

Projekt: Krop og tegneserier

Cobolt planlægger en interviewrække med temaet 'Krop og tegneserier'. Ti samtaler mellem tegneserieforsker Charlotte Johanne Fabricius og udvalgte tegneserieskabere fra Forlaget Cobolt.

Med udgangspunkt i skabernes værker skal der tales om kropsfremstillinger i moderne tegneserier. Hvad betyder kroppen i tegneserier? Hvad må man tegne? Hvad kan man bruge kroppen til, politisk såvel som æstetisk? Samtalerne indbyder til fælles refleksion over komplekse og aktuelle emner som repræsentation, identitet og kunstnerisk frihed.

Målgruppen er unge og voksne.

Hovedparten af samtalerne vil finde sted på Comicgarden i Sankt Peders Stræde i København. En enkelt på tegneseriefestivalen Copenhagen Comics i Øksnehallen. I forbindelse med eventsene, vil der være udstillinger af tegneserieskabernes værker.

Eventsene vil blive offentliggjort på SoMe og der vil blive produceret kortfilm til SoMe ved hvert enkelt interview.

Sted

[Comicgarden](#)

Tegneseriecafe, eventsted og galleri.

Interviewer

Charlotte Johanne Fabricius forsker på [SDU](#) og har herudover bloggen [Feminichen](#) på tegneseriesitetet nummer9.dk.

Deltagere og arbejdstitler på events

Anne Mette Kærulf Lorentzen. Har skrevet og tegnet *Skamlebben* og *Væk*.

Titel: ***Kroppen er mit redskab til kontrol.***

Sidsel Mørch. Har skrevet og tegnet *Rids: En fortælling om Gustaf Munch-Petersen*.

Titel: ***Jeg har skrevet om en digterkrop. Må man det?***

Maya Elisabeth. Har skrevet og tegnet *Hul*.

Titel: ***Hjælp, min krop er et hul.***

Johan Krarup. Har bl.a. skrevet og tegnet *Styrelsen* og *Det må du selv om* m.fl.

Titel: ***Jeg ser tilbage og giver min barnekrop et kram.***

Karoline Stjernfelt. Har skrevet og tegnet de to første bind af tre i serien *I morgen bliver bedre*. Samt *Usete steder*.

Titel: ***Min hovedperson er tyk. Og hvad så?***

Line Nordskjold. Har skrevet og tegnet *Under livet*.

Titel: ***Kroppen er et spil, og du har kun ét liv.***

John Kenn Mortensen. Har bl.a. skrevet og tegnet *Natterød, Mareridtsfabrikken* m.fl.

Titel: ***John tegner monstrekroppe 24/7. Hvad handler det om.***

Thit Bitsch. Har skrevet og tegnet *Den lille djævel 1: En fortælling om Alexandre Dumas' barndom*.

Titel: ***Hjælp, min krop er hvid og min hovedperson er brun.***

Sofie Riise Nors. Har bl.a. skrevet og tegnet *Sexmagasinet Vol.1*.

Titel: ***Min krop. Min ejendel.***

Jam Aden. Har bl.a. skrevet og tegnet trilogien *Åndevandrere*.

Titel: ***Min krop er queer og det er mine tegneserier også.***



BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet kan indsendes i andre formater så længe det afspejler skabelonens opbygning. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsaflæggelse, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares.

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

Tilskudsmodtagers navn: Forlaget Cobolt A/S
CVR/CPR: 31468426
Projektets navn: Krop og tegneserier

Projektperiode: <i>01. marts 2023-01. september 2024</i>
--

Indtægter <i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov.</i>	Budget	Budget året før <i>(hvis der er givet tilskud året før)</i>	<i>Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.</i>
Tilskud fra Københavns Kommune	103.000,00		Ansøgt
Øvrige tilskud, specificeret <i>(herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm.)</i>			
a)			
b)			
c)			
Honorarer			
Billetindtægter			
Øvrige indtægter, specificeret			
a)			
b)			
c)			
INDTÆGTER I ALT	103.000,00		

Udgifter <i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov</i>	Budget	Budget året før <i>(hvis der er givet tilskud året før)</i>
Løn og honorarer	30.000,00	
Konsulentudgifter		

Materialeudgifter		
Transportudgifter		
Opholdsudgifter	10.000,00	
Fortæring, herunder møder		
Diverse repræsentation		
PR og markedsføring	50.000,00	
Kontorhold (telefon, porto mv.)		
Revisionshonorar		
Øvrige udgifter, specificeret		
a) Koordinering og kommunikation	10.000,00	
b) Kulturnatskatalog	3.000,00	
c)		
UDGIFTER I ALT	103.000,00	

RESULTAT	0,00	
-----------------	-------------	--

Kommentarer/forbehold:

PR og markedsføring: udover at gøre opmærksom på events på SoMe, vil vi producere en kortfilm til hvert arrangement og dele dem på SoMe.

Kulturnatskatalog: En af vores event er placeret på Kulturnatten, 13. oktober, og vi vil gerne have eventen med i dette program.