

# Vurderingsskema for legeområder

1

Der gives point fra 1-10 ud for hvert pkt under "værdi" herefter udregnes gennemsnittet i hver kategori og noteres i feltet "total."

1-3 point: Lever ikke op til retningslinier, er ikke opfyldt eller i meget ringe grad opfyldt

3-5 point: Lever i ringe grad op til retningslinier

5-7 point: Lever i nogen grad op til retningslinier

7-10 point: Opfyldes i høj grad

## Organisering af legeområdet

Rum	Sted	Værdi	Total
<b>Skala</b>  Rum i flere skala - store og små, tætte og åbne  Muligheden for at opleve rum af skiftende størrelse, højde og format - rum med og uden "loft" - lukkede/afgrænsede rum - åbne rum	Samlingssted - åbent og overskueligt - stort		
	Delvist afgrænset rum - mellemskala		
	Helt afgrænset rum - lille		
	Steder til ophold		
	Forløb, hvori man bevæger sig		
	Andet :		
<b>Forløb</b>  Sammenhænge Variation Oplevelse Fortælling  Hvad oplever man, når man bevæger sig gennem legepladsen ? Retningsskift ? Forskellige kig ? Bevæger man sig igennem legeområder eller forbi dem ?	Terræn - bakker og lunger - oppe og nede		
	Stier og køreveje - hurtig bevægelse - langsom bevægelse		
	Visuel forbindelse - fixpunkter - vertikal afgrænsning - horisontal afgrænsning		
	Overgange (rum og funktioner imellem) - markeringer		
	Andet :		
<b>Funktionalitet</b>  Er der uheldige møder/overlap funktionerne imellem ? Kan lege finde sted uden forstyrrelser, og uden at konflikte med hinanden? Er legeområdet hensigtsmæssigt indrettet? F.eks: er cykelskuret tæt cykelområdet?	Bemærkning :		
	Andet :		
<b>Drift</b>  Vedligehold Udskiftning Beskæring Behandling mm.	Flader		
	Underlag		
	Beplantning		
	Terræninventar		
	Andet:		

# Vurderingsskema for legeområder

## Legemuligheder

2

Funktioner	Redskab	Værdi	Total
<b>Motorik og bruge kræfter</b> - kropssprog - kropsbevidsthed - øje / hånd koordination	Løbe, terrænvurdere, hoppe : bakke, sti, flade, niveauforskelle		
	Boldspil : bane, flade		
	Cykle : stier og baner		
<b>Ballancesans</b> - kropssprog - kropsbevidsthed	Gynge		
	Vippe		
	Snurre		
	Rutsje		
	Rulle og trille		
	Gå på line		
<b>Koordinere bevægelser og klatre op</b> - lære sit mod at kende - højde - krydskoordinering	Klatre, kravle, krydsbevægelse : tårn, net mm.		
	Hænge, svinge : armgang, tov mm.		
<b>Sociale fællesskaber og regler</b> Rollelege - familielege - rim- og remselege - regellege mm.	Fælleslege : plads, flade, sti, forløb		
	legehuse, hytter, halvtage, huler		
	større legerekvisitter - skibe, borge og lign.		
	flytbare/løse ting - bygge baner - bygge reder og huler - til rollelege		
<b>Skabelses og forandringslege</b> - forme og forandre sine omgivelser. - udvikle noget sammen eller hver for sig - bygge, grave, lave, ændre, stable mm.	Bygge, grave : sandområde		
	Hælde, flytte, blande, lede, ændre : vand, dagligt eller lejlighedsvis		
	Grave, røre, blande : graveområde		
	Stable og bygge: brædder, bildæk, mælkekasser		
	Foranderlige materialer : blade, halmballer, bær, nødder, grene		
Grillplads / bålsted			
<b>Fred / alene steder</b> - skjul - hule - gemmested - være i fred - være privat - alene eller sammen	Skjul i bevoksningen		
	Gemmesteder bagved skure, bygninger mm.		
<b>Spise og hvile</b> - til både børn og voksne	Sidde : borde- og bænkeareal		
	Drikke, afkøle, skylle : vandpost		
	Læ og ly : for sol, regn og vind		

# Vurderingsskema for legeområder

## Sanselighed og naturoplevelser

Sans	Mulighed	Værdi	Total
<b>Følesans</b> - materialer  Stimuleres med forskellige taktile oplevelser - med hånden - med fødderne - med kroppen	Løse materialer : sten, grus, sand, flis, jord, vand, frugter, bær, grene, blade mm.		
	Faste materialer : sten, træ, metal, gummi		
	Overflade og bearbejdning - strukturer		
	Andet :		
<b>Følesans</b> - klima  Vind Sol Nedbør Årstid	Læ		
	Ly		
	Sol og varme		
	Skygge og afkøling		
	Foranderlighed - mulighed for skiftende brug henover året		
	Andet:		
<b>Høresans</b>  Toner og klange Naturløde Materialitet / Trafikstøj Råben og skrigen	Naturløde : fuglekvidder, susen i beplantning, insekter mm.		
	Underlag - som giver lyd, når man træder - rumlesten på kørestien		
	Instrumenter		
	Støj - trafik mm. - råben		
	Andet :		
<b>Synssans</b>  Stimuleres når vi ser på noget, der tiltaler os, vækker nysgerrighed, er nyt, spændende eller overraskende. Skønhed Belysning Detalje Farver Overraskelser	Farver		
	Kunsthåndværk - menneskeskabte ting		
	Detaljerigdom		
	Dyre- og insektliv		
	Er stedet velholdt?		
	Andet:		
<b>Lugte- og smagssans</b>  Frugt Bær Blomster Urter Beplantning	Spiselige frugter ell. bær		
	Duftende beplantning		
	Steder med dufte ell. lugte		
	Andet :		