

Temadrøftelse

Plan for kunst og kultur i udsatte boligområder

Baggrundsmateriale

Hvad vi ved

Om potentialiet

Erfaringerne viser

At kunstoplevelser kan fremme trivsel på tværs af alder

At samskabelse med kunst styrker den enkelte og kan give adgang til potentialer på tværs af sociale, kulturelle og økonomiske skel

At kunstprojekter i udsatte boligområder kan styrke inklusion og beboernes ejerskab for lokalområdet.

Kunstens potentialer

Styrke sammenhængskraft på tværs af beboer- og brugergrupper

Etablere et fælles sprog

Fremme positive fællesskaber

Fremme personlig refleksion og engagement

Hvad vi ved

Om situationen i dag

Der er en generel ulighed i tilgangen til kultur- og kunstaktiviteter på tværs af indkomst og uddannelse.

Afhængigt af hvilken målgruppe man definerer, vil det være forskellige strategier, der er påkrævet.

Det kan være afgørende at forholde sig til den store mangfoldighed internt i de enkelte boligområder, samt forskelligheden mellem boligområderne i byen.

Færre børn deltager i kultur- fritidsaktiviteter i udsatte boligområder

Personer med høj uddannelse og indkomst er generelt mere kulturelt aktive end personer med lav uddannelse og indkomst.



Kulturoplevelser i barndommen har betydning for kulturvaner senere i livet.

Udsatte boligområder er relativt små øer i en blandet by

Der er ikke hele bydele der er karakteriseret ved lavt kulturaktivitetsniveau. Beboere i udsatte boligområder bor i områder, hvor kulturaktivitetsniveauet minder om resten af byen.

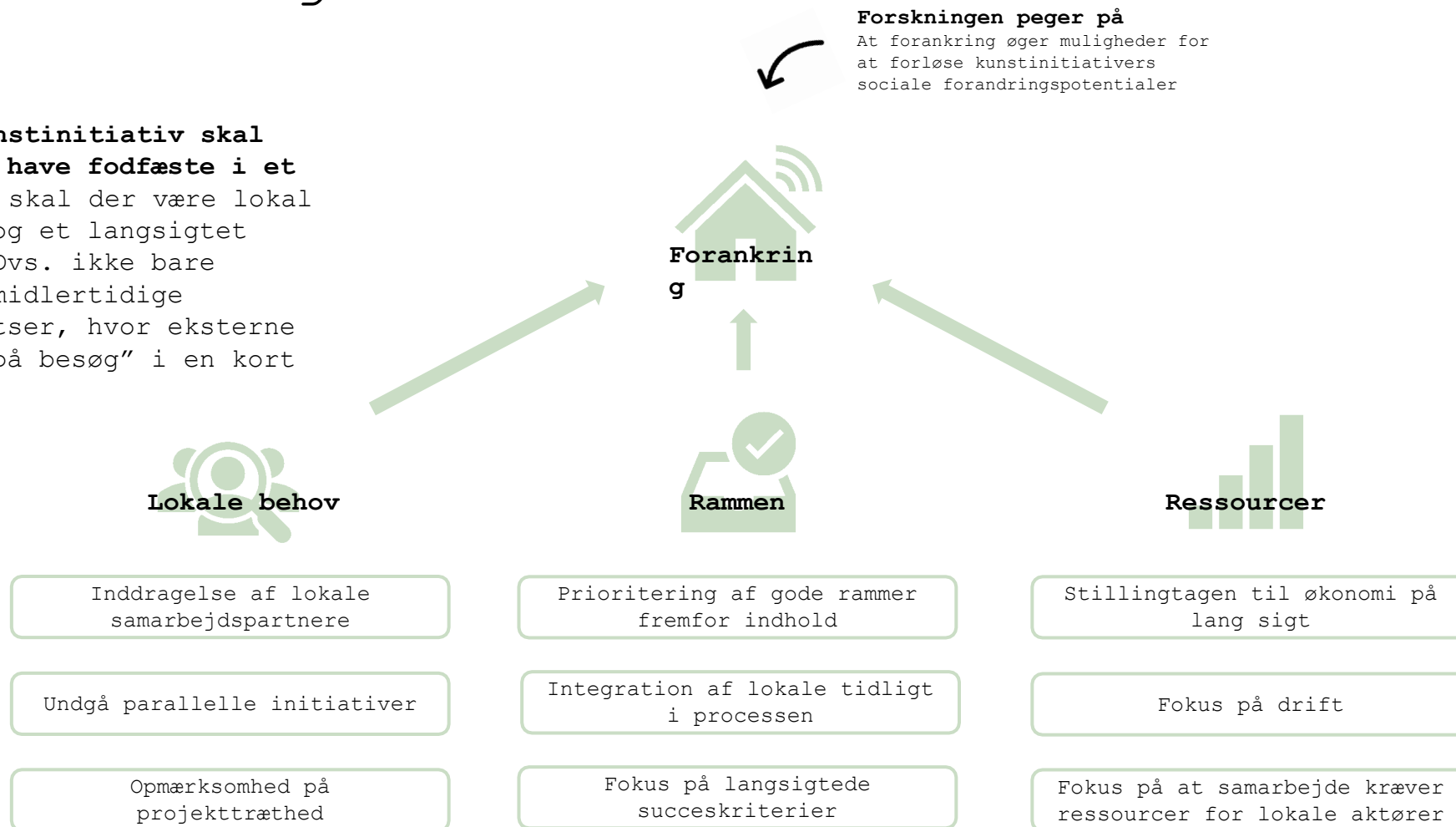
Diversitet i beboerprofil på tværs af boligområder

Indenfor boligområderne er der store variationer i beboersammensætningen. En stor del af beboerne er ressourcestærke, og der er væsentlige forskelle mellem de enkelte boligområder, f.eks. om boligområdet er karakteriseret ved mange ældre beboere, mange børnefamilier eller unge.

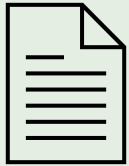
Hvad vi ved

Om forankring

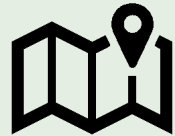
... hvis **et kunstinitiativ skal forankres og have fodfæste i et lokalområde**, skal der være lokal inddragelse og et langsigtet perspektiv. Dvs. ikke bare kortsigtede midlertidige projektindsatser, hvor eksterne aktører er "på besøg" i en kort periode



Hvad gør vi i dag



Rammerne
for
arbejdet
med udsatte
områder i
KK



Placering
af KFFs
institution
er i byen



Fordeling
af
bevillinger
på bydele

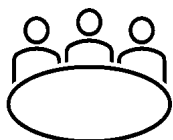


Eksisterende
tiltag og
mulige
sammenhænge
ift. udsatte
områder

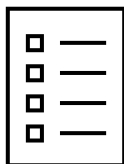


Hvad gør vi i dag

Udsatte boligområder i Københavns Kommune



Det kommunale arbejde med udsatte boligområder er forankret i Borgmesterforum for udsatte boligområder, som arbejder på tværs af alle syv forvaltninger.



Arbejdet tager udgangspunkt i parallelsamfundslovgivningen og de statsligt udpegede lister for udsatte boligområder.

Listerne opdateres årligt.

Borgmesterforum blev oprettet med fokus på de 8 områder, som blev udpeget til statens lister for udsatte boligområder i 2018.

Boligområder i fokus	Udpegning 2024
Mjølnerparken	Ikke udpeget, da under 1.000 beboere
Tingbjerg/Utterslevhuse	Forebyggelsesområde
Aldersrogade	Forebyggelsesområde
Hørgården	Forebyggelsesområde
Bispeparken	Forebyggelsesområde
Lundtoftegade	Forebyggelsesområde
Størevej m.v.	Forebyggelsesområde
Gadelandet/Husumgård	Ikke udpeget, da under 1.000 beboere

Københavns Kommune har **ikke områder på statens lister for udsatte boligområder** mere.

Københavns Kommune har **15 områder udpeget som forebyggelsesområder**

Hvad gør vi i dag

Udsatte byområder

Københavns Kommune arbejder også med udvikling af udsatte byområder med udgangspunkt i

Politik for Udsatte Byområder.

En del af arbejdet med udsatte byområder sker i Partnerskabsforum, hvor de syv borgmestre sidder sammen med repræsentanter for den almene boligsektor.

Med politikken ønsker man at arbejde for et København uden udsatte byområder - hvor alle byområder er attraktive for en bred kreds af københavnere.

Der skal vedtages en ny Politik for Udsatte Byområder i 2025. Politikken forventes at have en tidshorisont på 10 år. I forbindelse med den nye politik vedtages nye kriterier for udvælgelse af udsatte byområder.

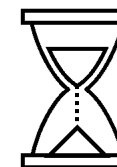
Alle forvaltninger skal udarbejde handleplaner på baggrund af politikken.

Politik for udsatte byområder



Udsatte byområder er defineret og udpeget af Københavns Kommune.

Forskellen til arbejdet med udsatte boligområder er bl.a. et fokus på større geografiske områder og længere udpegningsperioder.



Der skal vedtages en ny Politik i 2025. Politikken forventes at have en tidshorisont på 10 år.

Fordeling af KFF institutioner

Med udsatte by- og boligområder

Forebyggelsesområder

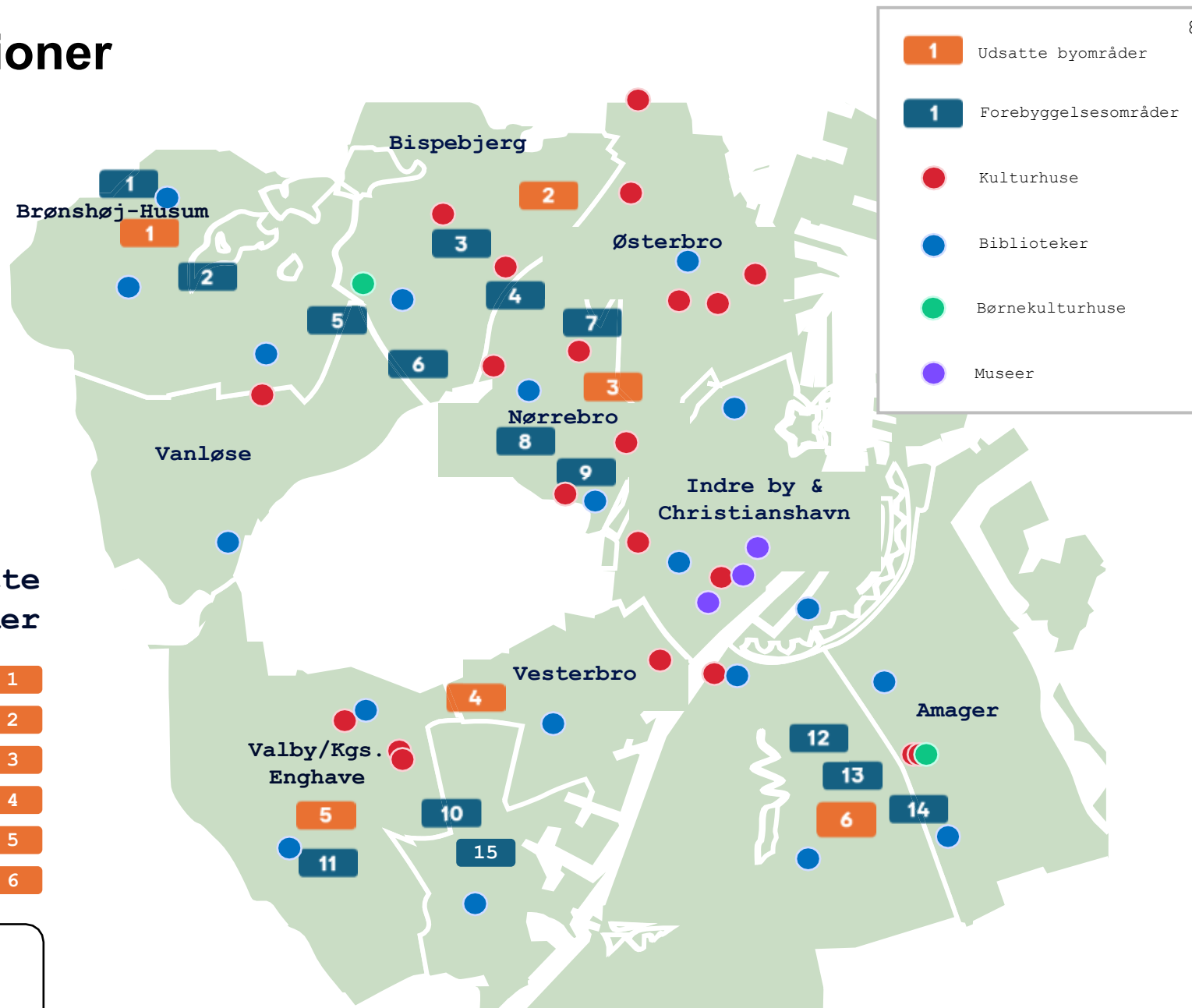
Tingbjerg/Utterslevhuse	1
Glumsøparken	2
Bispeparken	3
Bispevænget	4
Bellahøj	5
Stærevej	6
Aldersrogade	7
Lundtoftegade	8
Blågården	9
Sjælør Boulevard	10
Folehaven	11
Hørgården	12
Gullandsgården	13
Remisevænget	14
Frederiksholm	15

Udsatte byområder

Tingbjerg/Husum	1
Bispebjerg/Nordvest	2
Nørrebro	3
Vesterbro/Kongens Enghave	4
Valby/Vigerslev	5
Amager/Sundby	6

Forebyggelsesområderne udpeges årligt af staten i december.

Udsatte byområder udpeges i kommunalt regi hvert 4. år (næste gang i 2025).

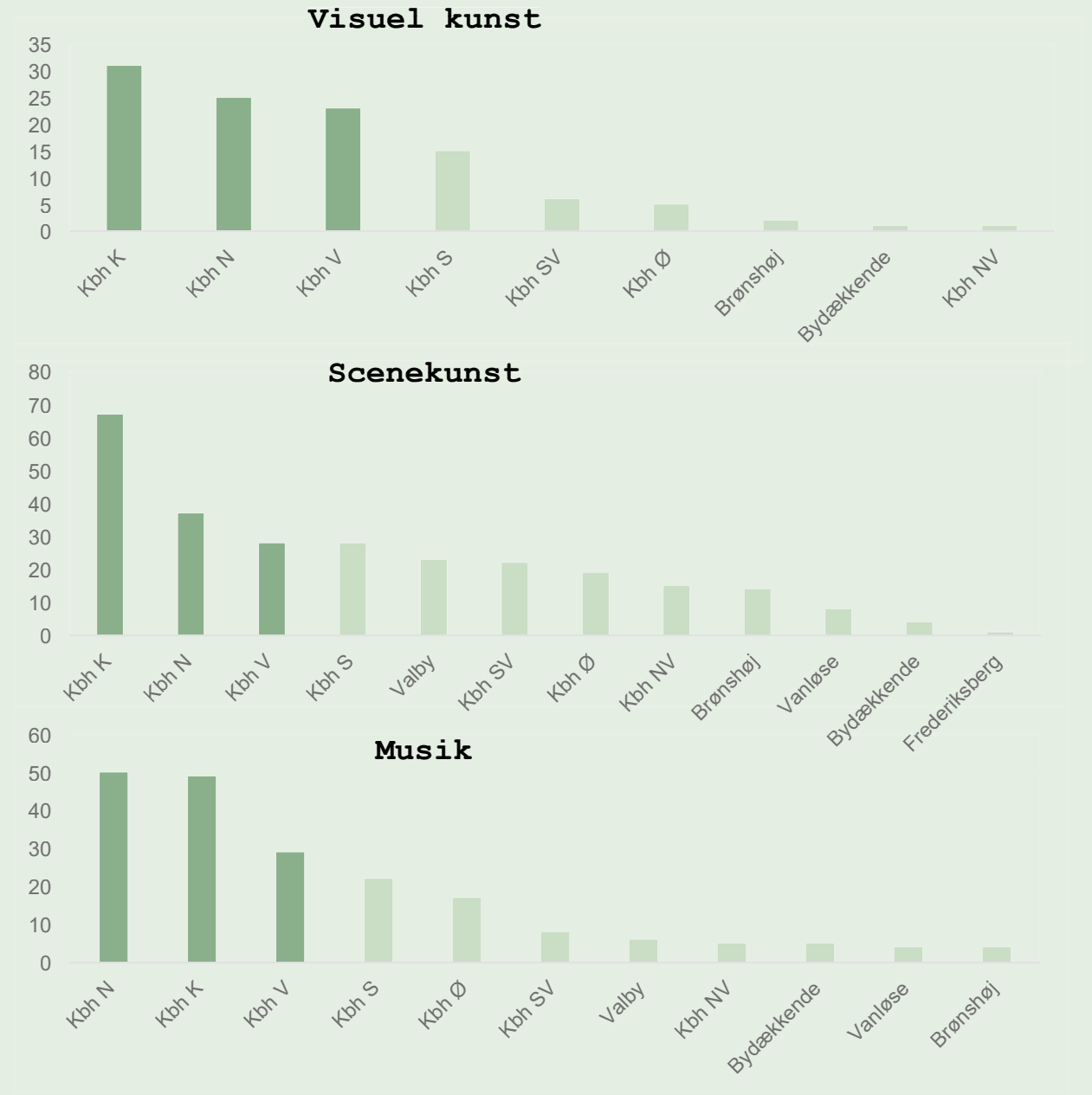
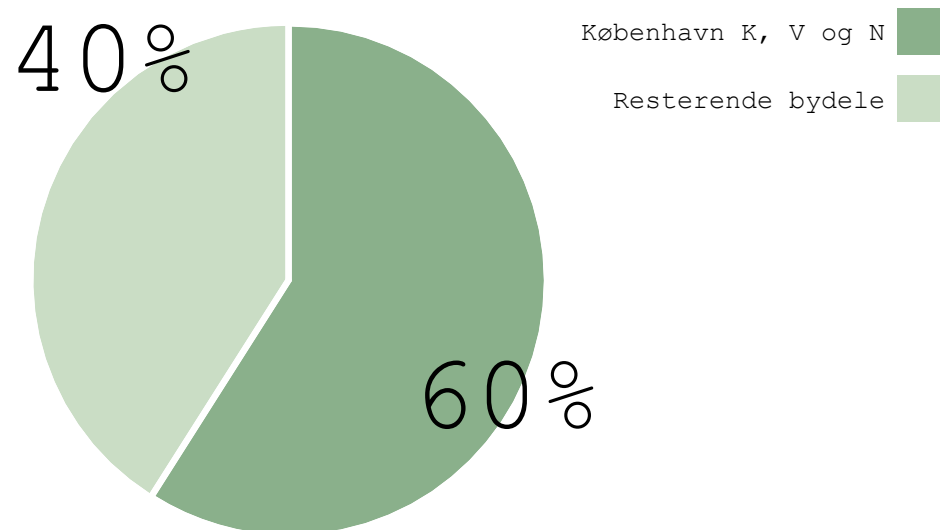


Bevillinger på kunstområdet

Visualiseringerne viser, hvor projekter og tilskudsmodtagere er placeret.

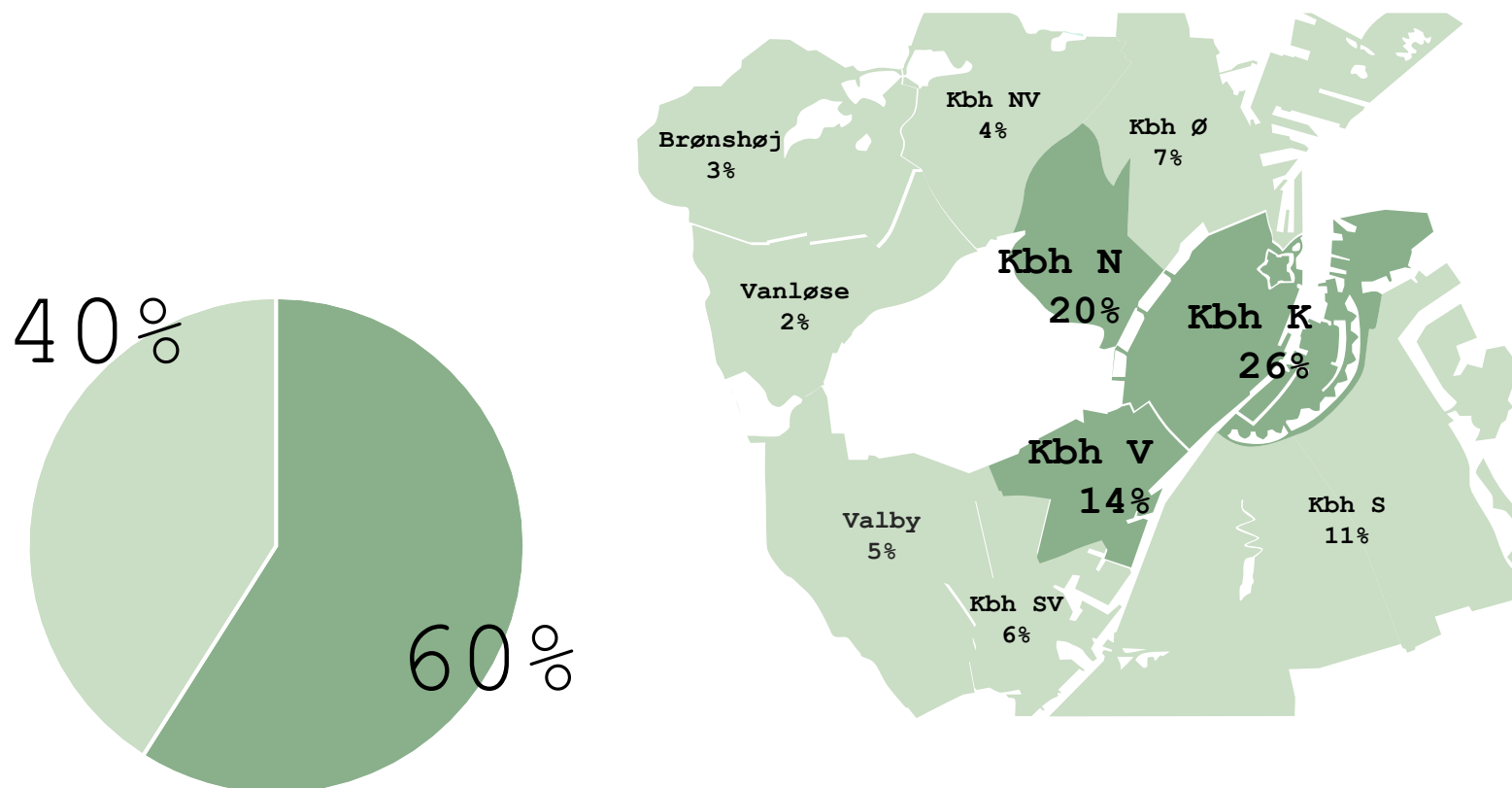
- Projekttilskud for billedkunst, musik og scenekunst fra de kunstfaglige udvalg
- Projekttilskud fra KFU's frie midler
- Tilskud fra festivalpulje
- Honorarstøtte til musik
- Drifts- og øremærket tilskud til spillesteder
- Drifts- og øremærket tilskud til teatre.

Fordelingen af tilskudsmodtagere



Bevillinger på kunstområdet

Hvor ligger de aktører, der har modtaget kommunale bevillinger på kunstområdet i 2023 inden for scenekunst, musik og visuel kunst?



< 12%

Tilskudsmodtagere

Vanløse 2%

Brønshøj 3%

Kbh NV 4%

Valby 5%

Kbh SV 6%

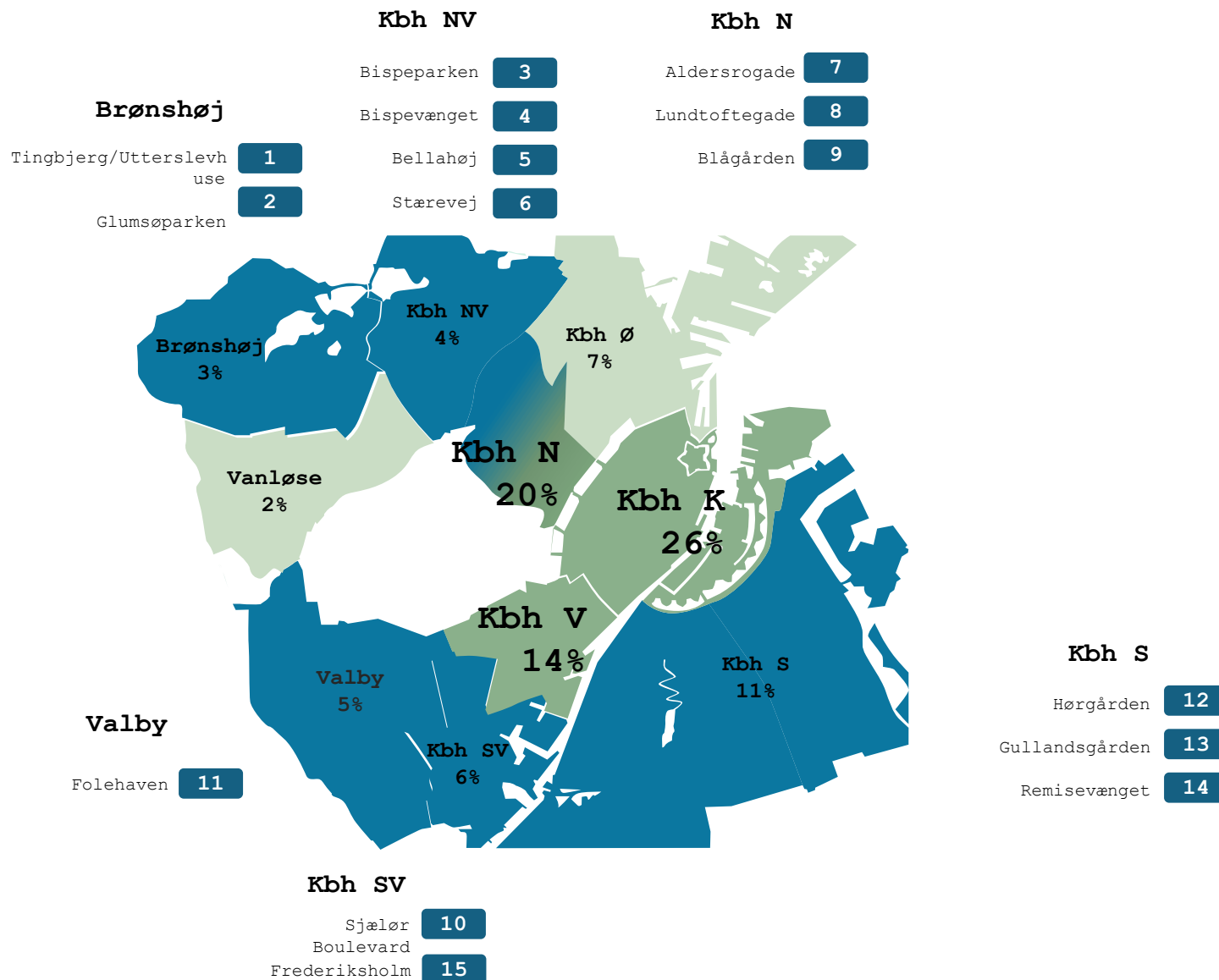
Kbh Ø 7%

Kbh S 11%

Hvad gør vi i dag

Bevillinger på kunstområdet

Neuromorfe rum og foreningsområder



Hvad gør vi i dag

Eksempler på eksisterende tiltag

som evt. nye tiltag skal ses i sammenhæng med

Initiativer	Kobling til politik	Kobling til målsætninger/indsatser	Tidsperiode	Forvaltningsophæng
Sociale indsatser	Kultur- og Fritidspolitikken	Sociale partnerskaber Børne- og ungekulturpiloterne, Amager Feriecamps Kontigentstøtteordning FritidsGuiderne Aktive Børn I Forening	Delvist varige	KFF
KUBI-planen	Kultur- og Fritidspolitikken	Kultursociale tilbud målrettet "oversete borgere" i kultur- og fritidslivet	I høring	KFF
Handleplan for integrations- og medborgerskabspolitikken på kultur- og fritidsområdet	Integrations- og Medborgerskabspolitikken	Udbredelse af børne- og ungekulturpiloterne til flere boligområder Øget fokus på inddragelse af udsatte voksne i kultur- og fritidslivet At kulturliv og teatre får større relevans for etniske minoriteter	2023-2026	KFF
Børnekulturhovedstad	Budgetaftale 2024	Fokus på at ligestille idræt og kultur, eks. via kulturferiecamps, sociale kulturelle partnerskaber	2024-2026	KFF, BUF
Trivselsstrategien for Københavns børn og unge		Rammer, der styrker trivsel Positive fællesskaber for alle Fælles ansvar og styrket samarbejde	2024-2030	SUF, BUF, KFF, SOF
Udsatte boligområder (budgetpakker)	Borgmesterforum for udsatte boligområder. Politik for udsatte byområder	Aktive Børn i Forening (+ KLUB-format) Sociale partnerskaber HEL-indsatsen (SOF) Flerstrengt indsats for ledige i Tingbjerg Byrumsudvikling (TMF) Medfinansiering af boligsociale helhedsplaner (TMF)	Variierende	Tværgående
Plan for kunst i det offentlige rum	Medlemsforslag vedtaget i BR	Stadig under udarbejdelse	Under udarbejdelse	TMF, KFF

Politisk drøftelse

- Skal en kommende plan have til formål at sikre et større udbud af nye kunstinitiativer i udsatte boligområder, eller skal der tages udgangspunkt i en stærkere kunst- og kulturprofil på eksisterende indsatser i udsatte boligområder?
- Skal planen have et fokus på områdeløft i form af fysiske og fællesskabsorienterede aktiviteter, eller skal planen have fokus på tilbud og indsatser målrettet den enkelte borger/målgruppe?
- Skal der lægges vægt på at styrke kommunale indsatser, eller skal der lægges vægt på at facilitere indsatser fra eksterne aktører?