



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	<3° - No More Babies
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	09-11-2024
Slutdato:	23-11-2024
Antal opførelser/koncerter:	11

Sted	
Sydhavn Teater Wagnersvej 19, 1., 2450 København SV 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	33000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Tina Tarpgaard - Kunstnerisk Leder og Koreograf Maria Carmen - Skuespiller Katrine Leth - Skuespiller/performer Marcus Alexander Roydes - Danser Andreas Buhl - Lys designer Lars Greve - Komponist
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://www.sydhavnteater.dk/forestilling/no-more-babies/">https://www.sydhavnteater.dk/forestilling/no-more-babies/</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<3° - NO MORE BAB!ES af koreograf Tina Tarpgaard er et sprit nyt værk som skabes i samarbejde med et stærkt kunstnerisk hold der sammen udfolder dansens æstetiske univers i mødet med samtidens mest relevante temaer og tekster. Der sættes fokus på begrebet "reduktion" når <3° - NO MORE BAB!ES tager fat på en af de vigtigste debatter i dag: det at vælge eller fravælge at få børn. Publikum møder et stærkt visuelt univers skabt gennem 3D-animeret videoscenografi. På scenen ses Marcus Alexander Roydes' elegante udtryk, Katrine Leths underspillede karakter og Maria Carmen Lindegaards sprudlende energi. Det futuristiske univers der omslutter skuespillere og dansere er ved nærmere eftersyn en virtuel bækkenbund - kropsdelen som er blevet arena for en politiseret offentlig debat. Forestillingen udvikler sig gennem mødet med de tre karakterers meget forskellige historier om forældreskab, sanseliggjort gennem tekst og koreografi. Oplevelsen af reduktion bliver gjort sanselig for publikum, ved at forestillingen udvikler sig fra et teknologisk og visuelt satureret univers, til det analoge; hvor kun kroppen, stemmen og fortællingen er tilbage.

Formidling af projektet
-------------------------



Gennem Sydhavn Teaters hjemmeside og SoMe kanaler, samt gennem annonceringer (eks. iScene), Teaterkataloget, Teaterbilletter. De internationale samarbejdspartnere gør også reklame gennem deres medier. Lokale opslag, plakater og opsøgende pressearbejde. Eventuelle talks om forestillingens tematik, vil også blive annonceret.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Sydhavn Teater
Momsregistreret	