



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Organ Sound Art Festival 2024
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	12-12-2024
Slutdato:	15-12-2024
Antal opførelser/koncerter:	13

Sted	
KoncertKirken Blågårds Plads 6A, 2200 København N København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	30000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Torsdag d. 12 december Henning Lundkvist (SE/DK) & Ingri Høyland (NO/DK) (kommission) NEKO3 (DK): Steve Reich: Four Organ / Phase Patterns Erik Klinga (SE) DJ: Franciska  Fredag d. 13 december Mads Emil Dreyer, Fei Nie, Michaela Hansen (DK) (kommission) Gamut Inc (DE) Aron Dahl & Mija Milovic (NO/DK) (kommission) DJ: Jonas Olesen  Lørdag d. 14 december Sarah Davachi (CA/US) & Copenhagen Clarinet Choir Ed Atkins (UK/DK) & Chris Shields (US/DK) (kommission) Sarah Davachi (CA/US): solo works DJ: Jason Dungan (Polychrome)  Søndag d. 15 december Familiekoncert med Orgelklubben v/ Katrine Immerkjær
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=__tRepWUKis">https://www.youtube.com/watch?v=__tRepWUKis</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Organ Sound Art Festival er en 4-dages musik-, lydkunst-, og performance-festival, som byder på adskillige genfortolkninger og dekonstruktioner af det kraftfulde instrument, som alle kender og mange møder i kirken. Festivalen finder sted fra 12-15. december 2024.



Festivalens fokus er musik- og lydværker, hvoraf mange tager udgangspunkt i kirkens romantiske hovedorgel (Marcussen, 1926), og kirkens særlige rum og akustik. Som navnet antyder ønsker festivalen at udforske relationen mellem lyd, musik og arkitektur, og vil også promovere nye kreative møder mellem kunstnere fra forskellige kunstfagligheder (komposition, performance, billedkunst).

Mange af de værker som vi præsenterer på festivalen er bestillingsværker med støtte fra Statens Kunstfond og Dansk Komponistforening, og er derfor komponerede særligt til rummet, instrumentet og lejligheden. Det er en del af festivalens DNA at tage initiativ til nye værker for orgel, og på den måde bidrage til at udvikle og forny den danske orgellitteratur.

#### **Formidling af projektet**

Organ Sound Art Festival annonceres via plakater, sociale media, podcasts, nyhedsbreve, hjemmesider mv.

#### **Information om ansøger**

Ansøgers navn	
Virksomhed	KONCERTKIRKEN BLÅGÅRDS PLADS A.M.B.A
Momsregistreret	