
20. Undersøgelse af levevilkår og fattigdom – Kultur- og Fritidsudvalgets bemærkninger

Kultur- og Fritidsudvalget skal drøfte og tage stilling til bemærkninger til Socialudvalget vedrørende *Analyse af levevilkår og fattigdom i Københavns Kommune* (fattigdomsundersøgelse).

INDSTILLING OG Beslutning

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Kultur- og Fritidsudvalget drøfter og godkender forvaltningens forslag til udvalgets bemærkninger til Socialudvalget vedrørende *Analyse af levevilkår og fattigdom i Københavns Kommune*.

Problemstilling

Socialudvalget besluttede på udvalgets møde den 6. februar 2008 at rundsende *Analyse af levevilkår og fattigdom i Københavns Kommune* til de andre stående udvalg for at udvalgene kan diskutere og fremkomme med bidrag inden for deres ressort med henblik på at hjælpe og støtte de langtidsfattige og permanent fattige samt de mellemlangtids-fattige.

Denne indstilling indeholder Kultur- og Fritidsforvaltningens forslag til Kultur- og Fritidsudvalgets bemærkninger til Socialudvalget.

Løsning

Socialudvalget har besluttet, at Socialforvaltningen skal arbejde videre med de 10 handleplaner, som fremgår af Socialudvalgets beslutning af 6. februar 2008 (bilag 1), og som er identificeret på baggrund af analysens resultater.

Kultur- og Fritidsforvaltningen har følgende bemærkninger til Socialforvaltningens videre arbejde med analysen, herunder de 10 handleplaner:

Tilbud til borgerne indenfor Kultur- og Fritidsforvaltningens kerneområde – fritid, idræt, kunst og kultur – stilles i vid udstrækning til rådighed efter kommunalfuldmagtens regler. Det drejer sig blandt andet om idrætsfaciliteter, kulturhuse og udstillingsbygninger. Andre af forvaltningens kerneområder er lovregulerede, fx i folkeoplysningsloven og i lov om biblioteksvirksomhed.

Et af de grundlæggende kriterier for kommunalfuldmagtsreglerne er almennyttekriteriet. Tilskud til eller begunstiggelse af enkeltpersoner er ikke i overensstemmelse med kommunalfuldmagtens almennyttekriterium og kræver derfor lovhjemmel.

Det betyder, at tilbud til borgerne skal være åbne for alle borgere. Der kan således ikke med udgangspunkt i kommunalfuldmagten gives særlig støtte eller tilskud til mindre bemidlede borgere. Tilskud eller støtte til mindre bemidlede borgere kan alene ske med hjemmel i lov.

Mange af Kultur- og Fritidsforvaltningens tilbud kan benyttes gratis af alle borgere, herunder bibliotekernes mangeartede tilbud og mange af kulturhusene aktiviteter, mens der kræves entré ved brug af andre tilbud, fx svømmehaller og museer. Der er fastsat nedsatte priser til børn og pensionister.

På folkeoplysningsområdet stiller Kultur- og Fritidsforvaltningen indenfor folkeoplysningslovens rammer lokaler og idrætsfaciliteter til rådighed og yder tilskud til folkeoplysende foreninger.

Kommunen har ikke indflydelse på det nærmere indhold i foreningernes tilbud til medlemmerne, herunder pris for medlemskab af foreningen. Supplerende skal det i den forbindelse nævnes, at forvaltningen har indgået partnerskabsaftaler med udvalgte foreninger, blandt andet om tiltrækning og fastholdelse af etniske minoritetspigernes deltagelse i foreningslivet og om integrationspartnerskab med københavnske fodboldforeninger. Deltagelse i projekterne er åbne for alle indenfor målgruppen. Partnerskaberne indebærer, at forvaltningen i en periode finansierer ansættelse af resourcepersoner i foreningerne samt følger projekterne tæt og sikrer, at foreningen får den hjælp og støtte som er nødvendig for bæredygtig udvikling og forankring i foreningen.

Forvaltningens egne undersøgelser, fx undersøgelse om voksne københavnernes kultur- og fritidsvaner 2006, viser, at uddannelse og beskæftigelse har betydning for københavnernes kultur- og fritidsliv. Generelt findes helt klart færrest brugere af de københavnske kultur- og fritidstilbud i gruppen af arbejdsløse og kontanthjælpsmodtagere.

Indenfor alle områder arbejder forvaltningen løbende på at videreudvikle eksisterende tilbud og udvikle nye tilbud med henblik på at sikre en mangfoldighed i tilbudene, så disse appellerer til så mange borgere som muligt. I den forbindelse er der særlig fokus på udvikling af tilbud, som vil appellere til grupper af borgere, som i dag generelt ikke deltager i kultur- og fritidslivet i så høj grad som andre befolkningsgrupper.

Som eksempel herpå kan nævnes, at Bibliotekerne er ved at starte et stort projekt, Sprogporten, hvor der i udsatte boligområder udføres opsøgende arbejde hos familier med små børn, samarbejdes med skoler og udvikles særlige tilbud på bibliotekerne som bl.a. læringscentre, aktiviteter for mødre med småbørn, fælles avislæsning, kulturelle arrangementer og vejledning i jobsøgning mv. Bibliotekerne tilbyder derudover bl.a. lektiehjælp på 9 biblioteker for børn, unge og voksne.

Kommunens kulturhuse skaber og formidler alsidige kulturelle og sociale aktiviteter med blik for, at udbuddet skal afspejle den mangfoldighed og de særlige behov som kender tegner deres lokalområde. Kulturhusenes aktiviteter henvender sig i udgangspunktet til alle aldersgrupper og kulturbehov, mens byens børnekulturhuse i sagens natur tilbyder underholdning og værkstedsaktiviteter, som er målrettet byens mindste borgere.

Kulturhusenes løbende aktiviteter suppleres regelmæssigt af særlige temaarrangementer og festivaler. Et konkret eksempel er Sommer for Børn, som hvert år tilbyder mere end 100 kulturarrangementer for børn og unge i sommerperioden. Arrangementerne støttes af kommunen, og deltagelse er som oftest gratis.

Ved tildeling af kommunens puljemidler inden for sceneoptræden, musik, installationer og festivaler er der fokus på at fremme antallet af kunst- og kulturproduktioner i byens frit tilgængelige rum til potentiel glæde for alle borgere. Konkrete eksempler herpå er marionetteater for børn i Kongens have i sommerperioden, Kulturhavn, Børnekulturfestival og elektronisk musik festival i Enghaveparken i forbindelse med STRØM festivalen.

Endvidere kan det nævnes, at områdefornyelsesprojekter i kvarterer med svære sociale problemer og nedslidte fysiske faciliteter ofte bruger kultur som løftestang for lokal medinddragelse, trivsel og byudvikling.

Generelt kan man sige, at Kultur- og Fritidsforvaltningen stiller en bred vifte af kulturelle tilbud og aktiviteter til rådighed for alle borgere. Samtidig har forvaltningen et bevidst fokus på vigtigheden i at støtte kunst og kulturproduktioner, som foregår i byens offentlige rum for bl.a. at fremme tilgængeligheden for de grupper af mennesker, som har begrænsede midler og derfor også begrænset mulighed for at gøre brug for byens mere kommercielle kulturtilbud.

Økonomi

Der er ingen økonomiske konsekvenser forbundet med denne indstilling.

Videre proces

Indstillingen sendes til Socialforvaltningen. Socialforvaltningen forventer at fremlægge et oplæg for Socialudvalget den 21. maj 2008 om handleplaner for en reduktion af antallet af fattige og fattigdommens konsekvenser.

Bilag

1. Socialudvalgets beslutning af 6. februar 2008 om Analyse af levevilkår og fattigdom i Københavns Kommune
2. Analyse af levevilkår og fattigdom i Københavns Kommune (ligger elektronisk)

Carsten Haurum

/Thomas Jakobsen

bilag

[Bilag 1 til indstilling](#)

[Bilag 2a til indstilling](#)

[Bilag 2b til indstilling](#)

Kultur- og Fritidsudvalget bemyndigede forvaltningen til på baggrund af udvalgets drøftelser at udarbejde et revideret høringssvar. Svarudkast udsendes til udvalgets medlemmer forinden oversendelse til Socialudvalget.

Afstemning:

Stemte for:

Stemte imod:

Undlod at stemme:

Tilstedeværende:

Frank Hedegaard (F)
Jens Kjær Christensen (Ø)
Katrina Feilberg (B)
Leslie Arentoft (V)
Morten Westergaard (A)
Pia Allerslev (V)
Sikandar Malik Siddique (A)
Simon Strange (A)
Taner Yilmaz (A)

Afbud:

Karin Storgaard (O)

Fraværende:

Bjarne Fey (F)