

## Bilag 5

### Andet

<b>Indstillingsnr.: 45</b>	<b>Indstilling: Tilsagn</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	<b>100.000</b>
Ansøger:	RUC	Budget:	250.000
Location:	Sankt Hans Gade til Sortedams Dosseringen	Ansøgt beløb:	100.000
Premiere:	10. januar 2009	Sagsnr.:	2008-120228
Projekttitel:	City Lights		
<p>City Lights ønsker at ændre illusionen om at, at udendørsaktiviteter ikke kan finde sted i vinterhalvåret ved at skabe en oplysningsevent.</p> <p>Hovedelementet i City Lights er en lyssætning, der ikke ligner den gængse gadebelysning, således at mørke forbliver mørke og ikke efterligner dagen. Ved hjælp af lys- og lydinstallationer samt diverse performances, vil City Lights sætte fokus på oversete arkitektoniske detaljer og forbigåede områder i det københavnske gademiljø. Lyset og performances vil således give nye perspektiver og billeder af den by man kender fra dagen. Tanken er, at udover at skabe et fællesskab i en mørk tid hvor folk ikke bruger byrummet, at gøre byen mere tilgængelig ved at belyse et særligt område. Dette skal være Sankt Hans Gade hele vejen ned til Sortedams Dosseringen, da der er mange faciliteter, der kunne være brugbare for denne event.</p>			

<b>Indstillingsnr.: 46</b>	<b>Indstilling: Tilsagn</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	<b>150.000</b>
Ansøger:	Prismen	Budget:	630.000
Location:	Forskellige idræts- og kulturhuse.	Ansøgt beløb:	305.000
Premiere:	Medio november 2009	Sagsnr.:	2008-120243
Projekttitel:	Copen.Art.-Local-Art.		
<p>Copen.Art.-Local.Art. er fem idræts- og kulturhuse i København (Østerbrohuset, Kulturhuset Indre By, Korsgadehallen, Prøvehallen og Prismen) der er gået sammen om at få kunsten inden døre. Husenes daglige brugere, skal møde kunsten i et vant rum, som de normalt ikke forbinder med kunst. Fem professionelle kunstnergrupper skal bruge husenes arkitektur, eksisterende aktiviteter og interkulturelle opland som ramme. De enkelte kunstgrupper bliver udvalgt efter en audition, hvor en rådgivergruppe og repræsentanter fra kultur- og idrætshuse deltager.</p> <p>Børn og unge involveres i kunsten i forbindelse med husenes huskunstnerordning.</p> <p>Kunsten skal være samtids- og stedspecifik kunst. Eksempler kunne være New Media Art, Rumkunst og social intervenserende kunst. Ambitionen er at synliggøre professionel kunst i det københavnske lokalmiljø.</p>			

<b>Indstillingsnr.: 47</b>	<b>Indstilling: Tilsagn</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	<b>50.000</b>
Ansøger:	Ada Ortega Camara	Budget:	192.000
Location:	Københavns Metro	Ansøgt beløb:	109.000
Premiere:	23-3-2009	Sagsnr.:	2008-120233
Projekttitel:	60 seconds		

60 seconds er en Short Film festival i Københavns Metro, hvor metrostationerne bliver lavet om til små biografer. De skærme, der i metroen normalt benyttes til at vise reklamer, stilles til rådighed for gode fortællinger at et minuts længde uden lyd.

Filmfestivalen 60 seconds, er en åben konkurrence for alle filminstruktører og filmentusiaster fra Danmark og udland. Emnet og stilen er frit, det gælder blot om at udnytte 60 sekunder, som den travle metro passager vil huske.

60 seconds ønsker at give filminstruktører muligheden for at vise deres film i et nyt rum, hvor københavnere og andre besøgende har deres travle hverdag. Festivalen blev afholdt med stor succes i 2006 og blev modtaget positivt af det Københavnske filmmiljø.

<b>Indstillingsnr.: 48</b>	<b>Indstilling: Tilsagn</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	<b>200.000</b>
Ansøger:	Foreningen Living Library Org.	Budget:	2.720.000
Location:	En københavnsk park	Ansøgt beløb:	500.000
Premiere:	August 2009	Sagsnr.:	2008-120738
Projektitel:	Copenhagen Living Library Festival		
<p>Projektets formål er at gennemføre en fire dages udendørs Dialog Festival i en københavnsk park i 2009. Det primære værktøj til at åbne op for nye veje til dialog er et dansk koncept, kendt som Menneskebiblioteket der er afprøvet og anerkendt i 25 lande. Et af projektets delmål er desuden at gennemføre en række mindre Menneskebiblioteks arrangementer i kulturhuse og på biblioteker i kommunen, for at forankre metoden permanent.</p> <p>I Menneskebiblioteket låner man et menneske, i stedet for en bog. Foreningen Stop Volden udviklede i år 2000 "Menneskebiblioteket – Lån en fordom", som et tilbud til gæsterne på Roskilde Festival. Menneskebiblioteket er en metode til at få mennesker til at mødes og tale om deres fordomme med hinanden. Det er et forum, hvor man har samlet en række af de mest udbredte stereotyper og fordomme i samfundet. Det være sig i form af eksempelvis en politimand, en feminist, en parkeringsvagt eller en muslim. Læserne i det levende bibliotek har så mulighed for at finde ud af hvilken fordom, der er mest relevant for dem og låne et menneske der repræsenterer en udgave af fordommen. Udlån er gratis og tager typisk mellem 30-60 minutter.</p> <p>København har en kulturel og etnisk mangfoldighed blandt sine borgere, der kan måles med andre storbyer, men det har også skabt et behov for aktiviteter i det offentlige rum, der kan fremme en åben dialog mellem mennesker, der ellers ikke ville have en anledning til at sætte sig sammen.</p> <p>Det er første gang Menneskebiblioteket iscenesættes på denne måde og i denne skala. Med dette projekt indrettes hele parken som en læsesal for de levende bøger, der kommer til at udgøre verdens største samling af mennesker til udlån. Forberedelsen af selve Menneskebiblioteket vil involvere flere hundrede organisationer, myndigheder og virksomheder.</p> <p>Festivalen er tænkt som et gratis kultur tilbud til byens borgere og besøgende. Samlet vil aktiviteterne have noget at tilbyde til alle københavnere. Målsætningen er at tiltrække mindst 10.000 besøgende og gennemføre over 5.000 udlån af fordomme i projektet. Menneskebiblioteket er ikke bare en sjov event, der passer fint ind i et hurtigt roterende medie billede. Det er et værktøj til at skabe relationer på tværs af åbenlyse modsætninger, at sætte fokus på de mange fællesnævner frem for de udstillede forskelligheder.</p>			

<b>Indstillingsnr.: 49</b>	<b>Indstilling: Tilsagn</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	<b>60.000</b>
Ansøger:	Kira Richards Hansen & Mille Hayes	Budget:	138.989
Location:	Gloria Biograf	Ansøgt beløb:	60.000
Premiere:	10. marts 2009	Sagsnr.:	2008-120278
Projektitel:	Future Shorts DK 2009		
<p>Future Shorts er en international platform for kortfilm fra hele verden; film som spænder over så forskellige genrer som fiktion, musikvideo, kunstfilm, animation og dokumentar. Formålet er at skabe et forum for specielt udvalgte internationale kortfilm af høj kvalitet, som alle fortjener at blive vist på det store lærred. Future Shorts har eksisteret i Danmark siden 2006 og der har været 9 succesfulde events ind til videre. Der bliver holdt ca. 4 events om året, som både er filmvisning, debat med aktuelle instruktører og udstilling i sal og foyer af kunstinstitutioner, som forholder sig til biografens rum og filmens verden.</p>			
<p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.</p>			

<b>Indstillingsnr.: 50</b>	<b>Indstilling: Tilsagn</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	<b>150.000</b>
Ansøger:	ArtRebels	Budget:	746.000
Location:	Copenhagen Skaterpark	Ansøgt beløb:	200.000
Premiere:	28-30. august 2009	Sagsnr.:	2008-120820
Projektitel:	Trailerpark Festival 2009		
<p>Trailerpark Festival er en urban kunst- og musikfestival. Idéen bag Trailerpark Festival er at lave en ekstraordinær festival, der skiller sig ud fra andre musikfestivaler. Det er f.eks. gamle campingvogne forvandlet til smukke, individuelle kunstværker. Økologisk grillmad og cocktails. Hiphop, elektronika og folk. Musik tilsat levende billeder og visuals tilsat levende soundtrack, samt meget mere. Trailerpark Festival er skabt for at støtte kreativ udfoldelse og vækst i byens rum ud fra en ideologi om at skabe værdi på det menneskelige og oplevelsesrige plan frem for det finansielle. Et eventuelt overskud videreføres derfor til at støtte op om andre kreative ungdomsprojekter. Trailerpark Festival er afholdt to gange tidligere og er på ganske kort tid blevet en væsentlig del af Københavns sommeroplevelser.</p>			

<b>Indstillingsnr.: 51</b>	<b>Indstilling: Tilsagn</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	<b>100.000</b>
Ansøger:	Dansk Design Center	Budget:	4.000.000
Location:	Forskellige i København	Ansøgt beløb:	500.000
Premiere:	27-8-2009	Sagsnr.:	2008-81349
Projektitel:	Design:Containers		

Design:Containers bliver Designugens væsentligste markør i det københavnske byrum, hvor en række synlige containere udgør pejlemærker, informationsstandere ”info:trainere” og store og små udstillingsrum. Der vil være design:Containers på Rådhuspladsen, Kgs. Nytorv, samt Israels Plads, alternativt ved Nørreport st.

Design:Containers vil fungerer som udstillingsplatforme, hvor de bedste danske designere, virksomheder og innovative talenter bliver inviteret til at udstille. Ligeledes vil Design:Containers udstille 10-20 specielt udvalgte projekter, som er lavet af studerende fra de 4 designskoler. Alt det udstillede vil have fokus på design og innovation af bæredygtige produkter, services og koncepter.

<b>Indstillingsnr.: 52</b>		<b>Indstilling: Afslag</b>		<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Pecha Kucha		Budget:	132.800	
Location:	Varierer fra gang til gang		Ansøgt beløb:	132.800	
Premiere:	2009		Sagsnr.:	2008-118760	
Projekttitel:	Pecha Kucha Night Copenhagen				
<p>Pecha Kucha Night Copenhagen er et kulturelt sharewareinspirationsforum og et talerør for unge kreative opkommere og studerende. Det er en stram oplægsform, hvor arkitekter, filminstruktører, designere, kunstnere, musikere, dansere, igangsættere osv., præsenterer deres idéer og projekter. Hver deltager har 6 min og 40 sekunder (20 billeder/elementer af 20 sekunder) til at fremlægge sin ide/projekt. Fire gange om året afholdes en foredrags/performance-række. Pecha Kucha er gratis og dørene er åbne for alle. Der fokuseres primært på unge kreative/kulturelle kræfter, men der er deltagere og tilskuere i alle aldre. Projektet har eksisteret i to år og besøgstallet er vokset fra 50 til 600 pr. aften. Location varierer fra gang til gang, for at nå ud i alle kroge af den københavnske kreativitet.</p>					
<p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.</p>					

<b>Indstillingsnr.: 53</b>		<b>Indstilling: Afslag</b>		<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Copenhagen Sakura Festival Committee		Budget:	151.029,65	
Location:	Langelinie Park		Ansøgt beløb:	80.000	
Premiere:	18-19. april 2009		Sagsnr.:	2008-120294	
Projekttitel:	Copenhagen Sakura Festival 2009				
<p>I 2006 blev der plantet 200 kirsebærtræer i Langelinie Park som gave fra Hr. Seiichi Takaki, direktør for det japanske bageri ”Andersen”. I Japan er det tradition at tage hen og se kirsebærtræernes blomster, sidde under træerne og nyde hinandens selskab. Denne ide blev importeret til Danmark og i 2008 blev den første Skaura (som betyder Kirsebærtræ) Festival afholdt. Det blev en stor succes med ca. 7000 besøgende. Copenhagen Sakura Festival Committee vil gerne gentage succesen i 2009. Der vil være forskellige optrædere bl.a. Dans, judo og en traditionel te- ceremoni. Samt boder med japansk mad, tegneserier, kunsthåndværk m.m. Og forskellige japanske foreninger vil være repræsenteret. Alle er velkomne og der vil være fri entre.</p>					
<p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.</p>					

<b>Indstillingsnr.: 54</b>		<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	cph-art publications SMBA		Budget:	5.293.140
Location:			Ansøgt beløb:	500.000
Premiere:	Forår 2008		Sagsnr.:	2008-120536
Projektitel:	cph-art			
<p>Cph-art er en hjemmeside og et netværk, som skaber kontakt mellem kunstnere og kreative grupper, et web-magasin som omtaler kulturelle begivenheder, samt en katalysator for nytænkning og innovation indenfor de københavnske og internationale kunstneriske miljøer. cph-art er en ramme for udvikling af nye kompetencer og tiltag indenfor kunst, som ved hjælp af den moderne teknologi, giver mulighed for at alle kan være med. Det er et sted for kunstnere, udtænkt og skabt af kunstnere.</p> <p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.</p>				

<b>Indstillingsnr.: 55</b>		<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Workshopscenen		Budget:	792.980
Location:	Fælledparken		Ansøgt beløb:	200.000
Premiere:	14-17. maj 2009		Sagsnr.:	2008-120229
Projektitel:	Fælled Future			
<p>Fælled_Future er et kunstprojekt i Fælledparken. Dette nyskabende kunstprojekt omhandler i korthed en visuel og oplevelsesberiget undersøgelse af, hvordan kunsten kan udfordre de grønne byrum og hvordan de grønne byrum kan udfordre kunsten. Folk vil komme til at opleve en anderledes Fælledpark. I zoner rund omkring i parken vil kunsten overraske, forstyrre ud over det sædvanlige og invitere til nye oplevelser, der kunne f. eks være en kyssezone eller en barfods zone. Gennem sang, leg, skulptur, lyd, design, dans og musik kommer parkens brugere og byens borgere til at opleve parken iscenesat på en helt ny måde. Planen er at der vil være 'aktioner' som forstyrrer det sociale liv i parken og 'installationer' som byder på nye midlertidige designs og oplevelser. En serie, poetiske forstyrrelser hvor nye sociale omgangsformer har sat dagsordenen.</p> <p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.</p>				

<b>Indstillingsnr.: 56</b>		<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	True Stories		Budget:	624.965
Location:	Axel Torv / Nordisk Film		Ansøgt beløb:	125.000
Premiere:	21-8- 2009		Sagsnr.:	2008-120929
Projektitel:	Copenhagen VideoMarathon			
<p>VideoMarathon er et kulturprojekt for unge og ældre, der ønsker at lære at lave film. På en weekend får 300 deltagere mulighed for at optage og klippe deres egen kortfilm. Arrangementet er mangfoldigt i sin grundform og åbent for alle, det giver deltagerne erfaring til at arbejde videre med filmmediet. Deltagerne laver en kortfilm af 3-5 minutters varighed indenfor 48 timer. De bedste film vises på DR2 og vinderen belønnes med et stort produktionslegat. VideoMarathon har med fortsat succes eksisteret i otte år, og drives af professionelle samt frivillige kræfter.</p> <p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.</p>				

<b>Indstillingsnr.: 57</b>	<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	O'Hare Productions	Budget:	353.000
Location:	Rådhuspladsen	Ansøgt beløb:	190.000
Premiere:	17. marts 2009	Sagsnr.:	2008-120947
Projektitel:	Copenhagen St. Patrick's Day Parade		
<p>Copenhagen St. Patrick's Day Parade er en tilbagevendende årlig folkelig begivenhed, der startede i 2005. Arrangementet der henvender sig både til børn og voksne, fejrer og skaber opmærksomhed om irsk kultur i Danmark., på den irske nationaldag St. Patrick's Day.</p> <p>Der vil være St. Patrick's Day parade event på Rådhuspladsen, hvor der vil være irsk live-musik, danseshow og officiel åbning af paraden. Derefter optog fra Rådhuspladsen gennem indre by, samt familiearrangement og koncert om aftenen.</p> <p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.</p>			

<b>Indstillingsnr.: 58</b>	<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Copenhagen Dream House	Budget:	952.000
Location:	Flere steder i København	Ansøgt beløb:	485.000
Premiere:	Maj-august 2009	Sagsnr.:	2008-120943
Projektitel:	NORD VAND		
<p>I et samarbejde mellem nordiske og internationale installationskunstnere, koreografer, dansere og musikere skaber kunstneren Pipaluk Supernova en række begivenheder, installationer og performances i København. Det overordnede tema er vand, med fokus på vandinstallationer, vand som ressource, og vand som det element, der udgør den største del af vores krop og dækker størstedelen af vores klode. NORD VAND skal udforske krop og lydunivers i forbindelse med vand, og skabe nye koreografier og kompositioner. NORD VAND skal skabe grobund for, og udvikle materiale til permanente vandkunst installationer, der skal skabe inspiration og atmosfære i byens nærområder.</p> <p>Der indstilles til afslag, idet der inden for de seneste 2 år er ydet støtte til ansøger fra Puljen for Kunst- og Kulturprojekter, jævnfør gældende retningslinjer.</p>			

<b>Indstillingsnr.: 59</b>	<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Foreningen New Life Copenhagen	Budget:	2.485.000
Location:	Flere steder i København	Ansøgt beløb:	300.000
Premiere:	1-10. december 2009	Sagsnr.:	2008-120834
Projektitel:	New Life Copenhagen 2009		

New Life Copenhagen er en kunstfestival, der præsenterer en model for et fremtidigt København anno 2099.

Festivalen har et online forløb gennem hele 2009 og finder fysisk sted under FN's konference om klimaforandringer i København. Under festivalsperioden vil 10.000 kunstnere og andre deltagere fra over 100 forskellige lande udlevere New Life Copenhagen's projekter på deres egen krop og hverdag, og hermed give os alle en kunstnerisk vision af en mulig fremtid.

Gennem sin inddragelse af professionelle kunstnere fra ind- og udland ønsker New Life Copenhagen 2099 at skabe en kobling mellem globale og lokale perspektiver på miljø og samfundsdebatten. Som overordnet sammenhængskraft for en lang række relevante projekter vil New Life Copenhagen være tematiseret omkring et hovedspørgsmål. Dette spørgsmål vil blive forsøgt besvaret, diskuteret og perspektiveret gennem festivalen.

Hvordan kan man som enkeltperson påvirke vores fælles fremtid?

Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.

<b>Indstillingsnr.: 60</b>	<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Kunsthallen Nikolaj	Budget:	124.000
Location:	Nørrebro	Ansøgt beløb:	104.000
Premiere:	Sommer 2009	Sagsnr.:	2008-120921
Projekttitel:	Kunstprojekt på Nørrebro		
Kunsthallen Nikolaj ønsker i samarbejde med Nørrebro Bibliotek, Nørrebrohallen, Områdefornyelsen Haraldsgadekvarteret, Områdefornyelsen Mimersgadekvarteret og 2200X: Kulturelt Krydsfelt at invitere de Norske kunstnere AiPotu til at lave et kunstprojekt på Nørrebro. De norske kunstnere har de senere år med meget fantasifuldhed og lune arbejdet med forskellige projekter, som integrerede et område og gik i dialog med de mennesker, som boede der.			
Indholdet af Nørrebro projektet er sådan, at det skal udvikles i dialog med de involverede parter. Derfor ligger der ikke en færdig projektbeskrivelse.			
Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.			

<b>Indstillingsnr.: 61</b>	<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Jewish Culture	Budget:	114.185
Location:	Flere forskellige steder	Ansøgt beløb:	115.000
Premiere:	15.marts, 9. juli, 13.september og 4. oktober 2009	Sagsnr.:	2008-120244
Projekttitel:	4 Forskellige arrangementer		

<p>Jewish Culture in Copenhagen søger støtte til 4 kulturarrangementer i løbet af 2009. De 4 arrangementer er som følgende;</p> <p>Seminar om jødiske kvinder og deres indflydelse på hverdagen. Kvinder der har gjort en forskel i musik og kulturlivet. Dette i form af foredrag, film og diskussion, samt koncert.</p> <p>Deltagelse af klezmer musikere til Copenhagen Jazz Festival. Arrangementet vil blive gennemført i samarbejde med Verdenskulturcenteret.</p> <p>-jødisk madkulturudag uden grænser med præsentation af jødisk mads indflydelse på det danske køkken, samt smagsprøver. Der vil være foredrag, blive vist kortfilm og spillet jødisk musik.</p> <p>- Klezmerkoncert i Københavns synagoge, med det verdenskendte band Brave Old World</p> <p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.</p>
--

<b>Indstillingsnr.: 62</b>	<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	CrossroadsCopenhagen.dk	Budget:	2.256.700
Location:		Ansøgt beløb:	252.000
Premiere:	2009	Sagsnr.:	2008-120257
Projekttitel:	Halla-ama'r.tv		
<p>Halla-ama'r.tv er et innovativt, tværmedierende og bredt ungdomskulturprojekt for flerkulturelle unge mellem 13-19 år. Det er et kreativt ungdoms univers bestående af webportal og en fiktions ungdomsserie med højt niveau af interaktivitet for brugerne, både på internettet og i lokalmiljøer. Projektet nytænker dialogformer, kreative aktiviteter og integration gennem brug af digitale medier og skaber ved hjælp af historiefortælling, musik, drama og video, et univers som udvikler personlige og sociale kompetencer foruden at give flerkulturelle unge en kulturel platform til dialog og kulturel anerkendelse. Projektet er støttet af Amager lokaludvalg øst og Amager lokaludvalg vest.</p> <p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.</p>			

<b>Indstillingsnr.: 63</b>	<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Verdenskulturcenteret	Budget:	545.000
Location:	Rådhuspladsen	Ansøgt beløb:	100.000
Premiere:	20.9.09	Sagsnr.:	2008-120250
Projekttitel:	Eid fest på Rådhuspladsen 2009		
<p>Ideen med Eid fest (fastebrydningsfest) er at skabe et kulturmøde omkring en tradition, der betyder meget for en stor del af byens borgere. Der skabes et underholdende rum hvor københavnere på tværs af etnicitet, alder og køn kan mødes og får en positiv kulturel oplevelse. Eid giver ligesom andre højtider anledning til at børn og voksne kan glæde sig og feste sammen. Derudover giver festen københavnere med muslimsk baggrund en mulighed for at vise en del af deres kulturarv frem, samtidig med at andre københavnere får indblik i og adgang til en ny fest og mærkedag. Ved festen vil der være en bred vifte af underholdning og aktiviteter: Musik, teater, historiefortælling, kreative workshops, vandrestilling, mad og drikke.</p> <p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.</p>			

<b>Indstillingsnr.: 64</b>	<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
----------------------------	----------------------------	--------------------------	--



Ansøger:	Katarina Stenbeck	Budget:	1.347.000
Location:		Ansøgt beløb:	250.000
Premiere:	6. marts – 5.april 2009	Sagsnr.:	2008-120273
Projekttitel:	Nyt udstillingssted: goloss		
<p>goloss er et nyt udstillingsinitiativ, et projektrum, som vil muliggøre danske og nordiske kunstners eksperimenter og kritiske undersøgelser af den verden vi lever i. goloss vil imødekomme et behov for et rum, der ikke er underlagt krav om salgsmuligheder og som ikke behøver at spekulere i besøgstal og positive anmeldelser, men i stedet kan koncentrere sig om at skabe et kritisk og aktivt miljø for kunstnerisk praksis. Et sted hvor kulturel produktion, kan udfolde og udvikle sig i dialog med en lokal og en international kunstscene. goloss vil skabe sin egen kunstoffentlighed og være et forum for refleksion, diskussion og udveksling.</p>			
<p>Der indstilles til afslag, da puljen for Kunst- og Kulturprojekter ikke yder støtte til drift, jævnfør gældende retningslinjer</p>			

<b>Indstillingsnr.: 65</b>		<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Foreningen sidespring ved formand, Hans Emil Hansen	Budget:	384.000	
Location:	Østre Anlæg	Ansøgt beløb:	352.000	
Premiere:	30. maj 2009	Sagsnr.:	2008-120252	
Projekttitel:	Sitting in the park			
<p>Sidespring Festival er tænkt som en årlig tilbagevendende kulturbegivenhed i København med gratis adgang for offentligheden. Den vil finde sted i en af Københavns parker, hvor naturen i byrummet vil smelte sammen med rytmisk musik og moderne kunst. Den musikalske profil er dansk/skandinavisk rytmisk musik. Parken der udgør rammen for festivalen, vil blive udsmykket med seriøs visuel kunst og installationer skabt specielt til lejligheden af nye kunstgrupper.</p>				
<p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.</p>				

<b>Indstillingsnr.: 66</b>		<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Jakob Dall Photography	Budget:	878.000	
Location:	Måske Bellacentret	Ansøgt beløb:	688.000	
Premiere:	30. november – 11. december 2009	Sagsnr.:	2008-115066	
Projekttitel:	Climate Change			
<p>Climate Change Documentary er et fotojournalistisk projekt om klimaforandringernes menneskelige konsekvenser i en række udvalgte områder i forskellige verdensdele. Den fotojournalistiske tilgang vil illustrere, hvordan den enkelte person oplever klimaforandringerne på sin krop og i sin hverdag. Med billeder og billedtekster vil projektet fortælle om de berørte mennesker. Deres egne historier, forandringer, tab, smerte, muligheder – men også deres håb for fremtiden. Projektet skal udstilles i København og kommer til at indeholde mellem 12-25 billeder med billedtekster fra hver af de 9 reportager, samt uddybende forklaringer og historier på, hvordan klimaforandringerne berører befolkningen i de udvalgte områder. Der søges dels til rejser og dels til selve udstillingen.</p>				
<p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.</p>				

<b>Indstillingsnr.: 67</b>		<b>Indstilling: Afslag</b>		<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Laura Holdorf	Budget:	60.000		
Location:	Guldbergsgade, Nørrebro	Ansøgt beløb:	60.000		
Premiere:	Hele 2009	Sagsnr.:	2008-120268		
Projektitel:	MOMENTAN				
MOMENTAN er et kunstprojekt uden kommercielle interesser. Konceptet er simpelt og til ære for eksperimentet. Der vises social kunst, trash art, politisk kunst, videokunst og konceptuelle værker. Alt sammen i form af site-specifikke installationer. MOMENTAN åbnede 4. januar 2008.					
Der indstilles til afslag, da puljen for Kunst- og Kulturprojekter ikke yder støtte til drift, jævnfør gældende retningslinjer					

<b>Indstillingsnr.: 68</b>		<b>Indstilling: Afslag</b>		<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Oncotype ApS	Budget:	702.500		
Location:		Ansøgt beløb:	250.000		
Premiere:	1-10-2008	Sagsnr.:	2008-120851		
Projektitel:	PARK ZOOM				
Park Zoom – et interaktivt ikke-lineært filmprojekt til Internettet. Park Zooms projekt går ud på, at udnytte alle Internettets kommunikationsmuligheder til en ultimativ interaktiv filmisk fortælling. Fortællingen omhandler et mord i en park, hvor man kender morderen, men ikke ved, hvem offeret er, eller hvorfor denne skulle myrdes. Fortællingen bevæger sig mellem små hverdags historier til mere omfattende tematiseringer. I projektet vil Park Zoom udforske Internettets muligheder for en åben og dialogisk tilgang til filmfortælling, samt gøre brug af både fiktivt og dokumentarisk materiale. Projektet indebærer arbejde med en total løsning af både interaktiv film, database og webdesign, narrative strukturer og navigation, samt grafisk brugergrænseflade.					
Der indstilles til afslag, da puljen for Kunst- og Kulturprojekter ikke yder støtte til produktion af film, jævnfør gældende retningslinjer					

<b>Indstillingsnr.: 69</b>		<b>Indstilling: Afslag</b>		<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Simon Christensen	Budget:	320.420		
Location:	Københavns Musikteater Plex	Ansøgt beløb:	75.000		
Premiere:	3-6-2009 (4 opførelser)	Sagsnr.:	2008-120326		
Projektitel:	Rough Breathing				
Rough Breathing er et tværfagligt scenekunstnerisk projekt; ny komponeret live musik, for stemme, slagtøj, elektronik, mikrofoner, højtalere og interaktiv videografik, forenet i en auditiv og visuel oplevelse, inspireret af urmenneskets sidste timer inden udånding. Projektet vil bestå af Live opførelse med videoscenografi, produktion af en kunst DVD samt videoinstallation. Der søges til live opførelserne.					
Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.					

<b>Indstillingsnr.: 70</b>		<b>Indstilling: Afslag</b>		<b>Indstillet beløb:</b>	

Ansøger:	Nationalmuseet ved Gitte Engholm	Budget:	98.700
Location:	Nationalmuseet	Ansøgt beløb:	30.000
Premiere:	21. marts 09	Sagsnr.:	2008-120260
Projekttitel:	Arrangementer om Persisk kultur		
<p>Nationalmuseet vil holde et arrangement, hvor det persiske nytår Nowrooz fejres. Dette skal foregå med filmfremvisning, musik, foredrag og persisk humor ved skuespiller Frashad Kholgi. Arrangementet skal på en festlig måde fremme kendskabet til persisk kultur i Danmark. Iran er kulturhistorisk set et alsidigt område i både fortid og nutid. Arrangementet er et forsøg med en anderledes måde at bedrive kulturformidling på. Nationalmuseet håber at kunne tiltrække nye målgrupper ved dels at gennemføre arrangementet en aften, og dels tage et tema som humor op.</p>			
<p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.</p>			

<b>Indstillingsnr.: 71</b>	<b>Indstilling: Afslag</b>	<b>Indstillet beløb:</b>	
Ansøger:	Folkevirke ved Inger-Marie Dyrholm	Budget:	114.900
Location:	Copenhagen JazzHouse	Ansøgt beløb:	90.795
Premiere:	28-3-2009	Sagsnr.:	2008-120269
Projekttitel:	Kvindestemmer		
<p>Kvindestemmer blev første gang gennemført i 2007 af Aktive Kvinder i Danmark, Dansk Kvindesamfund og Folkevirke. Kvindestemmer skal afspejle forskellige kunstneriske udtryk – alle med kvinder som afsender. Eftermiddagen skal rumme tre litterære indslag, tre musikalske og et billedkunstnerisk. Kvindestemmer ønsker med årets kunstneriske sammensætning at inddrage forskellige kunstneriske og etniske udtryksformer. Derudover vil der blive serveret en historisk frokost for deltagerne, som er den samme, der blev serveret, året hvor Kvindernes Bygning blev åbnet.</p>			
<p>Der indstilles til afslag på baggrund af en bedømmelse og prioritering i forhold til de øvrige indkomne ansøgninger, samt ud fra det økonomiske råderum.</p>			