

Projektets navn: ' Dilated by a Fraction of Itself ' – Malene List
Thomsen (29.01.-22.02.2025 – Jennifee-See Appendix #1)

Budget

Regnskab

| INDTÆGTER | | Ansøgt | Bevilget | | |
|--|--|---------------|----------|---------------|----------|
| Københavns Kommune | Beløb ansøgt hos Billedkunstudvalget | 15.000 | | 15.000 | - |
| Statens Kunstfond | Produktion, udstilling og formidling (1-årig udstillingsprogram) | 45.550 | 15.000 | 15.000 | - |
| Fonde | Obelske Familiefond | 15.000 | | 15.000 | - |
| | Vesterbro Lokaludvalg | 13.000 | | 13.000 | - |
| Sponsor | Bidrag | | | - | - |
| Andre indtægter | Salg | | | - | - |
| | Andet | | | - | - |
| Egenfinansiering | Eget bidrag (husleje, forsikring, web, restaureringsomkostninger, ulønnet arbejde: projektledelse, administration, kuratering) | | | 6.880 | - |
| Indtægter I ALT | | | | 64.880 | - |
| UDGIFTER | | Antal | Beløb | | |
| Honorarer til kunstnere | Kunstner (Malene List Thomsen) | 1 | 7500 | 7.500 | - |
| Aflønning af andre | Kunstsribent, forfatter af performance-skriptet (Anke Dyes) - 3dage á 8h - 24timer | 1 | 3000 | 3.000 | |
| | Kuratorisk arbejde, projekt management, administration (Dagmar Moldovanu, 50% EGENFINASERING) | 0,5 | 5000 | 2.500 | |
| | Honorar til performere – 8 performere, á 18timer (2dage x 8h rehearsal + 2h performance ved udstillingsåbning og forberedning) | 8 | 1000 | 8.000 | |
| | Fotograf (1x præsentation, fernisering & 1x udstillingsdokumentation) | 2 | 2500 | 5.000 | |
| | Pasning af udstilling (2 dage om ugen - 4 timer om dagen, 150 kr. pr. time) - dækket som EGENFINANSERING | 4 | 1200 | 4.800 | - |
| Udstillings / Projektomkostninger | Materialer til nye værker (Malene List Thomsen) – Latex GIVUL 2009/2 - 100L & diverse materialer til støbning af 8 nye værker | 1 | 9200 | 9.200 | |
| | Leje af udstyr: lys- og lydinstallation til præsentation / performance (fernisering) | 1 | 5000 | 5.000 | - |
| | Transport af værker (tur/retur) | 2 | 2000 | 4.000 | |
| | Forsikring af værker | 1 | 1000 | 1.000 | - |
| | Restaurering af vægge&gulv efter udstilling (EGENFINANSERING) | 1 | 1000 | 1.000 | - |
| PR -omkostninger | Tryksager, posters | 1 | 1000 | 1.000 | - |
| | Annoncer (Kunsten.nu) | | | - | - |

| | | | | | |
|---|---|---|------|---------------|----------|
| | Event (Vernisering) | 1 | 1000 | 1.000 | - |
| | Oversætning af udstillingstekst | 1 | 1000 | 500 | - |
| | Web (1200 kr/år) – 4 uger (EGENFINANSERING) | 1 | 120 | 120 | - |
| Administration | Husleje, 4 uger (EGENFINANSERING) | 1 | 3860 | 3.860 | - |
| | Forsikring (4800 kr/år) – 4 uger (EGENFINANSERING) | 1 | 400 | 400 | - |
| Transport / Hotel mm. | Transport (fly eller tog) | 2 | 1000 | 2.000 | - |
| | Hotel/ophold (Danhostel, 8 overnatninger x 1 gæst) | 8 | 500 | 4.000 | - |
| | Forplejning | | | - | - |
| Uforudsete udgifter | Uforudsete | 1 | 1000 | 1.000 | - |
| Udgifter I ALT | | | | 64.880 | - |
| RESULTAT, Indtægter minus udgifter (Skal balancere)* | | | | - | - |

Budgetskabelonen er obligatorisk og SKAL vedlægges ansøgningen.

***Budgettet skal balancere, således at indtægter og udgifter udlignes.**

Særlige specifikationer:

Udgifterne til denne udstilling begynder i november 2024 og afsluttes med fotodokumentation og restaurering af rummet i slutningen af februar. Mange af vores udgifter er baseret på engangsbeløb, som ikke fuldt ud dækker det arbejde, der er forbundet med dem. Husleje, pladsforsikring, restaureringsomkostninger, årlig hjemmeside og domæneomkostninger finansieres af de midler, som foreningens individuelle medlemmer bidrager med. Medlemmerne bidrager også med ulønnet arbejdskraft til at dække omkostningerne, herunder kuratering, udvikling, planlægning og ledelse af hver udstilling. Kuratering og projektkoordinering af Malene List Thomsens udstilling vil blive ledet af Dagmar Moldovanu.

Kommentarer/forbehold

Vi har modtaget generøs støtte fra Statens Kunstfond til at starte og udvikle vores ambitiøse udstillingsprojekt. Men som det fremgår af budgettet, søger vi stadig yderligere finansiering til gennemførelsen af hver enkelt udstilling. Ud over de to nævnte finansieringsinstitutioner vil vi også henvende os til andre fonde i løbet af det kommende år efter behov. I betragtning af tidsrammen, og at dette er den tidligste og første udstilling i programmet, håber vi, at du kan støtte dette projekt og anerkende dets værdi for det levende græsrodskvarter, hvor vores udstillingssted ligger, såvel som for det kulturelle samfund i København og den bredere internationale dialog, som Jennifree-See Alternate bidrager til.

Tilskudsmodtagers erklæring

Undertegnet erklærer hermed, at regnskabet er udarbejdet i overensstemmelse med regnskabsinstruksen for tilskud til projekter og at tilskuddet er anvendt i overensstemmelse med tilsagnsbrevet.



(Dagmar Moldovanu, kurator af udstillingen)
Tilskudsmodtagers underskrift

28.10.2024

Dato

**ved indsendelse via mail behøves regnskabet ikke at printes. Det betrages som været underskrevet ved indsendelsen.*