

## 8. Ansøgninger til Vesterbropuljen (2012-111382)

Vesterbro Lokaludvalg har modtaget 16 ansøgninger til Vesterbropuljen, som skal behandles på lokaludvalgsmødet den 29. august 2012

### INDSTILLING OG Beslutning

Formanden **Fejl! Ukendt betegnelse for dokumentegenskab.** indstiller,

1. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Galleri Riga
2. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Copenhagen Talks Festival 2012
3. at Vesterbro Lokaludvalg støtter CPH Gali Cricket 2012 med 10.000 kr.
4. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Trailerpark Festival 2012
5. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter ”Drama som pædagogisk metode”
6. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Latinamerikanske dage 2012 med 10.000 kr.
7. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Lydkunst som gadekunst – gaden er dit instrument med 16.500 kr.
8. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Videnstapas til Københavns Frivillige – det bedste til de mindste med 14.320 kr.
9. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Cirkel Tempel med 6.900 kr.
10. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Julemandens værksted med 25.000 kr.
11. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Giv og Tag – et undervisningsforløb med 12.000 kr. *eller*
12. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Giv og Tag – et undervisningsforløb
13. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter ”Endnu ingen Arbejdstitel”
14. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Appendix
15. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Beyond
16. at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter Guder og Helte
17. at Vesterbro Lokaludvalg støtter Opstart Vesterbro Spejderne med 16.575 kr.

### Problemstilling

Vesterbro Lokaludvalg har afsat 727.497 kr. til Vesterbropuljen i 2012. Heraf er der hidtil bevilget støtte for 549.819 kr. Dermed er der 177.678 kr. tilbage i Vesterbropuljen inden august-mødet 2012.

Der er forslag på dagsordenen, som i alt vil betyde, at der afsættes op til 163.295 kr., af puljemidlerne, hvis alle indstillinger følges (heraf er der én puljeansøgning, som der ikke er en indstilling på, og én hvor, der er delt indstilling og her er der medregnet det højeste støttebeløb).

### Løsning

Vesterbro Lokaludvalg skal beslutte om hver enkelt puljeansøgning skal støttes.

## **Økonomi**

Vesterbro Lokaludvalg har afsat 727.497 kr. til Vesterbropuljen i 2012. Heraf er der hidtil bevilget støtte for 549.819 kr. Dermed er der 177.678 kr. tilbage i Vesterbropuljen inden august-mødet 2012.

Der er forslag på dagsordenen, som i alt vil betyde, at der afsættes op til 163.295 kr., af puljemidlerne, hvis alle indstillinger følges (heraf er der én puljeansøgning, som der ikke er en indstilling på, og én hvor, der er delt indstilling og her er der medregnet det højeste støttebeløb).

### **Galleri Riga (2012-115564), ansøgt beløb: 50.000 kr.**

Galleri Riga har siden sin start i 1994 haft som målsætning at udstille kunstværker frembragt af "unge kunstnere på vej", samt at aktivere tomme lokaler, ledige hænder og etablere relationer til erhvervslivet og lokalmiljøet på Vesterbro.

Projektet skydes for alvor i gang fra midten af august, hvor galleriet åbner en udstilling med ca. 20 forskellige kunstnere, som alle udstiller indenfor en fastlagt form og under et bestemt tema. Alle kunstnere udstiller således et bestemt antal værker i bestemte mål med hver deres fortolkning af et fælles tema. Alle værkerne udstilles sammen og skal fremstå som en helhed.

Målet er at blive et vedvarende seriøst bidrag til kulturlivet i København og i særdeleshed Vesterbro, at samle lokalmiljøet for at udvikle nye samt etablerede kunstneriske talenter, at støtte den spirende kunst som har så meget at sige, bakke op om sammenhold og åbenhed på tværs af kunsten, skabe liv og bruge det Istedgade 98, 1. sal er indrettet til nemlig kunst og netværk.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter ansøgningen, af hensyn til lokaludvalgets begrænsede økonomiske midler.*

### **Copenhagen Talks Festival 2012 (2012-115588), ansøgt beløb: 40.000 kr.**

Copenhagen Talks er en forening, hvis formål er at udbrede kendskabet til den berigende samtale og den gode dialog og på sigt at gøre København til verdens bedste samtale-by. Copenhagen Talks er et initiativ udelukkende båret på frivillig arbejdskraft, og festivalen er nomineret til prisen for årets Innovative Projekt i forbindelse med det store prisshow under Frivillighedens Dag.

Der søges om 40.000 kr. til opstart af festivalen, der afholdes primært i den Brune Kødby i dagene den 23-25. Maj 2012. Der søges til følgende aktiviteter i 2012: rekrutterings- og idéudviklingsmøde i september, træning af 100 Talkpilots i den anerkendende tilgang samt til kommunikation/formidling.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter ansøgningen, idet projektet mangler en tydelig vesterbrovinkel og af hensyn til lokaludvalgets begrænsede økonomiske midler.*

### **CPH Gali Cricket 2012 (2012-115616), ansøgt beløb: 20.000 kr.**

Bag ansøgningen står Dialog Vesterbro, som er et boligsocialt projekt for beboerne i de to AAB boligafdelinger 60 og 61 på Vesterbro i København. Der søges om støtte til afholdelse af en cricketturnering i forlængelse af den tilsvarende turnering på Vesterbro i 2010 (2011 blev sprunget over pga. Ramadanen). Formålet med turneringen er at samle beboere fra Vesterbro om en anden

gadeidrætsaktivitet end fodbold og derigennem kunne skabe en særlig Vesterbro tradition. Samt gennem bevægelse at skabe sundhed for borgerne og at bygge bro mellem borgere på Vesterbro på tværs af sociale og kulturelle skel, og endelig at udstille Vesterbros multikult. Turneringen finder sted i midten af september på De Røde Baner, Litauens Plads.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg imødekommer ansøgningen med 10.000 kr. af de ansøgte 20.000 kr.*

### **Trailerpark Festival 2012 (2012-115637), ansøgt beløb 105.125 kr.**

Festivalen er unik i det danske kulturlandskab. Den afholdes for 6. gang fra den 31. August til den 2. september på Enghavevej ved CPH Skaterpark. Sidste år besøgte 6000 publikummer festivalen, som er et non-profit projekt, der baserer sig på frivillighed og lokal opbakning. Festivalen er tre dages musik, kunst og arkitektur, og består indtil videre af 48 koncerter fordelt på to scener, en række live acts af street art kunstnere samt arkitektoniske og kunstneriske designs, der iscenesætter hele festivalpladsen som en total-installation.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter ansøgningen, idet festivalen desværre ikke ligger på Vesterbro og heller ikke har nogen særlig tilknytning til Vesterbro, samt fordi den ligger samtidig med lokaludvalgets eget arrangement.*

### **Drama som pædagogisk metode (2012-115679), ansøgt beløb 45.908 kr.**

Ansøgerne er to projektmagere, der knokler med at skabe medfinansiering til projektet ”Drama som pædagogisk metode”. Projektet består i en landsdækkende indsats med 15 workshops samt et formidlende website. Der er opnået midler fra Ministeriet for Børn og Undervisning, men mangler midler for at projektet kan gennemføres. Ansøgerne ønsker at komme ud på to skoler i 1.klasse på Vesterbro for at lave dramaworkshops. De to skoler er Gasværksvejens Skole og Tove Ditlevsens skole. Der er taget kontakt til en kontaktperson på hver skole, der vil fungere som praktisk koordinerende på den pågældende skole. Projektet arbejder ud fra en målsætning om at deltagerne i vores aktiviteter får et indblik i teaterets verden på en procesorienteret måde. Der bliver lagt vægt på de sociale og kreative kompetencer frem for udelukkende de målbare og de resultatorienterede kompetencer, som der stilles store krav til fra samfundet. Igennem et dramapædagogisk arbejde med klassen og klasselæreren vil ansøgerne afslutte forløbet med en offentlig visning for alle på Vesterbro på de to skoler. For at projektet kan realiseres kræves medfinansiering, og derfor håber ansøgerne på lokaludvalgets støtte og opbakning.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter ansøgningen af hensyn til lokaludvalgets begrænsede økonomiske midler.*

### **Latinamerikanske dage 2012 (2012-115682), ansøgt beløb: 30.000 kr.**

Siden 2010 – 200 året for en række latinamerikanske landes befrielse fra Spanien – har foreningen Det Latinamerikanske Hus (Casa Latinoamericana) i samarbejde med en række latinamerikanske foreninger i september/oktober afholdt en minifestival til markering af Latinamerikas selvstændighed.

Efter at Det Latinamerikanske Hus nu har fået adresse på Vesterbro (hos Settlementet) ønsker

ansøgerne at gøre denne festival til en tilbagevendende Vesterbrobegivenhed.

Minifestivalen har til formål at præsentere et broget billede af latinamerikansk kultur, bl.a. traditionelle danse, kunst, musik, køkken samt gennem foredrag og film at oplyse generelt om forholdene i de latinamerikanske lande og deres historie mm.

Aktørerne vil være dels lokale latinamerikanske grupper og dels grupper navnlig fra Sverige, men også fra andre lande. Herudover vil der være såvel danske som latinamerikanske foredragsholdere.

Ansøgerne lægger vægt på at skabe et aktivt samspil med folk i lokalområdet, og derfor vil der til alle indslag være forklaringer på dansk og tolkning.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg delvist imødekommer ansøgningen med 10.000 kr. ud af de ansøgte 30.000 kr. Lokaludvalget bør ikke støtte med det fulde beløb af hensyn til lokaludvalgets begrænsede økonomiske midler. Forretningsudvalget ser frem til, at ansøgerne i evalueringen af projektet redegør for, hvordan de har gjort reklame for arrangementet på Vesterbro.*

**Lydkunst som gadekunst – gaden er dit instrument (2012-115694), ansøgt beløb: 16.500 kr.**

I samarbejde med Vesterbro Ungdomsgård og Børnekulturstedet afvikler ansøgerne en række workshops med lyd og gadekunst som fokus. Målet med projektet er at

1) inspirere deltagerne til at arbejde med lyd,

2) at skabe rammer for at de forskellige grupper af unge på Vesterbro kan mødes og inspirere hinanden på tværs af skel,

og 3) at inspirere til at der skabes en kultur omkring lydkunst som gadekunst. Ansøgeren oplyser, at han tidligere har søgt lokaludvalget om midler til samme projekt, men at han fik afslag, da der ikke var penge nok i puljen. Siden sidst, har ansøgeren gennemført 2 workshops med et tilsvarende koncept ifm. Copenhagen Jazz Festival, 7. og 9. juli, - og med stor succes. Han skal også afholde workshops i Valby, den 8/8 og ifm. Galore Urban Art Festival, samt ifm. Byens Hegn-projektet den 10 - 12 august. Målet er, at konceptet kommer i spil jævnligt, i Valby-Vesterbro-Sydhavn, og at så mange unge mennesker som muligt får kontakt med det, og kan være med til at deltage i processen, - og dermed skabe kontakt til andre unge, på tværs af div. barrierer.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter ansøgningen med det fulde beløb på 16.500 kr.*

**Videntapas til Københavns frivillige – det bedste til de mindste (2012-115705), ansøgt beløb: 14.320 kr.**

De fire københavnske frivilligcentre vil i anledning af den nationale Frivillig Fredag d. 28. september samt Københavns Kommunes frivillighedsdag d. 5. oktober samarbejde omkring kursusrækken Videntapas til Københavns frivillige.

Kursusrækken henvender sig til små organisationer i København, der ikke selv har råd til at betale de bedste undervisere, men som har hårdt brug for deres viden og kompetencer i foreningsarbejdet.

Konceptet er 4x4x4, hvilket betyder at fire temaer udforskes i fire dage, fire forskellige steder i byen. Foreningerne kan så enten tage fire forskellige kurser indenfor samme tema, kombinere flere forskellige temaer eller blot nøjes med et enkelt kursus. Kurserne skræddersyes til det de små foreninger har brug for og 16 undervisere donerer deres arbejdstid og arbejder frivilligt ved afholdelsen af kursusrækken.

Emnerne er fire aktuelle og vigtige temaer, der kan inspirere, fastholde frivillige og skabe udvikling i foreningerne:

- Fremtidens frivillige – om unge og frivillighed
- Fundraising og CSR – to veje til nye muligheder
- Modtagelse og organisering af frivillige
- Politisk kommunikation – fortalervirksomhed, presse, branding og Storytelling

Der søges om 10.000 kr. til forplejning af kursusedtagere samt 4320 kr. til en annonce i Vesterbro Avis.

Tilbuddet om deltagelse i Videnstapas henvender sig til de små foreninger med begrænsede ressourcer.

Arrangementet er tiltænkt foreninger der ikke har de fornødne midler til at afholde egne kurser med professionelle undervisere og forplejning. Vi ønsker derfor med dette tilbud, at imødekomme deres manglende ressourcer og tilbyde dem det bedste til de mindste.

Deltagelse Videns-tapas er derfor gratis, og der vil blive serveret tapas til hvert arrangement.

Kurserne vil blive udbudt til de i alt 150 foreninger som frivilligcenteret har kontakt til, samt borgere, der er tilmeldt frivilligcenterets nyhedsbrev.

For at sikre en bred kommunikation, og ligeledes bred deltagelse fra Vesterbro borgere og aktører i og omkring foreningslivet, vil ansøgerne i ugen op til arrangementet have en annonce i Vesterbro Lokalavis.

En sådan annonce har ved tidligere lignende arrangementer vist sig at have den ønskede effekt.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter ansøgningen med det fulde beløb på 14.370 kr.*

### **Cirkel Tempel (2012-115713), ansøgt beløb: 6900 kr.**

Projektet i NLHspace er en kunstudstilling der undersøger cirklen som symbol på cyklus, årets gang, rytme og tid.

Beskueren vil blive inddraget idet ansøgeren skaber et meditativt felt der strækker sig ud på gaden.

Ansøgeren vil bruge midler som lyd og lyd til at lave et scenarie hvor der bliver lagt op til at standse, trække vejret og holde en pause hvor man lader sig synke ind i billeder af cirklen. Målgruppen er forbipasserende der lader sig inddrage i scenariet, og mærker installationens impulser samt kunstinteresserede der kommer til galleriet.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter ansøgningen med det fulde beløb*

på 6900 kr.

**Julemandens Værksted (2012-115793), ansøgt beløb: 25.000 kr.**

Efter stor succes med Julemandens Værksted i 2009 og 2010, samt mange klager over det manglende julearrangement i 2011 ønsker vi nu at åbne op for Julemandens Værksted igen i år – nu med fokus på fordybelse.

Julemandens Værksted er åben for Vesterbros børn, unge og familier, som får mulighed for at lave deres egne personlige gaver til venner og familie. På den måde håber vi, at de lærer at sætte pris på hjemmegjorte gaver, der som regel er tænkt mere over, end hvis de bare gik ud og købte en.

Da værkstedet er åbent for alle håber vi på en god stemning, hvor alle uanset alder og etnicitet kan hygge sig om det at lave gaver og være kreativ sammen. Som tidligere år vil deltagergebyret være meget lavt, således at alle har adgang til tilbuddet. Der ud over vil Børnekulturstedets værestedsbørn få tilbudt fripladser.

Værkstedet vil hver dag have et bestemt tema, som de besøgende i Julemandens Værkstedet skal arbejde under. Der vil være inviteret lokale kunstnere ind som workshopholdere og en af Børnekulturstedets medarbejdere vil være til stede som assistent.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter ansøgningen med det fulde beløb på 25.000 kr.*

**Giv og tag – et undervisningsforløb (2012-115888), ansøgt beløb: 12.000 kr.**

Kulturanstaltens Kunsthall for børn og unges udstilling i 2012 tager udgangspunkt i de canadiske nordvestkystindianere og deres liv. Udstillingen er lavet af den lokale kunstner Io Helweg i samarbejde med Børnekulturstedet, og tager udgangspunkt i, at man skal bruge alle sine sanser for at opleve en kunstudstilling. Derfor vil der være masser af interaktion i udstillingen, som henvender sig til børn og unge fra 3-15 år.

I forbindelse med et besøg i udstillingen tilbyder kunsthallen et undervisningsforløb, således at de besøgende også får lov til at reflektere over deres oplevelse, hvilket ikke altid foregår når de kommer tilbage i deres institution eller skoleklassen.

Da Kulturanstaltens Kunsthall er et offentligt tilbud ønsker vi at gøre udstillingen så tilgængelig som muligt og dermed åbne op for de børn og unge, som normalt ikke benytter områdets kulturelle tilbud. Derfor ønsker vi at gøre entreen så lille som muligt, således at institutionen har råd til at komme på besøg.

Undervisningsforløbet tager udgangspunkt i indianernes potlatchfester, som var en forbrugsfest, hvor de rige kunne vise deres rigdom ved at give store gaver til de fattige i stammen. Alle gaver blev samlet på pladsen, og i nogle tilfælde blev de brændt, bare for at vise, hvor velhavende de var.

Workshoppen til udstillingen vil derfor fokusere på den måde vi giver- og modtager gaver på. Her vil de mindste besøgende producere gaver, som til jul vil blive doneret til en velgørende organisation og de ældste vil arbejde mere teoretisk omkring det at give gaver.

*Forretningsudvalgets indstilling: Delt indstilling – den ene del af forretningsudvalget indstiller, at ansøgningen støttes med det fulde beløb (12.000 kr.). den anden del af forretningsudvalget indstiller, at ansøgningen ikke støttes under hensyn til lokaludvalgets begrænsede økonomiske midler.*

**”Endnu ingen arbejdstitel” (2012-115903), ansøgt beløb: 54.000 kr.**

Ansøgningen er indgivet på engelsk. Der er tale om et performanceprojekt, der involverer alle borgere på Vesterbro, der har lyst til at deltage. Arrangementerne finder sted om eftermiddagen/aftenen på Laboratoriescenen i Dansehallerne. Deltagerne vil blive informeret om dagens tema. Strukturen for hver aften session vil fra begyndelsen være den samme, dog vil nogle regler være på plads for at få alle til at forstå, at uanset hvad der sker i under arrangementet, forbliver det bag lukkede døre. Dette er en regel

Der skal få alle at føle sig fri og velkommen til at deltage på den måde, de vil. Der er tale om et projekt, hvor alle giver og modtager. Der vil være mulighed for at se ind i sig selv, og måske grave et spæstik dybere og dele det man ser med andre deltagere.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter ansøgningen, idet forretningsudvalget er i tvivl om, hvorvidt der er offentlig adgang til arrangementerne og fordi der ikke synes at være en tydelig Vesterbrovinkel.*

**Appendix (2012-115919), ansøgt beløb: 60.000 kr.**

Appendix, vil være et kunstnerdrevet udstillingssted i den Brune Kødby i Lagerrum-Modul 5 i Bygning 66 drevet og administreret af kunstforeningen Warehouse9 i samarbejde med Kulturanstalten.

Gennem ansøgernes erfaringer med Warehouse9 er det deres forventning, at der findes et publikum til et sådan udstillingssted. Ansøgerne har i hele perioden 2007-2012 oplevet et stort besøgstal og nysgerrighed ved afholdte arrangementer. Der er grobund for idéen, da området er på radaren for kunst- og kulturinteresserede, dog er dette tilbud et alternativ til de etablerede gallerier, der ikke synes at operere eller viser kunst på ’græsrods-niveau’. Lokalet er mindre, hvilket i sig selv giver en naturlig begrænsning og ansøgernes tanke er derfor at vise nye udstillinger regelmæssigt.

Ansøgernes store ønske er at omdanne dette rum til et kunstnerdrevet/brugerstyret udstillingsted for udøvende kunstnere og andre interesserede grupper og organisationer i lokalmiljøet på Vesterbro. Warehouse9 har fx i egne lokaler tidligere afholdt kunstudstillinger i samarbejde med den etniske queer forening Sabaah og t-lounge society (Forening af transpersoner), som har tiltrukket en bred målgruppe fra mange forskellige miljøer. T-lounge society er i 2012 støttet af "Bland Dig i Byen" projektet under Københavns kommune, som garanterer et aktivitetsniveau, input og synlighed. Målgruppen er Turister, lokale Vesterbro borgere, besøgende til Warehouse 9's arrangementer, kunstinteresserede, interessegrupper med ærinde i Warehouse 9, byvandrer.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke støtter ansøgningen under hensyn til lokaludvalgets begrænsede økonomiske midler.*

**Beyond (2012-115994), ansøgt beløb: 15.000 kr.**

Der søges om støtte til en musikaften med den Japanske percussionist, Tasuya Nakatani og hans svenske kollega, guitaristen David Stackenas. Arrangementet afholdes i AFUKs lokale i Ørkenfortet.

*Forretningsudvalgets indstilling: Forretningsudvalget er i tvivl om hvad der reelt søges til. Der savnes en uddybning af, hvordan arrangørerne har tænkt sig at reklamere for projektet, så vesterbroerne bliver opmærksomme på det. Endelig bemærker forretningsudvalget, at der er fejl i budgettet, idet lokalerne figurerer to steder. På den baggrund har forretningsudvalget ikke afgivet en indstilling.*

### **Guder og Helte (2012-116015), ansøgt beløb: 33.040 kr.**

Guder og Helte er et brag af en teaterkoncert for unge og deres familie. Forestillingen skal spille i Gehtsemane kirke på Vesterbro og handler om overgangen fra Asetro til Kristendom, herunder temaer om tilgivelse og hævn. Forestillingen spilles af 16 skuespillere med funktionsnedsættelse, nycirkusartister og et live orkester for en aldersgruppe på 10 år og op. Forestillingen produceres i samarbejde med ungdomspræst Thomas Nedergaard og planen er at forestillingen både skal spille i skoletiden og om aftenen. Herved skabes muligheden for et samarbejde med skoler på Vesterbro, konfirmander og andre i København. Der vil i forbindelse med forestillingen blive lavet inspirationsmateriale til skoler og andre interesserede. I forbindelse med forestillingen vil der blive lavet udekøkken i den kolde februar aften.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg ikke giver støtte til projektet under hensyn til lokaludvalgets begrænsede økonomiske midler.*

### **Opstart Vesterbro Spejderne (2012-116130), ansøgt beløb: 16.575 kr.**

Vesterbrospejderne er en gruppe under KFUM-Spejderne i Danmark.

De deler lokalerne i Enghave kirke med FDF Tambourkorps Vesterbro, som opbevarer instrumenter og uniformer mv. i en fælles kælder. Spejderne har desuden tilbudt tambourkorpset at benytte vores toilet, køkken og opholdsrum, når spejderne ikke bruger faciliteterne. Spejderne er blevet kontaktet af både et Blomstrende By-projekt samt Vesterbro Festival om et aktivitetssamarbejde, som de meget gerne vil deltage i efter opstarten til august. Spejderne kommer også til at lave mange arrangementer sammen med Enghave kirke. Der søges om 16.575 kr. til indkøb af lejr – og aktivitetsmaterialer til opstart af Vesterbrospejderne.

*Forretningsudvalgets indstilling: at Vesterbro Lokaludvalg støtter Vesterbrospejderne med hele det ansøgte beløb. Forretningsudvalget opfordrer til, at spejderne engagerer sig i projektet på baneterrænet, hvor de kan bruge udearealer.*

## **bilag**

**Vesterbro Lokaludvalgs beslutning den 29.08.2012**



Ole Rindtoft var inhabil ved behandlingen af ansøgningerne:

Lydkunst som gadekunst - gaden er dit instrument

Julemandens værksted

Giv og Tag - et undervisningsforløb

Appendix

Indstillingen vedr. Galleri Riga blev tiltrådt

Indstillingen vedr. Copenhagen Talks Festival 2012 blev tiltrådt

Indstillingen vedr. CPH Gali Cricket 2012 blev tiltrådt

Indstillingen vedr. Trailerpark Festival 2012 blev tiltrådt efter afstemning. 1 stemte for at støtte ansøgningen (Bettina Porsild), 12 stemte for indstillingen om ikke at støtte (Erik Hegelund-Frederiksen, Erling Hagemann, Lasse Glavind, Bruno Anders Schwede, Poul Henning Jørgensen, Carsten Clausen, Ole Rindtoft, Thomas Warburg, Jørgen Krause, Thomas Egholm, Frans Luja Madsen, Mikael Stenstrup).

Indstillingen vedr. Drama som pædagogisk metode blev tiltrådt

Indstillingen vedr. Latinamerikanske dage 2012 blev tiltrådt

Indstillingen vedr. Lydkunst som gadekunst - gaden er dit instrument blev tiltrådt

Indstillingen vedr. Videnstapas til Københavns Frivillige - det bedste til de mindste blev tiltrådt

Indstillingen vedr. Cirkel Tempel blev tiltrådt efter afstemning. For stemte 11 (Mikael Stenstrup, Erling Hagemann, Lasse Glavind, Bruno Anders Schwede, Ole Rindtoft, Erik Hegelund-Frederiksen, Poul Henning Jørgensen, Carsten Clausen, Thomas Warburg, Jørgen Krause, Thomas Egholm), 1 stemte imod (Bettina Porsild), og 1 undlod at stemme (Frans Luja Madsen).

Indstillingen vedr. Julemandens værksted blev tiltrådt efter afstemning. Der var 9 stemmer for (Bruno Anders Schwede, Mikael Stenstrup, Erik Hegelund-Frederiksen, Poul Henning Jørgensen, Carsten Clausen, Frans Luja Madsen, Thomas Warburg, Jørgen Krause, Thomas Egholm), 1 der stemte imod (Bettina Porsild) og to der undlod at stemme (Erling Hagemann, Lasse Glavind).

Det blev efter afstemning besluttet ikke at støtte Giv og Tag - et undervisningsforløb. For at støtte med 12.000 kr. stemte 1 (Erik Hegelund-Frederiksen), der var 10 stemmer for ikke at støtte (Erling Hagemann, Lasse Glavind, Bruno Anders Schwede, Poul Henning Jørgensen, Carsten Clausen, Bettina Porsild, Thomas Warburg, Jørgen Krause, Thomas Egholm, Frans Luja Madsen), og 1 undlod at stemme (Mikael Stenstrup).

Indstillingen vedr. Endnu ingen arbejdstitel blev tiltrådt

Indstillingen vedr. Appendix blev tiltrådt

Indstillingen vedr. Beyond blev tiltrådt

Indstillingen vedr. Guder og Helte blev tiltrådt efter afstemning. Der blev stillet et ændringsforslag om at støtte med 10.000 kr, for stemte 1 (Ole Rindtoft), mod stemte 10 (Erik Hegelund-Frederiksen, Erling Hagemann, Bruno Anders Schwede, Poul Henning Jørgensen, Carsten Clausen, Thomas Warburg, Jørgen Krause, Thomas Egholm, Frans Luja Madsen, Mikael Stenstrup), og 2 undlod at stemme (Lasse Glavind og Bettina Porsild)

