



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	From the Tide
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	04-02-2025
Slutdato:	04-02-2025
Antal opførelser/koncerter:	1

Sted	
Koncertkirken Blågårds Pl. 6A, 2200 København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	12000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Kirstine Lindemann (subbas blokfløjte/vokalist), Flavia Huarachi (altfløjte/vokalist), Sarah Buchner (tværfløjte/vokalist) Jan Kadereit (solist & percussionist) Calum Builder (Komponist)
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://www.calumbuilder.com/press">https://www.calumbuilder.com/press</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>"...the tide gives and takes objects to and from the mass...into a state of semi-permanence... there is a certain cyclic ritualistic side to nature" (komponist Calum Builder)</p> <p>'From the Tide' (~ 40min) handler om det cykliske aspekt fundet i naturen og den fordybende flydende tilstand af tidevand og strømme. Værket er komponeret til slagtøjsspilleren Jan Kadereit og tre fløjter/ vokalinstrumentalister: Kirstine Lindemann (subbas blokfløjte/vokalist), Flavia Huarachi (altfløjte/vokalist), Sarah Buchner (tværfløjte/vokalist).</p> <p>Jeg (Calum Builder, komponist) er vokset op i Australien, hvor jeg altid har boet tæt på vandet. Så længe jeg kan huske, har jeg været fascineret af havet. Tidevandet kommer ind og dækker alt. De objekter, der ligger ned i dette stykke vil jeg undersøge potentialet i at udnytte specialiseringer og sammensmelte forskellige stemmesæt (der involverer mikrotonalitet) for at skabe en energisk råhed. Jeg ønsker, at lytteren skal føle sig opslugt af ensemblets lyd og fordybe sig i det rituelle aspekt af værket.</p> <p>Uropførelsen af dette stykke er fastsat til uge 8 i 2025 i Koncertkirken, København.</p>

**Formidling af projektet**

Værket skal uropføres i koncertkirken i Februar 2025 under vinterjazz-festivalen. Vi har en dialog i øjeblikket med Copenhagen Contemporary på Refshaleøen og Arken / Ishøj Kommune, og er i gang med arrangere koncerterne ved siden af havet på Refshaleøen og Ishøj strand.

**Information om ansøger**

Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	