



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Hørestad - Ørestad Klassiske Musikfestival 2025
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	16-06-2025
Slutdato:	22-06-2025
Antal opførelser/koncerter:	14

Sted	
På diverse locations i Ørestad, 2300 København S (se vedhæftning) Ørestads Boulevard 1, 2300 København S København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	50000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	<ul style="list-style-type: none">- AKELA-kvartetten (Clara Glasdam, Gustav Ranum, Kirsten Wilbrandt Kjær og Oskar Reuben Friis-Hansen)- 3 skolekoncerter (15 musikere fra Det Kongelige Kapel)- "Hvaffor en chanson?" for franskhold (Stina Schmidt og Louise Schröder)- Opera på Legepladsen (Nickie Johansson og Julie Holmegaard Schade)- Opera på terrassen (Jakob Vad og Oscar Michaelsson)- "Lyt til Månen" (Marie Priem, Karen Duelund og Louise Schröder)- Små Komponister (Peter Bruun, klarinettist)- "Ka´ du dirigere" workshop (Maria Badstue)- Opera i sandkassen (1 sanger og akkordeonist)
Evt. relevant link til projektet:	hoerestad.com

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Hørestad 2025 - en kilde til glæde og fællesskab. Hørestad - Ørestad Klassiske Musikfestival blev i 2024 afviklet med 7 flotte arrangementer. Det er skønt for os at mærke, hvordan Hørestad er blevet en mere konsolideret og stærk festival. Vi fornemmer tydeligt hvilken type



arrangementer, der passer bedst til bydelen og publikummet; nemlig koncerter med stort fokus på børn og unge. Ørestad er fuld af børn, så vores arrangementer skal skræddersyes til dem. Derfor har vi valgt at omdøbe festivalen, så vi nu hedder Hørestad - et navn, som huskes og udtales nemmere af alle generationer.

Hørestad 2025

På årets festival ønsker vi at præsentere Ørestaden for 3 flotte skolekoncerter med solist og dirigent. Vi gentager succesen med Opera på Legepladsen på 3 legepladser og Små Komponister på Børneatalieret. Vi tilbyder dernæst en fortællekoncert for børn på Ørestad Bibliotek og Liedkoncerter på Ørestad Gymnasium. AKELA-kvartet på Ørestad Bibliotek, en dirigentworkshop i Ørestad Kirke, Opera på terrassen og Opera i sandkassen på Café The Spot og en folkelig duo-koncert på Ottetto (Café 8-tallet).

Vi håber, at Musikudvalget igen vil bakke op om dette musikalske fællesskabende initiativ.

Formidling af projektet

Vores PR-kampagne vil vi igen køre overvejende gennem SoMe, hvor vi har egen profil på både Facebook og Instagram. Dernæst vil vi prioritere grupper på Facebook for børnefamilier i Ørestaden. Sidste år fik vi hul igennem i disse grupper, særligt når folk selv delte begivenhederne.

Vi får igen trykt plakater og flyers, som kan sættes op hos vores samarbejdspartnere og lægges på Ørestad Bibliotek og andre relevante steder på hele Amager.

Vores hjemmeside vil under festivalen (og selvfølgelig før og efter) være opdateret med nyeste info om arrangementerne, ligesom der skal annonceres på børnibyen og kultunaut.

I 2025 har vi en ambition om at blive omtalt af et landsdækkende medie som ét af de nyere initiativer i Københavns Kommune, som bidrager til musikalske fællesskaber i en spændende ny bydel med mange travle børnefamilier. En omtale, som vil sætte os på Danmarkskortet og dermed bidrage til positiv opmærksomhed på bydelen og måske endda et nyt publikum til festivalen.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
Virksomhed	Ørestad Klassiske Musikfestival
Momsregistreret	