

Folkefest med det ukrainske verdensnavn Skryabin i anledning af festdagen for det samlede Ukraine 22 januar.

Skryabin er et af tidernes største og mest elskede bands i Ukraine.

Den afdøde forsanger er et idol for millioner af ukrainere og han er af præsident Zelinsky tildelt den højeste ukrainske æresorden.

De var maj 2024 på deres første turne nogensinde i Danmark og Skandinavien og gav 5 flotte koncerter i Danmark især til glæde for herboende ukrainere og flygtninge.

GAFFA var til koncerten med Skryabin i Århus maj 2024 og skrev således: ”Ukrainske Skryabin gav sine landsmænd den folkefest, de fortjente”.

Anmeldelsen i sin helhed kan læses her:

[Skryabin var ukrainsk folkefest i Studenterhus Aarhus \(gaffa.dk\)](https://gaffa.dk/nyheder/2024/05/24/skryabin-ukrainsk-folkefest-i-studenterhus-aarhus)

Skryabin er folkets band og Andriy Kuzmenko var en mand af folket. En mand, der kæmpede for folket og altid var ærlig. Og for det elsker ukrainerne ham. Han symboliserer for ukrainerne meget af det, de kæmper for i dag. Den sidste tekst, han skrev, var netop om krigen. Den sidste sang han skrev hedder ”Bitch War”. Det var i 2015. Kort tid efter døde han tragisk i et trafikuheld. Sorgen over at miste Andriy Kuzmenko og sorgen over de mange tab i Ukraine falder disse år sammen, og når Skryabin kommer til Danmark, så er det for at mindes tabet af Andriy Kuzmenko og de mange ukrainske tab, men samtidig ære og hylde dem og Ukraine, landet Andriy Kuzmenko elskede overalt på jorden, og fejre festdagen for det samlede Ukraine – tænde lys i mørket, og det er Skryabin utrolig gode til.

Når Skryabin kommer til Danmark og giver koncert er det altså alle tiders mulighed for ukrainerne at mødes og for en stund opleve Ukraine i Danmark. Men det er også en unik mulighed for danskere at opleve et af største ukrainske pop-rock bands nogensinde.

Skryabin synger på ukrainsk – og var et af de første ukrainske bands overhovedet til at synge på ukrainsk i slutfirserne, også for det elskes de og igen er der analogier til ukrainernes frihedskamp i dag.

...

Jeg har siden krigen brød ud gennem mit rejsebureau ukrainerejser og mit store netværk i Ukraine hjulpet mange flygtninge til Danmark og været med til at sende masser af nødhjælp til Ukraine.

Nogle måneder efter krigen startede besluttede jeg, at det var vigtigt også at have fokus på kulturudveksling. At man også skulle støtte ukrainernes kamp ved at kulturudveksle og især ved at vise nogen af den kunst og kultur ukrainerne er mest stolte af frem.

Jeg startede med det jeg kendte til nemlig rock, punk og metal og inviterede maj 2023 6 ukrainske undergrundsbands til Danmark. Det var midt i en total nedlukning, hvor ingen ukrainske kunstnere måtte rejse ud grundet korrupsionsskandaler i kulturministeriet i Ukraine. For at sikre mig, at de mange bands kunne komme ud, kontaktede jeg alle borgmestre i de 12 byer vi besøgt, den danske ambassade i Kyiv, den ukrainske ambassade i Kbh og kulturministeren i Danmark, og fik støtteerklæringer fra dem alle. Jeg kontaktede de fleste lokale og landsdækkende medier i Danmark og fik taletid til kulturudvekslingsprojektet Ukraine Rocks. Alle de mange støtteerklæringer og den

store medieomtale gjorde, at 4 ud af de 6 bands fik lov at rejse ud, og Ukraine Rocks blev registreret hos det ukrainske kulturministerium som en troværdig organisation med fokus på kulturudveksling.

Turneen var en kæmpe succes med 12 koncerter i Danmark og 2 i Tyskland, og den blev nævnt af både den ukrainske ambassade i Kbh. samt den ukrainske ambassade i Berlin. De unge musikere og jeg selv var i DR1 -2100 søndag, TV2 søndag og diverse lokale medier, radio4 og mange flere steder.

### [UKRAINE ROCKS: Rock- og metalbands fra Ukraine tager på støtteturné i Danmark \(gaffa.dk\)](#)

April 2024 arrangerede jeg støtteturneen Ukraine Rocks – the Ukrainian Way, hvor jeg inviterede det danske dødsmetalband Crown the Beast samt det tyske dødspunkband Hello Pity til Ukraine. Punk og metalmusik rammer de unge i Ukraine, der identificerer sig med larmen og de rå tekster, og de 8 byer og spillesteder vi besøgte i Ukraine var utrolig glade for den form for støtte – kulturudveksling, at møde unge fra andre lande som om der ikke er krig og alt er normalt. Som en af de unge fra Lviv smukt udtrykte det:

”Jeg kan ikke rejse ud, men når I kommer fra den anden verden hertil, så er det som om jeg for en stund bliver en del af den anden verden”

Citatet og starten på turneen i sin helhed kan der læses om her:

### [Rejseberetning: Ukraine rocker trods krigen – kapitel 1 af 9 \(gaffa.dk\)](#)

Ekstrabladet var med til koncerten i Lviv, og deres artikel findes her:

### [Danskere blæser ukrainerne bagover – Ekstra Bladet](#)

Det kulminerede med koncerten i Mykolaiv arrangeret i samarbejde med Mykolaiv borgmesterkontor i byens ungdomspalads med plads til 600 gæster. Her blev vi modtaget som verdenstjerner og de var enormt glade for at der kom musikere fra Danmark til Mykolaiv og på den måde markerede venskabet mellem Danmark og Mykolaiv. Venskabsbystanken er noget de er meget opmærksomme på i Ukraine.

### [Ukraine rocker trods krigen – kapitel 7 af 9 \(gaffa.dk\)](#)

Maj 2024 arrangerede jeg en turne med Skryabin – det måske mest elskede ukrainske band nogensinde, og det var en kæmpe succes med fem koncerter landet over i Aalborg, Kbh, Slagelse, Århus og Odense. Jeg fik mange kommentarer fra herboende ukrainere, flygtninge og fastboende, der alle som en sagde, det var fantastisk at opleve.

Det var så stor en succes, at jeg efterfølgende har indgået aftale Kolding Kommune om at arrangere en ukrainsk folkefest for at markere festdagen 22 januar og det på Godset med plads til 700 gæster. Det bliver en stor fest til glæde for nogle af de mange ukrainere i Kolding og Jylland.

Men jeg vil super gerne have, at de mange ukrainere i Kbh og på Sjælland også får denne mulighed for en folkefest med Skryabin, og for at det bliver en rigtig folkefest, kræver det selvfølgelig at der er plads til en masse og kommer en masse. Jeg er frivillig og har ikke mulighed for at risikere en masse økonomisk, så koncerten maj 2024 var på et mindre spillested med plads til 140 gæster og ditto er der pt booket et mindre spillested i Kbh. med plads til 160 gæstere. Men mit indtryk er, at der er behov for et meget større spillested, så de mange ukrainere i Kbh og på Sjælland kan samles

og sammen mindes Andriy Kuzmenko, de mange faldne og deres elskede Ukraine.

Derfor ansøger jeg jer om støtte til at afholde en koncert med ukrainske Skryabin på . Det vil være et stærkt signal at sende til alle ukrainere i Danmark, da Pumpehuset er et af de største og det måske mest ikoniske spillested i Kbh og Danmark. Det vil være at vise, at vi i Danmark anerkender ukrainske kunst og musik, og det vil også give en blåstempling overfor danskere, at de spiller i Pumpehuset, og forhåbentlig vil det medvirke til, at mange danskere også vælger at komme til koncerten og dermed vil kendskabet til ukrainsk musik og kultur udbredes.

De samlede omkostninger for at få Skryabin til Kbh og give koncert beløber sig til 40.000 kroner og dertil leje af Pumpehuset. De totale omkostninger er omkring 75.000 kroner. Jeg er ret sikker på, at de der vil blive solgt mange billetter og at koncerten formentlig vil kunne løbe rundt af sig selv, men jeg har ikke mulighed for selv at stå med hele risikoen. Derfor ville det være fantastisk om I eksempelvis ville stille med en underskudsgaranti, så koncerten kan realiseres.

Jeg vil meget gerne have, at det bliver en kæmpe ukrainsk – dansk folkefest som koncerten, der arrangeres med Kolding kommune, og derfor vil jeg også meget gerne have mulighed for at invitere grupper af de svagest stillede ukrainere til koncerten til nedsat pris, børnefamilier og nyligt ankomne flygtninge og flygtninge uden arbejde. Der skal være entre og betaling for alle, men nogle har flere midler og ressourcer end andre.

Kbh og Kyiv er venskabsbyer, Skryabin kommer fra Kyiv. Kulturudveksling mellem Danmark og Ukraine er et af de punkter, der har megen fokus. Her er der en mulighed for at gøre en forskel. Skryabin er et fantastisk band, der taler til alle ukrainere. Deres tekster, sange og musik er noget, man sætter pris på og nynner med til, også selvom man ikke forstår teksten. Det vil også vække genklang i Ukraine – Skryabin er et af de største bands, deres sange har mere en 260 millioner visninger på youtube, de har givet flere tusinde koncerter og for spillet for fyldte stadions i Ukraine.

Koncerterne med Skryabin er en folkefest. Her inviteres børn og unge op på scenen og synge med, hele salen synger med, der tændes lys for den afdøde forsanger(og de mange tab i Ukraine). Skryabin er meget inkluderende og der er ingen barriere mellem musikerne og publikum.

Jeg håber med denne koncert, denne ukrainske folkefest, at give ukrainere i Kbh og på Sjælland en fantastisk aften i selskab med nogle af de mest elskede musikere i Ukraine. En aften hvor de glemmer krig og død, og samles om musikken og glæden ved for en stund at være hjemme i Ukraine igen. Der vil være naturligvis være fokus på tab, savn, død og at mindes, men der vil også være glæde, sang og latter og koncerten kan være med til at give liv og tænde et lys i mørket hos de mange, der kommer med. Jeg håber også, at der vil komme mange danskere til koncerten og opleve den fantastiske stemning, når ukrainerne og Skryabin holder fest.

Skryabin er et folkets band. Til deres koncerter inviteres børn og unge på scenen og synger med, og her deltage børn, unge og gamle. Alle generationer samles om at mindes deres elskede land.

Jeg har forhørt mig hos Pumpehuset, og de er pt ledige torsdag d. 23 januar 2025, og de vil meget gerne være med til at give ukrainerne i Kbh den folkefest, de fortjener. Det koster isoleret set omkring 35.000 at leje Pumpehuset. Dagen er først reserveret, når jeg indbetaler et depositum på 10.000 kroner til Pumpehuset.

Jeg håber meget, I vil støtte projektet med en underskudsgaranti, så jeg kan reservere Pumpehuset hurtigst muligt og dermed sikre, at også ukrainerne i Kbh og på Sjælland får en folkefest med Skryabin i anledning af festdagen for det samlede Ukraine.

## CV

Jeg er uddannet folkeskolelærer og har senere videreuddannet mig og taget en kandidat i litteraturvidenskab fra SDU, Odense, hvorefter jeg specialiserede mig i ældre ukrainsk litteratur og historie og startede rejsefirmaet ukrainerejser op med min ukrainske kone, og gennem de sidste syv år har vi sendt danske gæster til Ukraine. Efter krigen brød ud har jeg importeret ukrainske øl fra nogle af de bedste mikrobryggerier samt holdt foredrag om ukrainsk bryggerkultur, de ukrainske vingårde og deres vine, og om mit liv som ”flygtning” i starten af krigen og hvordan jeg har arbejdet som frivillig. Dertil foredrag om ukrainsk kultur, historie og litteratur.

Jeg forsøger bringe Ukraine til Danmark nu jeg ikke kan bringe danskere til Ukraine og har fokus på at vise de ting frem ukrainerne har grund til at være stolte af. Dvs. de bedste og mest interessante vine, mikrobryggerier der laver fantastiske øl, oste fra gårde i bjergene og så musik, litteratur og kultur. Det er vigtigt at danskerne oplever det mest fantastiske fra Ukraine, så Ukraine træder ud af den skygge landet befinder sig i, og bliver et land i sin egen ret og med sin egen eksistens.

En lille krølle på mit cv er, at min første arbejdsplads efter højere handelseksamen var Danida og deres stipendieafdeling Danida Fellowship Centre – hvor jeg blandt andet arbejdede med ukrainerne i deres udviklingsprogram.