

Street under Buen

- et unikt gadeidrætsinitiativ i kombination mellem facilitet, aktivitet og forening



Ansøgning om støtte fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler

Baggrund

Street Under Buen har eksisteret siden 2019 og er en paraplyorganisation skabt af idræts- og kulturaktørerne:

- Copenhagen Pannahouse,
- Street Society
- Streetball København
- BørneBasketFonden og
- URBAN 13

Vi har med støtte fra fonde og kommunale puljer etableret en udendørs idrætsfacilitet under Bispeengbuen, som alternativ til hvad der i mange år har været et berygtet og utrygt sted, på grænsen mellem Nørrebro, Nordvest og Frederiksberg.

Sammen med URBAN 13's kultur- og iværksætteraktiviteter har vi vendt området under Bispeengbuen fra at være en mørk og utryk parkeringsplads til at være et sted, der sprudler af kultur, idræt og initiativ mange af ugens dage

I sommerhalvåret er der dagligt 150-200 børn og unge, de fleste mellem 12 og 30 år. Her har de unge fundet et sted, hvor de selv kan være med til at sætte aktiviteter i gang og være en del af et fællesskab, der går på tværs af bydele, alder, køn og etnicitet.

Vi er et unikt sted/samling af aktiviteter, der ikke ses andre steder, og man kan sige, at vi fungerer som:

- En idrætslegeplads, der ikke er en traditionel idrætslegeplads
- En fritidsklub der ikke er en traditionel fritidsklub
- En forening, der ikke er en traditionel forening

Men vi står overfor et problem: Vi er vokset ud af vores egen succes.

Samtidigt er trygheden for tiden under pres både på Nørrebro og på Frederiksberg. For nylig var Bispeengbuen hjemsted for et banderelateret skyderi, og det er blevet endnu mere påtrængende for os at holde fast i den positive udvikling, som området har været igennem og sikre os, at stedet kan leve og udvikle sig fremover.



Hvad vil vi gerne?

Street Under Buens aktiviteter er indtil nu hovedsageligt blevet drevet af frivillige kræfter og mindre bevillinger, der har gjort det muligt at sætte gang i gadeidrætsaktiviteter og understøtte de unges egne ønsker om udvikling af communitiet under Buen.

Det er dog ikke en holdbar løsning, og der er behov for stabile voksenkræfter hvis vi skal kunne håndtere den fortsatte vækst af brugere af området og have tid til de børn og unge, der kommer til os. Det er forstærket af, at klubben i Lundtoftegade er lukket, og vi har de facto overtaget funktionen i form af relations-arbejde og aktivering af alle de unge, der nu kommer hos os, og som kan have større behov for socialpædagogisk støtte end andre unge hernede.

Vi vil gerne bygge videre på det, vi allerede har startet og udvikle vores model og samarbejdskreds. Vi ønsker at stedet fortsat skal kunne:

- Øge kendskab og deltagelse i urban kultur og at skabe et trygt, inkluderende & stimulerende miljø for unge
- Danne rammen om åbne gadeidrætsaktiviteter, på tværs af køn, idrætsgrene og social baggrund, og med plads til forskellighed
- Inspirere de unge til at tage initiativ og ejerskab for aktiviteter under Buen og være rollemodeller for andre børn og unge
- Inspirere til en sund, aktiv og engagerende livsstil for unge mennesker.

Hovedaktiviteterne i projektet er:

- åbne "træninger"/idrætsaktiviteter i udendørs sæsonen inden for flere af de repræsenterede idrætsgrene
- kurser/workshops for lokale unge med henblik på at klæde dem på til at lave åbne, inkluderende gadeidrætsaktiviteter og være rollemodeller for andre børn og unge
- større events, som sikrer forankring og synlighed af området og de daglige aktiviteter.
- samarbejder med sociale aktører og lokale forretningsdrivende mm omkring særlig støtte, lommepengejob og lign. for unge, der har brug for en særlig hånd.

Målgruppen

Street under Buen fungerer som åbent klubhus for unge gadeidrætsudøvere og andre, der interesserer sig for sporten og miljøet. Det er primært unge i aldersgruppen 12-30 år, hvoraf en stor del er unge fra Nørrebro, men vi har brugere fra hele København.

Unge uden for det traditionelle foreningsliv har ofte tendens til at blive inden for deres egne sociale cirkler, hvoraf nogle kan have negativ og endda kriminel indflydelse på de unge. Det er her at et gadeidrætssamlingspunkt kan være et positivt anker i de unges liv. Og her kan de unge møde andre med en helt anden baggrund end dem selv, men med den samme passion for sporten.

Vi har desuden fokus på at støtte piger/unge kvinder i projektet. Mange gadeidræts discipliner handler mere om elegance og stil end fysisk styrke og "vindermentalitet" og vi har allerede en række meget fremtrædende kvindelige gadeidrætsudøvere, der er startet under buen og som er rollemodeller for de yngre piger.

Det er målet, at den enkelte bruger af området:

- Oplever glæden ved gadeidræt og få mulighed for at tage del i et fællesskab som er opbygget omkring koblingen mellem respekt, kreativ udfoldelse, mangfoldighed og bevægelse på lige fod med andre unge.
- Tilegner sig nye venskaber og netværk på tværs af bydele.
- Via de forskellige discipliner får et sted, som de oplever ejerskabsfølelse over og bedre mulighed for at træne, samt voksende inspiration når disciplinerne mødes.
- Oplever at Bispeengbuen som lokalitet er forvandlet fra et skummet til et rart og sjovt sted at være med sine venner



"Der er altid en masse smilende mennesker med god energi, som har sporten tilfælles trods den diversitet der alligevel er mellem os, og sammen formår vi at hygge os og glemme al den stress man sidder med til dagligt. Det er et sted man burde støtte op om, da der ikke findes så mange lignende steder/koncepter

Isra Gadespiller, Street Under Buen

"Jeg synes det er så fedt at komme under Buen. Først og fremmest er fællesskabet noget helt specielt og vi hygger os og har det sjovt på et helt andet niveau. Man får ikke lyst til at gå derfra.

Man skal støtte Street Under Buen, da de giver os unge muligheden for at være os selv. Vi lærer nye ting vedrørende sporten, men også om det at være sig selv."

Yasmin, Gadespiller, Street Under Buen

"Det er skønt at se, at man under buen finder kvindelige rollemodeller, som er engageret i fællesskabet og som motiverer og inspirerer de øvrige piger – det var noget vi manglede, da jeg var yngre"

Ibti, Gadespiller, Street Under Buen

Organisering

Projektets overordnede organisering er et samarbejde mellem de 5 organisationer Copenhagen Panna House, BørneBasketFonden, Street Society, Streetball København Copenhagen Parkour, der er ny aktør i området, samt URBAN 13, der, foruden at have brugsret til området under Bispeengbuen, også vil kunne koble banernes brugere til containerbyens kultur- og iværksætterliv.

Hele projektet med Street under Buen koordineres af en styregruppe med medlemmer fra de respektive organiserende foreninger. Styregruppen mødes så vidt det er muligt hver anden måned for at sikre sig, at projektet forløber som planlagt.

Ved støtte til projektet deltidsansættes socialpædagogiske og idrætslige kompetencer, der skal koordinere relationsarbejdet, idrætsaktiviteterne og kompetenceudviklingen af frivillige rollemodeller.

Derudover er det forventet af de organiserende foreninger bag projektet, at de på daglig basis stiller frivillige til rådighed og organiserer selvstændige projekter, som komplimenterer området.

Projektledelsen og arbejdet omkring metodeudvikling og forankring ligger hos BørneBasketFonden, der har stor erfaring i at drive og forankre udviklingsinitiativer for børn og unge.

Forankring

Projektet forankres bedst i form af, at de unge selv tager ansvar for stedet. Det er derfor, at rollemodelsudviklingen er en vigtig del af streetkonsulenternes opgave.

For at vedligeholde og opbygge relationer er det vigtigt at der findes ildsjæle, der er i direkte kontakt med de unge. Det kræver nogle sociale redskaber og kompetencer, som vil blive tilført med ressourcerne i dette projekt og som vi vil arbejde for at give videre til de unge. Dertil vil de initiale aktører ved udgangen af projektets forløb få opbygget kompetencer samt et bredere netværk til at kunne fortsætte det arbejde og den kultur, de har skabt indtil videre.

Vi vil samtidigt arbejde for at styrke de enkelte deltagende foreningers robusthed ift. også fremadrettet at kunne bidrage med tid og ressourcer.

Økonomi

Vi søger 192.000 kr. til indsatsen i 2025, jf. vedsendte budgetskabelon





BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Alle felter markeret med gult skal udfyldes. Der må gerne tilføjes linjer, under såvel indtægter som udgifter. Såfremt I ikke har indtægter fra eksempelvis fonde, honorarer eller billetindtægter, skriver i 0 i feltet ud for.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsafleggelse, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsmodel og -instruks).

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

| |
|---------------------------------------------------------------------------------|
| Tilskudsmodtagers navn: BørneBasketFonden |
| CVR: 36007931 |
| Projektets navn: Street under Buen - relationsopbygning gennem gadeidræt |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Projektperiode: 1. februar 2025 - 31. december 2025 <i>Projektperioden er lig med udgiftsperioden, dvs. den starter når de første udgifter afholdes og slutter, når den sidste udgift er afholdt.</i> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Indtægter | Budget | Budget året før (hvis der er givet tilskud året før) | <i>Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.</i> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Ansøgt tilskud fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler | 192.000 kr. | | <i>Ansøgt</i> |
| Øvrige tilskud, specificeret (<i>herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm. hvis I ingen har skrives 0. Posterne er eksempler, der kan ændres efter jeres konkrete indtægter</i>) | | | |
| a) | | | |
| b) | | | |
| c) | | | |
| Honorarer | | | |
| Billetindtægter | | | |
| Øvrige indtægter, specificeret | | | |
| a) | | | |
| b) | | | |
| c) | | | |

| | | | |
|------------------------|--------------------|--|--|
| INDTÆGTER I ALT | 192.000 kr. | | |
|------------------------|--------------------|--|--|

| Udgifter <i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov, men I skal oplyse til hvad I ønsker at anvende det ansøgte tilskud</i> | Budget | Budget året før (hvis der er givet tilskud året før) |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------|
| Løn og honorarer, aktiviteter | 54.000 kr. | |
| Konsulentudgifter, foreningsaktiviteter og social indsats | 108.000 kr. | |
| Materialeudgifter | | |
| Transportudgifter | | |
| Opholdsudgifter | | |
| Fortæring, herunder møder | | |
| Diverse repræsentation | | |
| PR og markedsføring | | |
| Kontorhold (telefon, porto mv.) | | |
| Projektkoordinerings og administration | 20.000 kr. | |
| Revisionshonorar | 10.000 kr. | |
| Øvrige udgifter, specificeret | | |
| a) | | |
| b) | | |
| c) | | |
| UDGIFTER I ALT | 192.000 kr. | |

| | | | |
|-----------------|--------------|--|--|
| RESULTAT | 0 kr. | | |
|-----------------|--------------|--|--|

Kommentarer/forbehold:

Løn til aktiviteter dækker over basketballaktiviteter lønnet af BørneBasketFonden, mens konsulentudgifter dækker over idrætsaktiviteter og relationsarbejde udført af bl.a. Street Society og Copenhagen Pannahouse.

Begge dele er lønnet med 6000 kr./md i 9 md pr organisation.