænd der kan rykke ud når der for alvor er ballade på gaden. Derudover arbejder nogle af os med børn og unge i området. Hicham arbejder fx til dagligt som pædagogmedhjælper i Fisken og har derfor en del erfaring med målgruppen 13-19år, som han har arbejdet med i 3år. Til August starter han på ungdomspædagog uddannelse ud i Skovlunde. Riad læser ud i Sydhavn UCC til pædagogiske assistent på merit, som kræver 2års erhvervserfaring. Han bliver uddannet til august 2012. Han er vikar i Settlementet hvor han snart har arbejdet i 5år, og ved siden af arbejder som støtte og kontaktperson for en dreng på 7år ud i Ballerup Kommune. Vi er derfor overbeviste at med vores erfaring og uddannelsesmæssige baggrunde, at vi er udrustet til at yde en indsats og gøre en forskel

på Vesterbro. Med det sagt ønsker vi at blive fortalere for et nyt og udtænkt projekt, som vi mener, vil gavne de 18 plus på Vesterbro.

Vi vil bestræbe os i forbindelse med evalueringen af kommunens kriminalitetsforebyggende arbejde at etablere et værested for de unge over 18 år, der hænger ud på gaderne og dermed forsøge at påvirke disse gruppers støjende og til tider truende adfærd. Kort sagt vil vi bruge vores forcer til at være med til at udvikle mennesker i den positive retning og være med til at gøre Vesterbro til et tryggere og behageligere sted for alle vesterbroere.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter Værestedet Torsken med 25.000 kr. Projektet er i overensstemmelse med Lokaludvalgets prioriteter, og Lokaludvalget mener ligeledes at det er vigtigt med aktiviteter målrettet + 18 gruppen

Totempælen (2012-80377), ansøgt beløb: 100.000 kr.

Kulturanstaltens Kunsthall for børn og unge på Vesterbro har inviteret den lokale designer og kunstner Io Helweg til at skabe kunsthallens første udstilling ”Totempælen”, som vises fra d. 1. sep. 2012 – d. 30. jun. 2013. Formidlingsmæssigt er ”Totempælen” målrettet skoler, gymnasier og børneinstitutioner, men udstillingen er også åben for den øvrige offentlighed.

”Totempælen” er en tværkunstnerisk oplevelsesudstilling, som præsenterer børn og unge for en kunstnerisk fortolkning af Canadas Nordvestkyst-indianeres totem- og maskekultur.

”Totempælen” tager således fat i en række temaer, som er interessante for en nutidig dialog med børn og unge omkring skabelsen af visuel og kulturel identitet, oplevelsen af tilhørsforhold, betydningen af ”at give” samt mødet med andre kulturer.

Udstillingen vil tage form som en totalinstallation, hvor børnene og de unge kan bevæge sig legende, udforskende og skabende mellem forskellige platforme, som tematiserer Nordvestkyst indianernes historie, myter og ceremonier gennem inddragelse af masker, kæmpefigurer, kasser med mytiske objekter, dragter mv., som børnene og de unge kan røre ved og interagere med.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Totempælen. Det vurderes at Totempælen er et stort og spændende projekt, men forretningsudvalget vurderer at det lægger udenfor Lokaludvalgets opgaver at støtte. Lokaludvalget har ikke beløb til at uddele i den størrelsesorden.

Cyklus – Graffiti afrensning som kunstnerisk projekt (2012-80391), ansøgt beløb 17.000 kr. i 2012, samt støtte i de efterfølgende år

Oprindeligt er Hjertet på Vesterbro opført i rust-rødt corten stål på en sort sokkel.

Nu rangerer Hjertet højt på listen over graffiti-mål, med alt fra hyldester til fodboldhold, almene tags og druk-aktiviteter til noget der kan ligne kunst projekter. Personligt kan jeg bedst li de små kærlighedserklæringer som f.eks. K elsker H, åla dem der rides i en træstamme.

Om man synes om det eller ej, så afløser den ene graffiti den anden, i en på mange måder dynamiske udvikling, det er altid spændende at se hvordan hjertet nu ser ud.

Det kunne også være spændende at rense graffitien af, en gang eller to om året. For at se den oprindelige farve og det oprindelige udtryk og for at give plads til en ny begyndelse. En ny og til dels styret graffiti- cyklus...

Ansøger søger derfor Vesterbro Lokaludvalg om midler til et kunst projekt med to årlige graffiti-afrensninger af Vesterbros Hjerte.

Ansøger håber at projektet kan køre over tre år, for at det skal være muligt at undersøge projektets påvirkning på Hjertets graffiti-cyklus.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Cyklus – Graffiti-afrensning som kunstnerisk projekt, da forretningsudvalget ikke på projektet og mener at projektet er nyttesløst, da hjertet formentlig vil være overmalet igen dagen efter. Forretningsudvalget indstiller at Lokaludvalgets Kultur- Fritids- og Børneudvalg bedes overveje om vi i Lokaludvalget vil have at det bliver renset ned, og såfremt vi ønsker det, så kan vi rette henvendelse til Københavns Kommune om at få hjertet med i den kommunale graffiti-afrensning

Stormen (2012-80416), ansøgt beløb: 15.000 kr.

Sammenslutningen af Uafhængige Kunstnere er en projektorienteret forening med løst tilknyttede aktive kunstnere, der bidrager med hver deres faglighed til projektet. I dette projekt udgøres det kunstneriske fokus af teater og billedkunst – et felt, der efter vores mening er meget lidt udforsket. Hvordan kan ubevægelige billeder forholde sig til levende fremført tekst?

I en kammerspilsversion af Stormen kombineret med billedkunstudstilling og lydinstallation vil vi skærpe fokus på forestillingens samtidsaktuelle temaer, som tilgivelse, selvrealisering og hævn, og levendegøre dem gennem skuespil, dukkespil, animation, samt en stærk billede- og lydside, der appellerer til sanserne og åbner nye muligheder for, hvad de forskellige kunstarter kan i samspil.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter Stormen med 15. 000 kr. Det vurderes at ansøger repræsenterer en scene, som faciliterer et anderledes og særligt miljø. Lokaludvalget ønsker at fastholde denne profil på Vesterbro. Det er med til at styrke Vesterbro-identiteten med plads til alle.

Projektet V-2014 (2012-80442), ansøgt beløb: 58.000 kr

Her ansøges om støtte til 12 splinternye værker på platformen V

V er en platform for en række kunstneriske værker med afsæt i kvarteret i Vesterbro København. Værkerne opbygges i en sammenstilling af billedkunst, performance, video og musik og kommer desuden til at bestå af dele som opleves på internettet i samspil med de fysiske installationer og aktioner.

V-2014 gennemføres i samarbejde med lokale kunstnere fra Vesterbro, kunstnere fra andre steder i verden samt udvalgte institutioner og virksomheder. Kunstnerne er bl.a. musikere, billedkunstnere, og scenekunstnere.

Selve platformen består i al sin enkelthed af et arbejdskoncept, et logo og en hjemmeside.

Når jeg siger at værkerne tager afsæt i kvarteret Vesterbro mener jeg det helt konkret. Værkerne

udvikles specifikt til nye anderledes visningssteder - en tom elevatorskakt i Kulturhuset, et nedlagt portvagt-hus på Carlsbergområdet og andre steder i kvarteret der efterhånden byder sig til. I efteråret begynder jeg udviklingen af et værk i, på og omkring Dansescenen. Jeg vil senere gå videre til andre partnere i kvarteret.

Med Vesterbro som omdrejningspunkt tematiseres forholdet mellem det lokale og det globale, historie, samtid og fremtid, det individuelle og det almene, diversitet og resonans, uforenelighed og sammenhængskraft... og mange andre ting.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Projekt V-2014. Lokaludvalget støtter allerede udsmykning af gaderummet gennem andre projekter.

Lydstudie (2012-80472), ansøgt beløb: 172.000 kr

Musikstudie for de unge på Vesterbro, lidt anderledes i forhold til andre mindre lyd studie klubber på Vesterbro. De musikaktiviteter der i dag foregår på Vesterbro, er enten via Københavns Musikskolehold som er dyrt eller fungerer de som en slags værestedet. F.eks på Oehlenschlägers skole, har man øve lokaler, men ingen mulighed for indspilning. Der er ikke rigtigt nogen musikstudie for personer som har brug for en talent-udvikling. Det vil vi gerne være med til bidrag med et nyt musikprojekt.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Lydstudie, da Lokaludvalget ikke har midler i den størrelsesorden. Forretningsudvalget er desuden opmærksom på at der er andre projekter i gang vedr. etablering af lydstudie i regi af Områdefornyelsen.

Roots Music Festival (2012-80541), ansøgt beløb: 10.000 kr.

Projektet Roots Music Festival fremviser musik med rødder i vidt forskellige lande og kulturer på en musikfestival der lægger op til, at udøvende musikere på tværs af kulturel baggrund går i tæt dialog med hinanden og med publikum.

Formålet med festivalen er, gennem kulturelt samarbejde og udveksling samt gennem fælles kunstnerisk produktion på tværs af kulturer, at fremme integrationen mellem de forskellige kulturer i København.

I år er det idéen med festivalen at blande musik med rødder hhv. i Latinamerika og i Skandinavien. Vi planlægger 3 dobbeltkoncerter, hver koncert med en musikgruppe, der

spiller musik fra Latinamerika og en, der spiller nordisk folkemusik. På den måde vil vi samle koncepterne verdensmusik og folkemusik, som begge repræsenterer kunsternes kulturelle og musikalske rødder.

Roots Music Festival ønsker at skabe et rum, hvor folk kan nyde musikken på en intim måde i en tæt dialog mellem kunstner og publikum. Derfor vælger vi små caféer/spillesteder som venues for festivalen. I 2010 og 2011 blev festivalen huset af den lille bogcafé Rayuela på Nørrebro. I år vil vi sprede festivalens glæde bredere i byen. Derfor planlægger vi tre forskellige "venues" i København.

Vi arbejder på at udvikle en Roots Music Festival for børn frem mod 2013, men allerede i år skal børnene have en oplevelse under festivalen, hvor de kan høre og danse til verdens- og folkemusik.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Roots Music Festival, da det vurderes at der er høje entréindtægter og at Lokaludvalget med dette projekt får for lidt for pengene.

Spoiing Nycirkusfestival for børn (2012-80550), ansøgt beløb: 20.000 kr.

AFUK i samarbejde med Foreningen Innercirq og PAK Professionelle artister i København har længe ønsket at præsentere en nycirkusfestival for børn og unge.

Det er blevet en mulighed nu, hvor AFUKs domicil har en hal som kan rumme nycirkus, artisteri, luftnumre og alle de mange discipliner nycirkusgenren indeholder. Desuden vil enkelte forestillinger og workshops præsenteres udendørs i gården på Enghavevej 82B. Festivalen vil foregå den 1. september & 2. september 2012.

I alt vil vi præsentere seks danske nycirkusgrupper, produceret og skabt af professionelle nycirkusartister fra Norden, der på hver sin måde viser nycirkusgenren i alle sine forskellige udtryk. Der vil være forestillinger for små børn, tweenies og unge samt workshops

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Spoijing med henvisning til Lokaludvalgets begrænsede midler

Body of Desire (2012-80567), ansøgt beløb: 50.000 kr.

Hvem er de mennesker, der hver dag prostituerer sig selv? Fotograf Helga C. Theilgaard stiller skarpt på den sårbarhed, de prostitueredes kroppe afspejler, for at bringe de prostituerede frem fra nattens skjulte tilværelse. Tanken er at projektere billederne som skygger på væggen om natten dér på gaden, hvor de prostituerede og deres kunder opholder sig. Synliggørelsen af de prostitueredes kroppe spejler vores egne længsler og ønske om intimitet. Og de minder os om, at de prostituerede er meget mere end blot en vare.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Body of Desire med henvisning til Lokaludvalgets begrænsede midler.

Copenhagen Songwriters Festival (2012-80572), ansøgt beløb: 60.000 kr

Publikumssuccesen Copenhagen Songwriters Festival [CSF] bliver afholdt for fjerde gang i år d. 17. - 19. August 2012 i Råhuset, København og på Onkel Dannys Plads på Vesterbro i København. CSF har slået sig fast som en årligt tilbagevendende Vesterbro-begivenhed med kunstnere, oplægsholdere, workshops fra nær og fjern, med særligt fokus på det Nordiske samarbejde og den Nordiske lyd på tværs af musikgenrer. CSF har potentialet til at blive den største sangskriverfestival i Norden med fokus på læring, underholdning og udvikling af sangskrivertalenter på tværs af kulturer og musikgenrer – og det er vores mål. I år har vi igen en række tiltag, der vil udvide festivalens omfang, læringsmål, og publikumsmål.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Copenhagen Songwriter Festival. Dels er der en meget høj entréindtægt og dels vurderes projektet ikke at være specielt Vesterbro-orienteret.

Børneværksted under Vesterbros Kunstudstilling (2012-80630), ansøgt beløb: 8.000 kr.

Børneværkstedet tager sin begyndelse den 2. juli og er et vigtigt element i Vesterbros Kunstudstilling, som vises i Galleri Projekt fra den 9. juni til den 4. august. Udstillingen har siden Kulturbyåret 1994 været et fast indslag i Vesterbros kulturelle tilbud og giver kunstnere med bopæl eller værkstedsadresse på Vesterbro mulighed for at vise deres værker og at komme til orde i tæt dialog med et professionelt censorpanel.

Det er indenfor rammerne af dette, at der i en periode tilbydes aktiviteter med særlig adresse til bydelens yngste vækstlag. I perioden får børnene lejlighed til at få indblik i en eller flere af de udstillende kunstners arbejdsmetoder og teknikker, samt at få mulighed for at finde deres eget udtryk at arbejde videre med.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter Børneværksted under Vesterbros Kunstudstilling med 8.000 kr., da det vurderes at være et godt projekt, hvor Lokaludvalget får meget for pengene.

Teaterforestillingen "Ib er et æg" (2012-80639), ansøgt beløb: 35.000 kr.

Tænk, hvis dit hoved var et æg. Nogen børn er så sensitive, at de aldrig kommer i teatret. Netop dem vil det anmelder- og publikumsroste Teater Bloom fokusere på i en ny forestilling. En norsk billedbog om Ib, hvis hoved er et æg, omsættes til teater for de mindste, og afrundes med en til forestillingen helt særligt komponeret sanseworkshop for publikum. Dermed bliver forestillingen en helt særlig oplevelse for de 3-6 årige.

Teater Bloom ansøger hermed Vesterbro Lokaludvalg om økonomisk støtte til produktionen, der vil spille seks gange på Børnekulturstedet Vesterbro i slutningen af august – to gange for indbudte institutioner og fire forestillinger, der er åbne for forældre og børn fra hele lokalområdet. I alt vil 360 borgere få glæde af teateroplevelsen og den efterfølgende workshop.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Teaterforestillingen "Ib er et æg" med henvisning til Lokaludvalgets begrænsede ressourcer.

Kulturnat: Indianere (2012-35965), ansøgt beløb: 50.000 kr.

Kulturnatten i Kulturanstalten har gennem mange år været en populær attraktion fredagen før efterårsferien. Her samles mange af Vesterbros mindste og deres forældre til en aften i kulturens tegn, hvor der i år er mulighed for vide mere om indianere.

I år er temaet nemlig indianere, og hele huset bliver fyldt med fjer, indianerhyl og totempæle. Aftenen er tilrettelagt således, at familierne ikke behøver gå andre steder hen, men kan blive underholdt af et varieret program indtil børnene ikke kan mere. På den måde undgås lange køer og ventetid.

Kulturnat i Kulturanstalten er en fast tilbagevendende tradition for mange familier, som igen i år glæder sig til at komme udklædte og møde nye og gamle bekendte i trygge rammer med festligt indhold.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Kulturnat: Indianere med henvisning til Lokaludvalgets begrænsede økonomiske ressourcer.

Lydkunst som gadekunst – gaden er dit instrument (2012-80660), ansøgt beløb: 16.500 kr.

I samarbejde med Vesterbro Ungdomsgård og Børnekulturstedet (og muligvis også Settlementet, har ikke fået endeligt svar derfra endnu) afvikler vi en række workshops med lyd og gadekunst som fokus.

Målet med projektet er at 1) inspirere deltagerne til at arbejde med lyd, 2) at skabe rammer for at de forskellige grupper af unge på Vesterbro kan mødes og inspirere hinanden på tværs af skel, og 3) at inspirere til at der skabes en kultur omkring lydkunst som gadekunst.

For detaljer om workshopkonceptet, læs mere her:

<http://oermedfilter.wordpress.com/2012/05/10/lydkunst-som-gadekunst/>

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Lydkunst som gadekunst – gaden er dit instrument med henvisning til Lokaludvalgets begrænsede ressourcer.

Fiskens Demokrati Projekt (2012-80673), ansøgt beløb: 30.000 kr.

Værestedet Fiskeriet besøges af unge mellem 13-19 år, der pt. alle har anden etnisk baggrund end dansk. Mange af de unge føler, at det danske samfund ikke har plads til dem og de hæfter sig ofte kun ved udtalelser om ”dem” af negativ karakter fremsat af politikere eller andre offentlige personer. Som modtræk er der tendens til, for de unges vedkommende at trække sig væk fra det samfund de rent faktisk er en del af. De vælger denne vej, da de føler sig magtesløse, fordi de ikke ved, hvorledes de kan ændre denne skævvridning. En rettighed som ytringsfrihed betragtes ikke som en ret, hvorved de har mulighed for at ytre deres utilfredshed med tingenes tilstand, men som et middel hvorpå man har lov at spotte trosretninger jævnfør Muhammed tegningerne tilbage i 2006.

Samtidig er der en revolution i gang i mange arabiske lande. Det arabiske forår er også blevet til sommer, efterår, vinter... Dette er en revolution som de unge kan forholde sig til, da den er startet af mennesker der på mange måder ligner dem i forhold til etnicitet, religiøs baggrund og identitetsopfattelse. Dog er de ikke klar over, at de rettigheder herunder ytringsfriheden, som mange af de arabiske landes indbyggere risikere liv og lemmer for, er rettigheder, som de allerede har blot, fordi de er danske statsborgere.

Fiskens Demokrati Projekt vil søge at give de unge en forståelse af, at Danmark er et land, hvor der er plads til alle, og at også de har mulighed for at ændre på tingenes tilstand ved at indgå i dialog og bruge deres grundlovssikrede rettigheder. Projektet vil være en blanding af teori (fx workshops og foredrag) og praktik (fx danne en forening og skrive læserbreve) således, at de unge får forståelsen for samt redskaberne til at være aktive medborgere. Dette arbejde skal udføres med hjælp fra menneskerettighedsgrupper i Danmark og Egypten.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter Fiskens Demokrati Projekt med 10.000 kr. under forudsætning af at der fremsendes et fornuftigt budget.

(Sekretariatet har ikke inden dagsordensudsendelse nået at fremskaffe et budget fra ansøgerne, der forventes at foreligge senest med lokaludvalgsmødets start)

Puppet Junior (2012-80687), ansøgt beløb: 35.000 kr.

Puppet Junior er en dukketeaterfestival for børn. Den er udsprunget af voksenfestivalen Copenhagen Puppet Festival. Puppet Junior blev startet i 2009 af Kulturanstalten, og har nu et fast tag i 4 bydele i København: Vesterbro, Amager, Nørrebro og Bispebjerg/Nordvest.

Puppet Junior er tænkt som en udendørsfestival, da dette gør den mere tilgængelig og inddragende, hvilket appellerer godt til vores målgruppe: børn og børnefamilier. Ude i det fri er der ingen konventioner omkring væremåde, påklædning m.m.. Her kan man 'dumpe forbi', uanset hvem man er, og hvor man er på vej hen. Mødet mellem publikum indbyrdes og med kunstnerne bliver derved mere umiddelbar og meget nærværende. Denne form gør det også nemmere at 'fange' nye publikummer ind, f.eks. de børn der ikke er trænede kulturbrugere. At dukketeater giver en helt særlig værdi til formidlingen af en historie, er vi ikke i tvivl om. Her kan siges og gøres ting, som 'almindelige' skuespillere aldrig ville kunne gøre! Her skabes et frirum hvor alt kan ske. Dukker er ikke bundet til form, tid og rum. Denne særlige ubundethed gør, at der er plads til det utrolige og uventede.

Puppet Junior på Vesterbro:

Puppet Junior festivalen er i 2012 bygget op omkring en markedsdag, der turnerer i København d. 23. – 27. august med to dage på Vesterbro og en dag i hver af de øvrige bydele. Puppet junior kommer til Vesterbro søndag d. 26. august på Skydebanen Legeplads og mandag d. 27. august i Enghaven Legeplads.

Markedsdagene på Vesterbro indeholder både dukketeaterforestillinger og forskellige workshops, hvor man selv kan deltage. Her kan man gennem en hel dag opleve alle aspekter af dukketeater og dukkeproduktion – der vil blive vist forestillinger, lavet events og afholdt workshops – alt i dukkens tegn. Hver forestilling spiller flere gange. Workshops' ene er åbne værksteder, hvor deltagerne kan komme ind uden forhåndstilmelding. I perioden op til markedsdagene på Kulturanstalten vil der desuden blive gennemført et forløb under Statens Kunstråds Huskunstnerordning. I en udvalgt børneinstitution på Vesterbro (Ønskeøen på Oehlenschlägergade) bliver der arbejdet intensivt med dukketeater op til, unger og efter festivalens markedsdage.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter Puppet Junior med 20.000 kr. Det er et godt projekt, som Lokaludvalget også tidligere har støttet.

Vesterbro Mosaic (2012-80718), ansøgt beløb: 30.000 kr.

Vesterbro Mosaic vil udfolde sig som et processuelt samarbejde mellem Kulturanstalten, billedkunstneren Jeannette Ehlers og Vesterbros borgere. Projektet skal udmunde i et projekionsværk skabt til Kulturanstaltens facade i Lyrskovgade, der gennem de lokale beboeres egne fotos visualiserer livet, som det udspiller sig på Vesterbro. Projektet udspringer af et mangeårigt ønske om at tage Kulturanstaltens facade i brug som "digitalt lærred" til aktiviteter, der inddrager Vesterbros borgere og synliggør Kulturanstalten udadtil.

Via en målrettet formidlingsindsats henover sommer og efterår vil Kulturanstalten opfordre beboere og forskellige borgergrupper i bydelen til at indsende digitale fotos af en situation, et sted, en begivenhed mv., som afspejler, hvad livet på Vesterbro er for dem. De indsamlede fotos omsættes af Jeannette Ehlers til et kunstværk - en "digital billedmosaik", som skal projiceres på den øverste del af Kulturanstaltens facade ud mod Enghavevej. Hensigten er, at borgerne i kraft af deres eget engagement og den forholdsvis simple handling "at tage et billede" selv gøres til medskabere af

billedmosaikken, som samler deres individuelle ”snapshot-skildringer” til et fælles sprog om dét at bo og leve på Vesterbro. Lokaludvalget søges om medfinansiering til realisering af projektet.

Planen er at offentliggøre værket på Kulturnatten d. 12. oktober og derefter vise det de efterfølgende seks aftener i tidsrummet kl. 19-22, hvor det vil lyse op i byrummet, og kunne ses og opleves af alle, der passerer forbi Kulturanstalten. Kulturanstalten har fået tilladelse fra den familie, som bor på 3. sal i ejendommen overfor, til at vise projektionen fra deres vindue. Københavns Kommunes Teknik- og Miljøforvaltning er blevet ansøgt om tilladelse til at vise projektionen i byrummet. Svar forventes modtaget i begyndelsen af juni. Det forventes, at der gives tilsagn, men skulle det modsatte ske, får Lokaludvalget naturligvis besked.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Vesterbro Mosaic med henvisning til Lokaludvalgets begrænsede midler.

Børneloppemarked i Enghaveparkens bemandede legeplads (2012-80734), ansøgt beløb: 11.300 kr.

Børnenes stande danner rammen om et børnekulturarrangement med kulturoplevelser og workshops, for, med og af børn. Der vil være musik, dans og gøjl for og af børn og værksteder med børn. Med andre ord et børnekræmmermarked på Vesterbro.

Det er 10. år at Rytmask Center, Børnekulturstedet, den bemandede legeplads og Børnebiblioteket arrangerer denne børnekultur event.

Vi har gennem årene givet Vesterbros børn og forældre oplevelser med: Kamelridning, trylleshows, danseshows af børn, koncerter med børnebands og DJs. Afrikansk dans, folkemusik og værksteder med T-shirt tryk, byg et musikinstrument, byg et hus, legetøj af skrammel og meget andet.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Børneloppemarked i Enghaveparkens bemandede legeplads med henvisning til Lokaludvalgets begrænsede midler

Cuban Festival (2012-92202), ansøgt beløb: 20.000 kr.

3 dage med fokus på cubansk musik og dans på Vesterbro – en festival under Copenhagen World Music Festival.

Cuban Festival arrangeres i et samarbejde mellem foreningerne Global Generation og Ekko fra Cuba, der hver især byder ind med programindslag, samt Kulturanstalten (Kulturstaldene på Halmtorvet).

Programmet byder på sprudlende cubansk folkløse dans, sang og musik med gruppen Lucumi Oñi, der er inviteret til lejligheden, sprudlende world jazz med AfroCuba – DK shooting Stars, et samarbejdsprojekt mellem den cubanske gruppe og cremen af herboende jazzmusikere, samt medrivende salsa med gruppen Little Havana, efterfulgt af salsatek.

Festivalen byder desuden på workshops i dans og musik for børn og voksne, der giver indblik i den spændende cubanske kultur og historie i samarbejde med Børnekulturstedet og lokale skoler.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter Cuban Festival med 10.000 kr.

Departure (2012-92215), ansøgt beløb: 30.000 kr.

"Departure" er en udstilling i det kunstnerdrevne udstillingssted Toves Galleri – Vesterbro Contemporary Workout Space af billedkunstnerne Sandra Vaka Olsen og Simon Damkjær.

Udstillingen tager udgangspunkt i forholdet mellem det abstrakte og det konkrete. Disse begreber flettes i stigende grad sammen. F.eks. så man under finanskrisen hvordan de ellers meget abstrakte og spekulative værdier og aktiver fik et meget konkret og virkeligt udfald. Samtidig er det som regel vanskeligt at afbillede og repræsentere disse abstrakte størrelser i et traditionelt billedsprog og gennem medier. Med udstillingen er intentionen at undersøge mulighederne i abstraktion som billedsprog for netop at repræsentere abstrakte fænomener.

Konkret består udstillingen af værker produceret af begge kunstnere til udstillingen i blandede medier som collage, video, fotografi mm. installeret på en væg-skulptur diagonalt gennem lokalet.

Udstillingsstedet Toves Galleri er med sin placering midt i shoppingarkaden Toves Galleri flittigt besøgt af både handlende, gennemgangere og kunstinteresserede.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Departure, da forretningsudvalget ikke tror på projektet.

Von A – menneskedyret i stenbrojunglen (2012-92223), ansøgt beløb: 100.000 kr.

Projektet er en løbende installation, en intervention på gadeplan, som rent fysisk forvandler stenbroen til jungle og mennesket til dyr eller gud. Ganske simpelt ved at 'Von A' bevæger sig rundt i kvarteret iført dyremaske, og ellers foretager sig fuldkommen almindelige ting. Nogle gange fulgt af et synligt kamerahold, andre gange af et spillende balkanorkester, og sommetider alene. Det er tanken at starte projektet drypvist og løbende involvere flere medvirkende frivillige aktører, sådan at selve det at se mennesker iført dyremasker på vesterbro vil lagre sig i beboeres og besøgendes bevidsthed som en mulighed, men ikke som noget selvfølgeligt.

Som kulmination på projektet, er det hensigten af lave en masse intervention på 'Von A. Dag', hvor høj og lav og ung og gammel har dyremasker på i det offentlige rum. Processen vil dokumenteres med video og foto.

At et menneske ifører sig en dyremaske kan synes trivielt, men har øjeblikkelig og fundamental effekt på hvordan vi oplever os selv og hinanden. Med et slag forvandles det almindelige. Kultur og natur blandes sammen, menneske og dyr bytter plads, vores begreber udfordres mens hjertet gipper og smil eller måben trænger igennem hverdagens konsensusbestemte forudsigelighed.

Konceptet er udviklet af multikunstneren Claus Ankersen og Danmarks Stemme.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Von A – menneskedyret i stenbrojunglen, da Lokaludvalget ikke har midler til at støtte projekter i den størrelsesorden

Tidevandsbyen (2012-92230), ansøgt beløb: 10.000 kr.

I forlængelse af mit arbejde med udviklingen af klimatilpassede byrum, ansøger jeg Vesterbro Lokaludvalg om støtte for at dække udgifterne til materialer til en offentlig udstilling på galleriet The storefront space i Absalonsgade 21B til december 2012.

Udstillingen omhandler den brasilianske by Paraty, der jævnligt oversvømmes af tidevandet – jeg besøgte og studerede byen i december 2011. Formålet med udstillingen er at diskutere integrationen af vandet i Paratys byplan i forhold til de klimatilpassningsmæssige udfordringer vi står overfor på Vesterbro og i resten af Danmark. Fremtidens vejr kommer grundet de globale klimaforandringer til at byde på mere nedbør om vinteren og flere kraftige regnskyl om sommeren

Vesterbro var et særligt hårdt ramt område under skybruddet i sommeren 2011. Udstillingen vil derfor være relevant og aktuell for Vesterbros borgere ved at give eksempler på vandets rumlige og sanselige samspil med byrum i Paraty og samtidig spørge til, hvordan vi kan indarbejde periodiske oversvømmelser i København, så vi vender dem til en kvalitet og en attraktion i byrummet. Udstillingen betragter regnvandet som en rekreativ ressource i byrummet og søger med udgangspunkt i Paraty gennem fotos, tegninger og modeller at pege på oplevelsesmulighederne forbundet med vand i klimatilpassede byrum.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter Tidevandsbyen med 10.000 kr.

Trafficking (2012-92234), ansøgt beløb: 50.000 kr.

Handel med mennesker til tvangsarbejde er et voksende problem i Danmark, det er udnyttelse af arbejdskraft og er et brud på menneskerettighederne. I dette filmprojekt er fokus på piger handlet til prostitution, idet det er den kendtes gruppe handlet med i Danmark. Piger i alderen fra 15 år og opfejer bliver bedraget eller lokket til Danmark med det formål at udnytte dem. Det er ulykkelige levevilkår og umenneskelige arbejdsforhold de arbejder under. De har ingen rettigheder, ingen indflydelse på deres liv. I Social- og Integrationsministeriet arbejder Center mod Menneskehandel målrettet på gennem oplysning at gøre opmærksom på problemet. Ved at oplyse om konflikten og ved at sætte et ansigt på et offer, som danskerne kan identificere sig med bidrager filmprojektet til indsatsen mod menneskehandel i Danmark.

Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Trafficking, men at Lokaludvalget opfordrer Lokaludvalgets Social- og Sundhedsudvalg til at tage kontakt til ansøgerne med henblik på et fremtidigt samarbejde.

Løsning

Vesterbro Lokaludvalg skal beslutte om hver enkelt puljeansøgning skal støttes

Økonomi

Vesterbro Lokaludvalg har afsat 664.497 kr. til Vesterbropuljen i 2012. Heraf er der hidtil bevilget 490.252 kr., og der er altså 282.678 kr til uddeling på Lokaludvalgsrådet i juni og august, hvor der er endnu en ansøgningsrunde.

bilag

Vesterbro Lokaludvalgs beslutning den 28.06.2012

- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Frivillighedsmagasinet
- at Vesterbro Lokaludvalg støtter Moving Garden med 10.000 kr.
- at Vesterbro Lokaludvalg støtter Urban bars med 10.000 kr. under forudsætning af at ansøger fremsender en plan for afhænding af materialer ved projektets afslutning
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Jøden fra Judæa
- at Vesterbro Lokaludvalg støtter Lebbe Love med 10.000 kr.
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Frivillighedens Dag, da Lokaludvalget efter henvendelse fra det lokale Frivilligcenter Vesterbro/Kgs. Enghave, Valby, er blevet opmærksomme på at ansøger ikke samarbejder med de lokale frivilligcentre. Vesterbro Lokaludvalg vil prioritere det lokale frivillige arbejde frem for det centrale målrettede hele København
- at Vesterbro Lokaludvalg støtter Jazz Festival på Husets Teater med 10.000 kr.
- at Vesterbro Lokaludvalg støtter Værestedet Torsken med 25.000 kr. med den tilføjelse at der inden udbetaling af støtten skal foreligge en plan for, hvor materialerne skal hen efter projektets afslutning.
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Totempælen. Ole Rindtoft var inhabil ved behandlingen af denne ansøgning
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Cyklus - Graffiti afrensning som kunstnerisk projekt
- at Vesterbro Lokaludvalg støtter Stormen med 15.000 kr.
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Projekt V-2014
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Lydstudie
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Roots Music Festival
- at Vesterbro Lokaludvalg støtter Spoiing med 10.000 kr. Der blev stillet et ændringsforslag om at støtte med 10.000 kr., som blev enstemmigt vedtaget
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Body of Desire
- at Vesterbro Lokaludvalg støtter Copenhagen Songwriter Festival med 10.000 kr. Der blev stillet et ændringsforslag om at støtte med 10.000 kr., som blev enstemmigt vedtaget. Ole Rindtoft var inhabil ved behandlingen af denne ansøgning
- at Vesterbro Lokaludvalg støtter Børneværksted under Vesterbros Kunstudstilling med 8.000 kr.
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Teaterforestillingen "Ib er et æg". Ole Rindtoft var inhabil ved behandlingen af denne ansøgning
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Kulturnat: Indianere. Ole Rindtoft var inhabil ved behandlingen af denne ansøgning
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Lydkunst som gadekunst - gaden er dit instrument
- at Vesterbro Lokaludvalg støtter Fiskens Demokratiprojekt med 10.000 kr. Ansøger havde forud for mødet i Vesterbro Lokaludvalg fremsendt et mere udspecificeret budget for projektet.
- at Vesterbro Lokaludvalg støtter Puppet Junior med 20.000 kr. Ole Rindtoft var inhabil ved behandlingen af denne ansøgning
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Vesterbro Mosaic
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Børneloppemarked i Enghaveparkens bemandede legeplads. Ole Rindtoft var inhabil ved behandlingen af denne ansøgning
- at Vesterbro Lokaludvalg støtter Cuban Festival med 10.000 kr. Ole Rindtoft var inhabil ved behandlingen af denne ansøgning
- at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Departure. Vesterbro Lokaludvalg besluttede at begrunde afslaget med at Lokaludvalget vurderer at en støtte til projektet ville have karakter af erhvervsstøtte,

hvilket Lokaludvalget ikke må give.

at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Von A - menneskedyret i stenbrojunglen

at Vesterbro Lokaludvalg støtter Tidevandsbyen med 10.000 kr.

at Vesterbro Lokaludvalg støtter Trafficking med 10.000 kr. Der blev stillet et ændringsforslag om at støtte projektet med 10.000 kr. Ændringsforslaget blev enstemmigt vedtaget.

Bettina Porsild var ikke tilstede ved behandlingen af dette punkt

