



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Act of Gravity
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	09-06-2022
Slutdato:	01-07-2022
Antal opførelser/koncerter:	9

Sted	
Den Grå hal Refshalevej 2, 1432 København K 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	36000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Koreograf: Tina Tarpgaard Dansere: Astrid Pauline Schmidt Andersen, Fabian Birger Wixe, Urana Marchesini og Vincent Jonsson Scenograf: Signe Krogh Komponist: Mathias Friis-Hansen Lyddesigner: Mikkel Larsen Lysdesigner: Andreas Buhl Kostumedesigner: Åsa Gjerstad Produktionsleder: Jacob Weitze Mylund Producent: Carlos Calvo Videnskabskonsulent: Jácome Armas Samarbejdspartnere: Science & Cocktails Talere: Thomas Hertog, Jácome Armas, Marianne Vestergaard, Alejandra Castro
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://recoil-performance.org/da/productions/act-of-gravity/">https://recoil-performance.org/da/productions/act-of-gravity/</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Svævende lysskulpturer, performere i frit fald og en scenografi bøjet i tid og rum; Recoil Performance Group sætter stærke kræfter i spil, når kompagniet fortolker og omsætter komplekse teorier inden for fysik og kvantemekanik til bevægelse med nykomponeret musik. Et ambitiøst værk om tyngdekraften i samarbejde med Science&amp;Cocktails der forener kunst og videnskab, dans og teknologi og inviterer publikum indenfor i et magisk og legende univers. Med dette inspirerende samarbejde ønsker recoil at samle publikum og ikke mindst gøre scenekunst og dans relevant for et endnu større befolkningsgruppe. Med faldet som centralt og en konkretisering af den imaginære kraft lader vi scenen være en trampolin. Et levende gulv, som reflekterer dansernes bevægelser. Luften bliver en synlig masse, der vha. haze skaber vægtløse skulpturer, der illusorisk bøjer lyset. En iscenesættelse der afdækker relationen mellem kroppens masse og tyngdekraften og tager afsæt i teorien om, at masse forandrer rum, og lys følger masse. Med en særligt designet trampolin, luftakrobater, dansere og cirkusartister i alle aldre lader vi koreografien, som det indlysende kunstneriske formsprog, udtrykke komplekse teorier.</p>



#### **Formidling af projektet**

Med en spektakulær storskal produktion som ACT OF GRAVITY forventer vi at samle et stort publikum, uden at gå på kompromis med den kunstneriske integritet. Vi indgår i et kommunikationsfællesskab med Science & Cocktails, som indenfor deres felt er mestre i at tiltrække et bredt publikum til et smal felt. De bidrager med foredrag fra fire internationale stjerneforskere som optakt til forestillingerne, og vi samarbejder om markedsføringen og udvikling og eksekvering af en digital kampagne via vores og deres SoMe platforme, nyhedsbreve og hjemmeside. Vi vil fokusere på lokale medier i København, der beskæftiger sig med kunst, dans, musik og videnskab, samt større medier med henblik på national opmærksomhed. I forbindelse med CPH:STAGE markedsfører vi parallelt med festivalen på sociale medier og digital annoncering. Vi udvikler undervisningsmateriale til udkolingen i samarbejde med Science & Cocktails.

#### **Information om ansøger**

Ansøgers navn	
Virksomhed	Teaterforeningen Recoil
Momsregistreret	