



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Under
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	15-05-2025
Slutdato:	25-05-2025
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Simian Kay Fiskers Plads 17, 2300 København S 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	30000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Karin Bähler Lavér, kurator Stacey de Voe, kunstner
Evt. relevant link til projektet:	https://www.ssiimmiaann.org/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Der ansøges om støtte til honorarer for de medvirkende kunstnere, der bidrager til skene - rs deltagelse i Under, der finder sted på Simian 15-25 maj, 2025. Under er første udgave en ny kunstfestival med fokus på yngre og mindre etablerede, selvorganiserede udstillingssteder og gallerier. Festivalen består af en udstilling skabt i fællesskab af 14 forskellige udstillingsplatforme, samt et liveprogram af forskellige præsentationer, rundvisninger og artist talks. Der er gratis entré og deltagelse til alle aktiviteter.</p> <p>Skene er et udstillingssted i det centrale Malmø, med det formål at præsentere international samtidskunst af højeste kvalitet. Udstillingsprogrammets indholdsmæssige fokus er forskningsbaseret, kritisk praksis indenfor samtidskunst og kunstteori. Skenēs mål er at etablere nye, internationale netværk, hvorigennem viden og ressourcer kan deles. Skenēs metode er forankret i samtale som en form for vidensproduktion og -udveksling. For Under præsenterer Skene værker af den amerikanske kunstner Stacey de Voe. de Voes værk er baseret på den sk dansepest, der brød ud i Strasbourg i 1518, og fremhæver spørgsmål om kollektiv bevidsthed, ekstase og retten til fri bevægelighed.</p>

Formidling af projektet
Kunstfestivalen Under strækker sig over 9 dage i forbindelse med Art Matter Festival (tidligere Art Week), og præsenterer den unge sprudlende scene for samtidskunst for et bredere publikum. Festivalen fungerer som et centralt mødested i Ørestad ved at samle lokale borgere, kunstinteresserede og professionelle aktører på tværs af baggrunde og interesser. I rammen af Simian, der allerede er et etableret kulturelt knudepunkt i bydelen, tilbyder



Under er et inkluderende rum for møder, udveksling og dialog. Aktiviteterne i løbet af udstillingsperioden - herunder præsentationer og rundvisninger - skaber en naturlig platform for beboerne til at samles og deltage i oplevelser, som styrker fællesskabet. Ambitionen med Under er at give rum til kunstneriske positioner, som kan udvide forståelsesrammen omkring den etablerede scene på tværs af grænser og formater. Under vil hylde netværket af ildsjæle og det økosystem, der væsentligt bidrager til den yngre del af den danske kunstscene. Gennem en udforskning af samarbejdsformer, co-produktion, vidensdeling og udveksling, belyses metoder der styrker kunstneriske fællesskaber.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	