

Send ansøgningen

Ansøgningsskema

for Københavns Kommunes Nørrebropulje

1. Ansøger:

Navn på ansøgende forening/ sammenslutning/person	2200 Kerfingvej
Ansøgers adresse (vej/postnr./ by)	
Foreningens CVR nr./ Ansøgers CPR nr.	
Kontaktperson	Martin Behm
Kontaktpersonens adresse (vej/post nr./by)	
Kontaktpersonens telefonnr. e-mail	

Ja Nej

Er ansøger momsregistreret? (sæt kryds)

Eventuelle vedtægter fra foreningen skal vedlægges

2. Projektbeskrivelse:

Beskriv hvad formålet er med projektet og hvem, der skal have glæde af projektet. Beskriv hvilket behov der er for projektet og hvilken effekt, der forventes. Yderligere beskrivelse kan vedhæftes som bilag.

Der er i den senere tid gennem medlemme blevet skabt et billede af Indre Nørrebro og Bilsårdagsplads /-gade som en krigszone. Det har affødt utryghed og den dårlige stemning har påvirket beboere på Nørrebro. Den politiske debat har medført visitationszoner, eget politistatederørelse og snak om båndepakke og fejlskært integration. Vi er dog mange, der ikke deler denne negative opfattelse af vores bydel. Vi ønsker at samle folk til en fejring af vores gade og vise omverdenen, hvor meget vi elsker Nørrebro. Med gaderesten vil vi på den mest positive måde sætte fokus på mangfoldigheden og fællesskabet blandt mennesker, der lever og bor på Nørrebro. Vi spreder en positiv stemning og håber på, at det vil medføre en positiv dialog omkring Nørrebro. Ikke kun blandt folk der bor her, men gennem medierne håber vi at nå ud til de folk, der ikke tør komme på Nørrebro, fordi de har fulgt med i den negative pressesædning.

Der er nu stemningen skal forbedres. Der er nu folk skal samles og fællesskabet skal styrkes. Det er nu vi skal have en Bilsårdagsgedefest. 2200 Kerfingvej!

3. Projektets budget: (incl. moms)

Udgiftsposter	Udgift i kr.
Leje af lyd og scenelementer til 2 scener	18.000 Kr.
Leje af 2*DJ pult	6.000 Kr.
Indkøb af paviljoner, pynt, flyers diverse	7.000 Kr.
Transport til optrædende	5.000 Kr.
Tokelvogn	12.000 Kr.
Samlede forventede udgifter	45.000 Kr.

4. Finansieringsplan:

Der er ikke hentesøgt om medfinansiering fra anden side (sej kryds)

Der er hentesøgt om medfinansiering fra følgende:

Evt. yderligere tilskudsghvere og bemsrkninger:

- Vi har søgt byens puls samt snabslanten for 10.000 hver
- Har snakket med Signe Winther Jensen om muligheden for at lave underskudsgaranti på 25.000.
- Det skal nævnes at alle arbejder og optræder gratis for at støtte op om arrangementet. De søgte midler går udelukkende til de praktiske foranstaltninger.
- Det er vores klare holdning, at Nørrebro netop nu har brug for en positiv bevægelse. Vi kan ikke vente til efteråret.

Der er netop søgt tilladelse hos vej og park samt politiet

5. Ansøgt beløb fra Nørrebropuljen:

(max. 50.000 kr.)

Kr.: _____ 45.000

6. Tilladelser

Er der opnået bestemte tilladelser/godkendelser, som er en forudsætning for afviklelse af aktiviteten, bedes dette dokumenteres og vedlægges som bilag

7. Projektets tidsplan

- Forventet opstart: Dato: 2. maj 09 kl 14

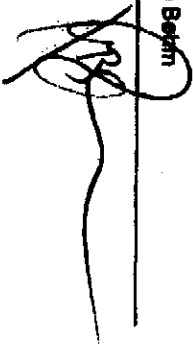
- Forventet afsluttet: Dato: 2. maj 09 kl 24

Bemærk: Projektet må ikke opstartes før der er givet tilsagn om midler.

8. Ansøgers underskrift:

Jeg erklærer med min underskrift, at ovenstående oplysninger er korrekte, og at der ikke er tilbageholdt oplysninger, der har betydning for afgørelsen af sagen.

Navn: Martin Bekm



Dato: 17. april 2009



BerlingskeTidende

018567b0

2200 Kærlighed

Presseklip

☞ **Berlingske Tidende 16. maj 2009, røjseliv, side 6**

Den københavnske bydel Nørrebro er desværre blevet mere kendt for skyderier og anden ballade end for den hygge og coolness, der også karakteriserer det gamle, folkerige kvarter. Nørrebro kan og bør ses med andre (sol) briller på.

Af Tekst og foto: Lissen Jacobsen

For få år siden blomstrede Nørrebro i den grad op og blev hovedstadens uber trendy bydel. Pludselig var det sagen at bo her - Ikke mindst de unge var begejstrede, og det er de fleste faktisk stadigvæk. Også yngre børnefamilier droppede tanken om at flytte ud af byen, for det var Nørrebro bare blevet for fed og cool til.

At det image på det seneste har fået nogle seriøse knuds er ingen hemmelighed.

De mange skyderier har gjort mange mennesker nervøse for at færdes på Nørrebro, men heldigvis kæmper de faste beboere for deres bydel med demonstrationer og skilte på dørene med opfordringen »Skyd ikke på min nabo.« og én med følgende adressændring: 2200 Kærlighed.

Så det er synd ikke at tage en tur til Nørrebro, hvis man alligevel er i hovedstaden på ferie. Folkelivet er levende, broget og ægte, og her er fykt med gode caféer, spøjse butikker, grønne ånderhuller, musiksteder og andre kulturtibud. Bydelen har også både eget teater, egen biograf og hoteller.

Ankomsten til Nørrebro sker bedst fra dronning Louises Bro, der mellem Peblinge Søen til venstre og Sortedams Dosseningen til højre op mod Østerbro giver direkte adgang til Nørrebrogade. Især når solen skinner, ligger Søerne og gør sig til, og det er ikke uden grund enormt populært at bo langs med en af dem. På solrige weekender kan her godt være trængsel, når mange af Nørrebros godt 70.000 indbyggere skal ud og jogge eller gå tur med børn og hunde. Vil du være en del af Københavnlivet , så er det bare med at følge med rundt om en sø eller to.

Man kunne frygte, at søbrodden var plæstret til med caféer, men det er nu ikke tilfældet, måske simpelt hen fordi lejlighederne ligger tæt op til. Men her er fint, lille café-og restauranthudvalg. En af de mest populære er Kaffesalonen, der for nogle år siden fik etableret en stor træterasse ud over Peblingssøen. Her nydes livet med den dejligste udsigt over søen og fine bygninger på den anden side. Foruden svarer, ænder og vandcykler.

I DET HELE taget må man sige, at der er godt gang i Nørrebros caféliv. Her bor mange studerende, som prioriterer at drikke kaffen i selskab med andre unge snarere end at spare penge og drikke den derhjemme. En af de første trendy af slagsen var Café Flora lige over for Blågårds Plads, der ofte har været centrum for unolighederne. Men det meste af tiden er her såmænd fredeligt og hyggeligt. Den lærdag, Røjseliv, dk er på besøg, minder det at harmoni i gaden, som holder gadefest og løppemarked.

Både i Blågårdsgade og Elmegade lidt længere henne ad og på den anden side af hovedpulsåren Nørrebrogade vrimler det med både spise-og vandingssteder af forskellig slags og med gode, små butikker med anderledes tøj og sko end så mange andre steder.

Et af Elmegades mere markante indslag er The Laundrymat Café, hvor fire vaskemaskiner i det ene hjørne tegtjener navnet og bestemt også bliver brugt. Måske ikke af alle gæsterne. Men smart er det da at nyde livet, kaffen eller frokosten, mens man får klaret vasketøjet - tørreumbler er der selvfølgelig også, foruden en rool fyldt med bøger til fri afbenyttelse.

I mange år har man også kunnet frekventere den ganske udmærkede pub »Osborne« længere nede ad Elmegade, der også er forsynet med en cykelhandler. I det hele taget ligger der en fire-fem cykeloprætninger i kvarteret, der selvfølgelig også tilbyder lapning og nye slanger og dæk.

Vi er jo nærmest i cyklisternes epicenter. Det er i høj grad unge studerende, der er flyttet ind i de lte lejligheder, som trapper rundt i byen på deres akustiske knallerter.

Hele fire møntvaskerier fik jeg også lagt, så det er ikke en helt gjemt del af kulturen. Endnu har ikke alle unge mennesker, der flytter hjemmefra, en vaskemaskine med på flyttelæsset.

EN ANDEN STOR gruppe på Nørrebro er indbyggere med anden etnisk baggrund. De præger selvfølgelig også gadebilledet og er sammen med alle mulige andre en del af udviklingen - og for nogle vedkommende balladen - på Nørrebro. Det er ikke så meget nydanskerte, man ser drive den af på caféerne, men tælles er det, at alle har glæde af de mange gode og ofte billige butikker, ikke mindst på Nørrebrogade.

Men skal vi lige napp Nørrebro, måske mest veltåblerede caféområde, nemlig Sankt Hans Tor? Kan man tale om et bytorv, er det her i krydstøjet mellem Fælledvej og Guidbergsgade/ Elmegade.

Foruden de populære steder på selve torvet er man omgivet af endnu en mængde restauranter, caféer, barer og butikker. Lidt henne ad Guidbergsgade finder man det kendte spillested Rust, og ikke langt herfra - i den fredelige Møllegade - finder man LiteraturHaus. Kulturmæssigt har Nørrebro nemlig også en del andel at byde på end bare mad og drikke. LiteraturHaus ligger i nr. 7 og har siden april 2005 fungeret som et litterært, meget aktivt

mødested for ikke bare forfattere og andre kunstnere, men også bare for interesserede.

Her er arrangementer og debattmøder om litteratur, musik, film, billed- og videokunst, og til mange af dem serveres et billigt måltid aftenmad. LitteraturHaus er det første litteraturhus i Danmark og holder til i en tidligere mebdistrikke fra 1892 med både højt til loftet i det gamle kirkerum og indtil i caféen i kælderen.

Lidt længere nede af Guldbrogsgade - forbi nogle småhaver bag et hegn og i baggrunden De gannes By - ligger Empire Bro, der i sine fire sale viser et rigtig godt milks af film. Krydses man derefter ned ad en af sidegaderne tilbage op mod Nørrebrogade og krydses denne, kommer man til bydagens store åndehul, Assisiens Kirkegaard, i øvrigt med den ryligt renoverede Nørrebroparken med en rigtig god legeplads ikke så langt herfra.

På Kirkegården ligger berømtsteder som H. C. Andersen, Søren Kierkegaard, Henry Heerup, Dan Turall og Hans Scherfig begravet.

På sidstnævntes gravsted står en skildpæde af sten fra hans have. Forfatteren Martin A. Hansen ligger her også, og han har meget polemisk skrevet: »Måtte Nørrebro, som ingen større kulturinstitution ejer, regne sine døde med, blev det landets åndelige centrum.« Det er en æstetisk og historisk oplevelse at gå her og at besøge Kulturcentret på Kappelvej, der har skiftende udstillinger og spændende omvisninger.

Men det er nu ikke så meget for at se gravstederne, at Nørrebros faste folk opholder sig her, når vejret er varmt. Nej, Assisiens Kirkegård bruges til solbadning, picnics, teg og social samvær.

NØRREBROGADE STRÆKKER SIG meget længere ud forbi Runddelen og mod ydre Nørrebro og København NV, men vi vender om og krydses gennem smågaderne tilbage mod Søerne.

Inden vi når hertil, skal Ravnshøjsgade lige rundes. Her ligger en række antik- og marshalliseretorieringer med gode fund for købere. Indimellem det mere allmodishe er der åbnet nogle rigtig funky designbutikker og blandt andet en græsk restaurant.

Øverst oppe mod Nørrebrogade ligger Nørrebro Teater (Ja, uden s), som med skuespiller og stand-upper Jonathan Spang som den ene direktør har ændret image og fået et repertoire, der nok virker mere tiltækkende på bydelens yngre publikum, blandt andet med diverse shows og musik sent lørdag aften. Nu er sommer jo ikke højseson for teatre, men Nørrebro kan bestemt også besøges på andre tider af året.

Fortællelsen af Ravnshøjsgade hedder Rysegade, og her ligger Nørrebros Bryghus, som foruden gedigne øl og god mad byder på rundvisninger og jævnlige koncerter.

Hvis vi slutter turen af så nogenlunde, hvor den begyndte, så kryds ned af Sankt Hans Gade til Sortedams Dosseringen og Restaurant & Café Frontpæge, en af de gode gamle, og viupit, et øjeblik efter nås dronning Louises Bro.

Nørrebro er i princippet et åbent og ledback samfund med en stor tolerance over for alle mennesker af forskellig farve, overbevisning og alder. Blot en skam, at de principper så ofte brydes lige for tiden, og at den gode dynamik ikke får lov at vokse vildt og blomstre. Men en rigtig stor del af tiden ånder bydelen fred og ingen fare og er for en turist - dansk eller udenlandsk - lige så eksotisk som andre storbyers kvarterer fulde af krnikkroge og oplevelser.

rejseliv@berlingske.dk

Billedtekst:

Kaffesalonens træterasse er vildt populære. Herfra kan man cykle sig en tur på vandet eller bare nyde den gode udsigt over et af hovedstadens bedste steder.

Billedtekst:

Café Landromat er stedet, hvor man vasker tøj, spiser, drikker øl og kaffe - og læser bøger, mens man venter på, at vasken er klar.

Billedtekst:

Loppetov på Blågård's Plads. Sådan skal her være - ikke ballade og skyderier. Øverst ses politiet til hest i Elmegade.

Billedtekst:

Den smukke alle på Assisiens Kirkegård. Her gås mængden en spadseretur.

Billedtekst:

Sankt Hans Torv er højborgen for sommerhygge og ispisning.

Billedtekst:

Fra butikken Times' Up Second Hand Vintage.

Billedtekst:

En dejlig, fradrykt gård i Ravnshøjsgade.

Ak materiale i Infomedia er ophavsretligt beskyttet. Kunden må ikke sælge, videregive, distribuere, gengive eller mangfoldiggøre materiale fra Infomedia uden særlig og skriftlig tilladelse i databaser, på netværk eller lignende) af modtagne overskrift- og indledningsmateriale inden for informationsgenfindingsystemer, som for eksempel elektroniske postsystemer, databaser, fælles netværk eller lignende.

Videregivelse af materiale i Infomedia er ophavsretligt beskyttet. Kunden må foretage videregivelse (ved videregivelse forstås kopiering, distribution via elektronisk post, indlægningsstillelse i databaser, på netværk eller lignende) af modtagne overskrift- og indledningsmateriale inden for kundens egen virksomhed. Al anden videregivelse af materiale fra Infomedia skal aftales skriftlig med Infomedia.