

A close-up, high-contrast photograph of a person's face, heavily stylized with futuristic makeup. The person has bright blue, glowing eyes and a dark, metallic-looking mouth. The skin is pale, and there are dark, smoky eye makeup elements. The lighting is dramatic, highlighting the textures of the makeup and the intensity of the gaze.

Unearth - Københavns kulturforening for global, futuristisk, genreflydende musik.

INTRODUKTION

Uneath er en non-profit kulturforening, bestående af tre musikere og en musikformidler, der specialiserer sig i events for kontemporær musik.

Vores mål er at skabe en platform, der styrker marginaliserede individer og fremmer udvekslingen af kunst og musik mellem Danmark og udlandet.

Uneath er støttet af Statens Kunstfond, Københavns Kommune, Rosa og Kulturhuset Union.



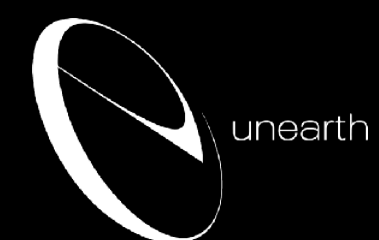
Uearth afholder events, der tiltrækker publikum fra hele Europa til København for at opleve unikke kulturoplevelser i krydsfeltet mellem kunst og musik.

Uearth har hurtigt opbygget en dedikeret følgerskare blandt sit publikum ved konsekvent at afholde udsolgte events og skabe en unik platform for underrepræsenterede personer og musik.



HVAD SØGES DER STØTTE TIL?

25. Januar afholder Uneath sit 7. arrangement på Basement, Vesterbro.
Arrangementet kører i tidsrummet 22-05 og vil have et lineup bestående af internationale såvel som lokale artister og et kunstprogram.



FOTOS FRA EVENTS | 2024



MUSIKKURATION

Fra ambient til eksperimenterende elektronisk musik og klubmusik med rødder i det globale syd - Unearths kuratering er global, futuristisk og progressiv – med et klart fokus på at udforske morgendagens lyd.

Fra Crystallmess til Space Afrika, Kamixlo og Mechatok – over 80 % af de internationale artister, vi har booket, har haft deres københavnske debut hos Uneath, hvilket understreger vores dedikation til at give vores publikum uforglemmelige og hidtil usete oplevelser.



DIVERSITET PÅ LINEUPS OG TEAM

Til dags dato har mere end 60 % af de kunstnere, der er booket til Uneath, været BIPOC; over 60 % har været queer, og færre end 40 % har været ciskønnede mænd.

Blandt teamet, der arbejder for at gøre Uneath muligt, er mere end 30 % BIPOC, 80 % queer, og over 30 % transkønnede.

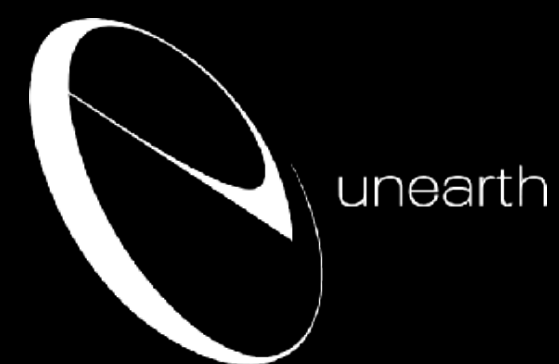


UNEARTH'S MÅLGRUPPE

Uneath er målrettet nye publikummer af unge, der for første gang i danmarkshistorien får mulighed for at se indflydelsesrige musikere fra hele verden live, som de hidtil har måtte streame i soveværelset. Uneath-målgruppen er fra Generation Z og Y mellem 18-35 år. Den største del er 18-24 år.

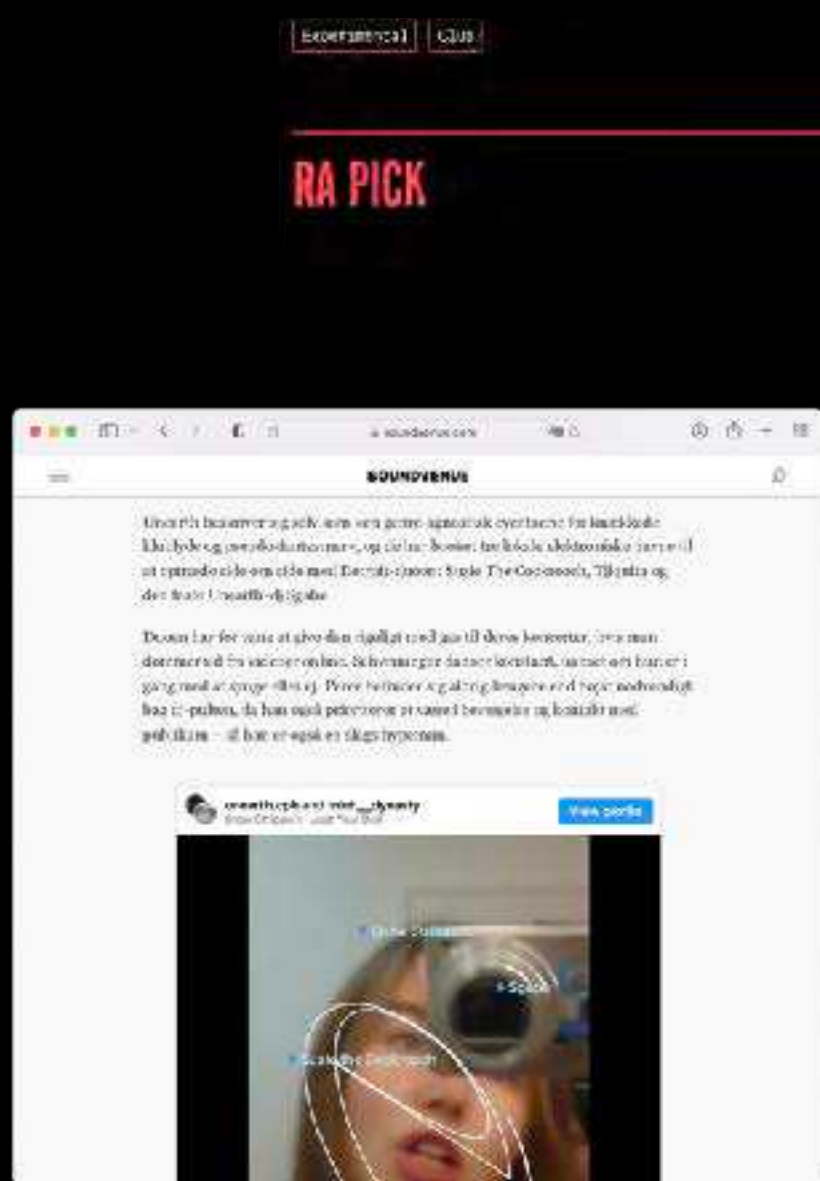
Vores arrangementer har haft internationale besøgende fra hele Europa, der rejser til København fra Storbritannien, Spanien, Estland, Polen, Sverige og Norge.

Grundet vores egen baggrund og tilgang til repræsentation og diversitet i programmet er en stor del af publikum især LGBTQ2S+ og BIPOC. De er interesserede i kunst og kultur og læser medier som Politiken, Soundvenue og internationale medier som Resident Advisor - som er alle medier Uneath har fået omtale i. De er eventyrlystne i deres tilgang til livet, og selvom især de yngste af målgruppen ikke er just købestærke, så prioriterer de koncerter, festivaler i deres budget. De følger med i hvad, der sker inden for nye kulturtrends og er enten fans af optrædende navne til Uneath eller nysgerrige på at høre musik, de ikke har hørt før.

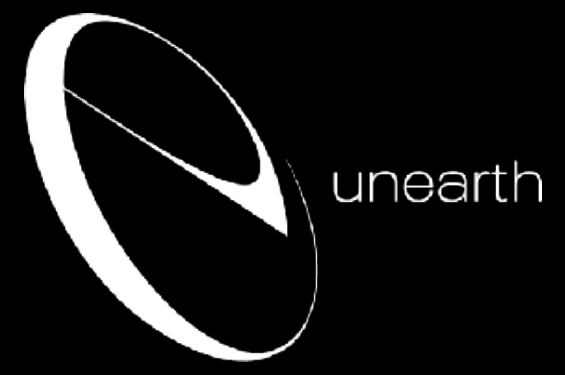
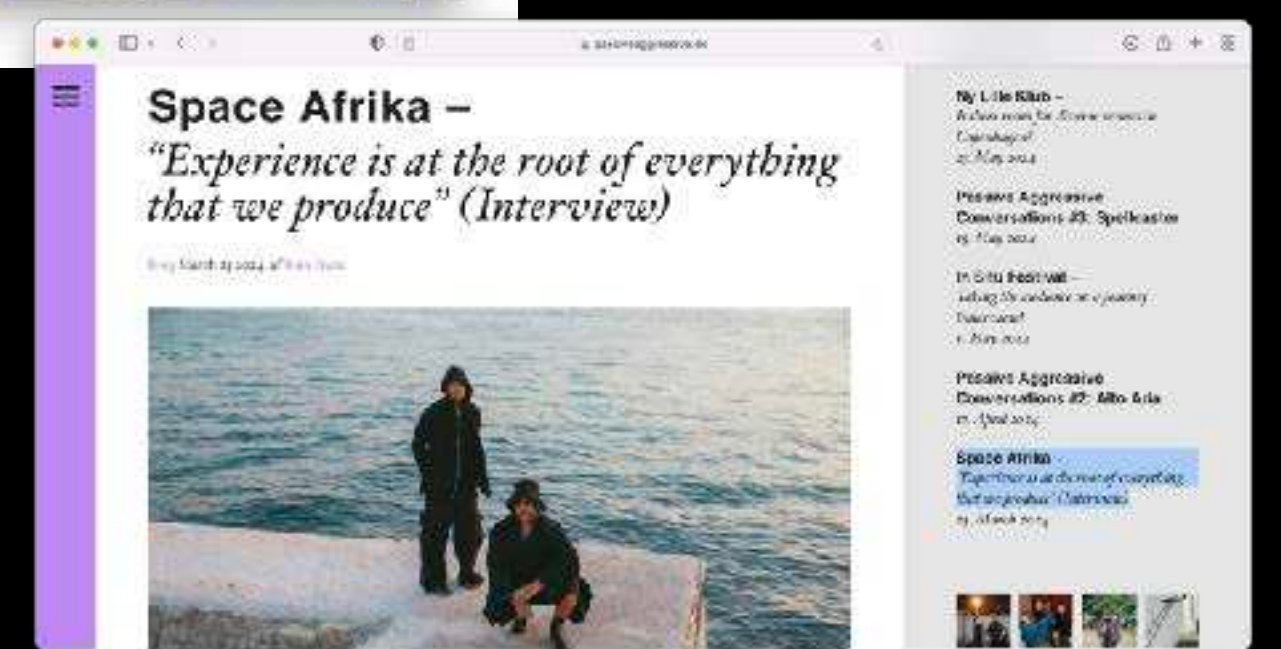


PRESSEOMTALE

Unearth er blevet dækket af anerkendte danske, såvel som internationale medier, ved alle vores events. Heriblandt har vi modtaget omtale fra verdens førende platform for elektronisk musik, Resident Advisor, som har fremhævet flere af vores events i deres 'RA Picks'. Derudover har Politiken, Soundvenue og Passive/Aggressive anbefalet Unearth.



Crystallmess, known for her charming and hard-hitting club music on labels such as PAN, makes her Danish debut.



MARKEDSFØRING

Ved hvert event har vi samarbejdet med forskellige digitale visuelle kunstnere for at skabe vores promoveringsmateriale. Klik på hvert billede for at se dem i bevægelse.



KUNST & SCENOGRAFI

Fra kunstnere, der optræder med audiovisuelle shows, til skræddersyede scenedesigns og visuel kunst – hvert Uneath-event byder på meget mere end bare musik.



VIDEO MATERIALE FRA UNEARTH:

<https://youtu.be/NcloBx7XsVo>



UNEARTH MIXES

Optagelser af både liveoptrædener og DJ-sets kan findes på Unearts SoundCloud.

The screenshot displays the SoundCloud profile for the artist Uneath. The browser address bar shows 'soundcloud.com'. The profile header includes the artist's name 'Uneath', a search bar, and navigation links for 'Home', 'Feed', and 'Library'. The main content area features three tracks:

- Sgabe**: Released 2 months ago, featuring a waveform and a play button. It has 35 plays and 3 likes.
- Swan Meat**: Released 3 months ago, featuring a waveform and a play button. It has 472 plays, 34 likes, and is tagged with '#Dance & EDM'.
- Mechatok**: Released 3 months ago, featuring a waveform and a play button. It is marked as 'Private'.

On the right side of the profile, there is a 'Fans also like' section with the following users:

- vendreDear**: 2,127 followers, 32 tracks.
- Stella K**: 798 followers, 7 tracks.
- FÆRIES RECORDS**: 384 followers, 50 tracks.

At the bottom of the page, there are links for 'Legal', 'Privacy', 'Cookie Policy', 'Cookie Manager', 'Imprint', 'Artist Resources', 'Blog', and 'Charts'. The language is set to 'English (US)'. The footer shows a music player interface with a progress bar at 0:00 and a total duration of 1:41:38.



UNEARTH TEAM

Uneath er grundlagt i 2023 af Thinh T Petrus Nguyen (they/them) and Sebastian Gabe (he/him). Senere er Roserne Sonne (he/they) og Sarunas Killius (they/them) (som ikke er med på billedet) blevet en del af Uneaths kernehold.



Tak for jeres tid.

