



INSTRUKTØR: Anna Schulin-Zeuthen

Født: 1988

- Uddannet instruktør fra Stockholm
Academy of Dramatic Arts, 2015

TEATER:

2020/21 “Hobbitten” (assisterende instruktør)
Det Kongelige Teater

2020 “Karantæne”
KGL Xtra

2020 “Dirty Dancing” (assisterende instruktør)
The One and Only Company

2019 “Den første gang”
Teatret Masken

2019 “Min Bror er en blåhval”
Teater Apropos og Teaterhuset Filuren

2018 “Mæt af dage”
Teatret Svalegangen

2017 “En Tænkepause - Velfærd”
Nørrebro Teater

2017 “Je ne suis pas Aleppo”
Det Kongelige Teater

2016 + 2019 “Kong Arthur” (assisterende instruktør)
Det Kongelige Teater

2016 “Husvild”
Team Teatret



SCENOGRAF: Katrine Langkilde Gjerding

Født: 1984

- Uddannet scenograf ved
Statens Scenekunstscole
i København i 2013

TEATER:

2021 “100 sange”

Aarhus Teater - Scenekunstscole Aarhus

2020 “Jeg er Silas”

HiLS DiN MOR og Folketeatret

2019 “Balladen om Nygatan 8”

Region Teatern

2018 “Intet”

OdenseTeater

2018 “Danmark mit fædreland”

Teatergrad, Vendsyssel Teater, Bornholms Teater, BaggårdTeatret,
Holbæk Teater, Limfjordsteatret, Teatret Masken

2017 “Disgraced”

Betty Nansen Teatret

2017 “Hvad taler vi om når vi taler om kærlighed”

Aarhus Teater

2017 “Bilisten”

Mungo Park Kolding

2017 “Fucking Åmål”

HiLS DiN MOR og Teater Vestvolden

2016 “Sommer i Tyrol”

Aalborg Teater



SKUESPILLER: Mikkel Reenberg

Født i 1981.

- Uddannet fra Skuespillerskolen
v. Aarhus Teater 2006

TEATER:

2021 “Min krop - dit blik”

MærkVærk

2019-20 “Den Sommer Far Blev Homo”

HiLS DiN MOR og Folketeatret

2019 “Dyrene i Hakkebakkeskoven”

Teater V

2018 “T-ERROR!”

Teater Får302

2017 “Stræber”

Teater Nordkraft, Teater Grob og Mærkværk

2016 “Hamlet”

Odense Teater

2016 “Stuck”

Teater Nordkraft

2015 “Intet”

Teater V og Teater Nordkraft

2014 “Halvt Helt”

Det Lille Teater

2013 “Peer Gynt”

Teater Zebu



SKUESPILLER: Josephine Raahauge

Født: 1980

- Uddannet på Skuespillerskolen
v. Aarhus Teater 2013

TEATER:

2020 “Doppler”

Teater Next

2019 “Kom Dans Med Mig”

Det Lille Teater

2019 “Det Er Så Det Nye”

Teatret ved Sorte Hest

2018 “Udvandrerne”

Teatergrad

2018 “Cykelmyggen Egon”

Bellevue Teateret

2017 “Blottet”

Bådteateret og Sorte Hest

2016 “Sange for freden”

Teater V

2016 “Prop og Berta”

Holbæk Teater

2015 “Cabaret”

Det Kongelige Teater



SKUESPILER: Mia Lerdam

Født: 1982

- Uddannet fra Skuespillerskolen
v. Odense Teater i 2010

TEATER:

2021 “DE 40 – en reportagekabaret“
Café Liva

2020 “Røde Orm”
Det Kongelige Teater

2019 “Ekspllosioner”
Teatret Masken

2019 “Kong Arthur”
Det Kongelige Teater

2017 “Fucking Åmål”
HiLS DiN MOR og Teater Vestvolden

2017 “Jeg Misforstår Gerne Det Hele”
Betty Nansen Teatret, Edison

2015 “De store hunner”
OdenseTeater

2014 “Impossible”
Husets Teater

2013 “Eksil”
Teater Nordkraft

2011 “Hvem myrdede Regitze Rio”
Det Kongelige Teater



SKUESPILLER: René Benjamin Hansen

Født: 1974

- Uddannet fra
Statens Teaterskole i 1997

TEATER:

2021 “Offside”

HiLS DiN MOR og Teatret Masken

2020 “Jeg er Silas”

HiLS DiN MOR og Folketeatret

2019 “Den sommer far blev homo”

HiLS DiN MOR og Folketeatret

2018 “Jul med dyr”

Teater Hund & Co

2017 “Fucking Åmål”

HiLS DiN MOR og Teater Vestvolden

2016 “Love and Money”

Den Danske Scenekunstscole

2015 “Old School - New School”

HiLS DiN MOR

2012 “Hate crime – en kærlighedshistorie”

HiLS DiN MOR

2011 “Edderkoppekvindens Kys 2”

HiLS DiN MOR

2011 “1001 nat – Et liv for en fortælling”

Cantabile 2/Grønnegade Teater/Teatret Masken