



4. september 2024

Projektbeskrivelse: Publikumsvenlig koncertaften med V Coloris og Thomas Michelsen

På aftenen vil blæserkvintetten V Coloris opføre udvalgte værker for blæsere af Vagn Holmboe i form af dennes to blæserkvintetter, *Notturmo* opus 19 og *Aspekter* opus 72, samt satser fra Holmboes kendte *Rumænsk suite for klaver* i et nyt arrangement for blæsere.

Thomas Michelsen, musikredaktør ved Politiken, vil give et levende oplæg om Vagn Holmboes liv og værk, med særligt fokus på det folkemusikalske spor hos Holmboe og hans nære forbindelse til Rumænien og den rumænske folkemusik. Holmboe var optaget af tanken om at finde musikkens grundlæggende, fælles udspring, som han mente netop måtte være i folkemusikken, hvilket er blevet langt tydeligere belyst i og med Michelsens store biografi om Holmboe, *Det dybe og det rene*, som udkom i november 2022.

Det er oplagt, at den fornyede interesse og den enorme mængde nyvundne viden om Holmboe som menneske og komponist, udgivelsen af biografien har medført, følges op af opførelser af Holmboe-værker. V Coloris har i de seneste år vist sig som en særdeles ambitiøs ung kvintet, der giver tematiserede koncerter, indspiller og deltager i konkurrencer på et højt niveau, og med både danske og rumænske musikere som medlemmer er kvintetten om nogen de rette til at føre Holmboes værker for blæsere ind i en ny tid og give nyt liv til hans musik. Kvintettens klarinettist, Jonas Frølund, modtog Musikantmelderingens Kunstnerpris 2021, og kvintettens særlige interesse for folkemusik, ikke mindst den rumænske, er et perfekt match med Holmboes værker. Derudover arbejder V Coloris – i tråd med målet om at nå ud til en ny generation – allerede med at nå ud til yngre aldersgrupper end dem, der oftest går til klassiske koncerter. Jonas Frølund siger herom:

Vi får fat i nogle yngre folk, fordi de kan spejle sig i os (vores gennemsnitsalder er omkring 30), og fordi vi f.eks. ofte kigger på den klassiske musik med folkemusikalske briller. Vi spiller f.eks. også altid i traditionelle rumænske dragter. Vi har succes med anderledes formater, hvor folkemusikken spiller en rolle, og hvor vi også på andre måder prøver at aktivere et yngre publikum.

En koncertaften med folkemusikken i fokus er i meget høj grad et arrangement til tiden, da folkemusik er blevet bemærkelsesværdigt populært og er på manges læber. Som eksempel kan

nævnes, at folkemusiktrioen Dreamers' Circus, der har udspring i det danske klassiske topensemble Den Danske Strygekvarter, var P2 Kunstner i 2023, og at P2 planlægger inden længe at åbne et ugentligt folkemusikprogram. Årets Schubertiade – Roskildes årlige klassiske musikfestival, hvor V Coloris også er engageret – vil tematisere broerne mellem folkemusik og klassisk musik.

Holmboe-arrangementet tilrettelægges som et fyraftensarrangement i Musikhusets store sal, Festsalen, der har plads til 150 siddende publikummer, og de programsatte indslag vil vare lidt over en time.

Med venlig hilsen
Forlaget Multivers

Jonas Damgaard-Mørch
Forlægger