14. Bjørn Nørgaard-skulpturen "Farvel til våbnene" (2010-1287)

Teknik- og Miljøudvalget skal tages stilling til et projektforslag om opstilling af en skulptur af Bjørn Nørgaard. På lokalt initiativ ønskes opstillet en skulptur af Bjørn Nørgaard på Nørrebro. Skulpturen med navnet ”Farvel til våbnene” udføres delvist af konfiskerede våben.

INDSTILLING OG Beslutning

Teknik- og Miljøforvaltningen indstiller overfor Teknik- og Miljøudvalget

1. at Bjørn Nørgaards skulptur ”Farvel til våbnene” opstilles på Aksel Larsens Plads, Nørrebro.

Problemstilling

En lokal initiativgruppe på Nørrebro under navnet ”Vi tager gaderne tilbage” har beskæftiget sig med forskellige aktiviteter mod vold og våben. Et af deres initiativer er ”Farvel til våbnene”, en skulptur, som til dels tænkes udført af våben, der er blevet afleveret under en frit lejde-aktion i forsommeren 2009. Billedhuggeren Bjørn Nørgaard har leveret udkast til kunstværket (Bilag 1). Initiativgruppen ønsker kunstværket opstillet i lokalmiljøet. Der peges på Aksel Larsens Plads tæt på Nørrebrogade (Bilag 2).

Løsning

Kunstværket tænkes udformet som et rødlakeret hjerte bestående af pressede våben. Det anbringes på en høj sokkel i lys, indfarvet beton, hvor der for neden i en lille niche kan tændes et levende lys. Soklen vil blive forsynet med en inskription, der formidler kunstværkets indhold. Den præcise placering sker efter nærmere aftale med forvaltningen under hensyntagen til ledningsplaner m.m. Forvaltningen finder forslaget sympatisk, idet det på en positiv måde tager udgangspunkt i en aktuel problemstilling, der er karakteristisk for bydelen. Når tanken overføres til en kunstnerisk form, vil den tilføje bydelen en ny kunstnerisk og humanistisk identitet.

Projektet har været forelagt Københavns Kommunes Billedkunstudvalg, hvis høringssvar lyder således:

”På baggrund af det foreliggende udkast til Bjørn Nørgaards skulptur ”Farvel til våbnene” vurderede et flertal blandt udvalgets medlemmer, at skulpturen kan blive et aktiv for Nørrebro”.

Økonomi

Projektet finansieres af eksterne midler. Forvaltningen bekoster sædvanen tro fundament og skiltning indenfor rammerne af driftsbudgettet. Det koster erfaringsmæssigt mellem 10.000 - 25.000 kr.

Videre proces

Når indstillingen er godkendt og når økonomien er på plads, vil kunstneren udføre kunstværket, som forventes at kunne opstilles i løbet af et års tid.

Hjalte Aaberg

/Jon Pape

bilag
Bilag 1: Bjørn Nørgaard
Bilag 2: Bjørn Nørgaard

Teknik- og Miljøudvalgets beslutning den 25.02.2010

Indstillingen blev godkendt.