

Send ansøgningen

## Ansøgningsskema

### for Københavns Kommunes Nørrebropulje

**1. Ansøger:**

Navn på ansøgende forening/ sammenslutning/person	Jacob Wellendorf
Ansøgers adresse (vej/postnr./ by)	Sjællandsgade 17, 4.tv, 2200 Kbh. N.
Foreningens CVR nr./ Ansøgers CPR nr.	F
Kontaktperson	Jacob Wellendorf
Kontaktpersonens adresse (vej/post nr./by)	
Kontaktpersonens telefonr. e-mail	

Ja  Nej Er ansøger momsregistreret? (sæt kryds)  

Eventuelle vedlægter fra foreningen skal vedlægges

**2. Projektbeskrivelse:**

Beskriv hvad formålet er med projektet og hvem, der skal have glæde af projektet.  
Beskriv hvilket behov der er for projektet og hvilken effekt, der forventes. Yderligere beskrivelse kan vedhæftes som bilag.

Vedlagt: Projektbeskrivelse, DVD, DR's hensigtserklæring, cv'er.

### 3. Projektets budget: (incl. moms)

Udgiftsposter	Udgift i kr.
2* Kunstner honorar (2*25.000)	50.000 Kr.
materialer	Kr.
	Kr.
	Kr.
	Kr.
Samlede forventede udgifter	50.000Kr.

### 4. Finansierungsplan:

Der er ikke hentelansøgt om medfinansiering fra anden side

(sæt kryds)

Der er hentelansøgt om medfinansiering fra følgende:

<p>Evt. yderligere tilskudsgivere og bemærkninger:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li></ul>
--

### 5. Ansøgt beløb fra Nørrebropuljen:

(max. 50.000 kr.)

50.000

Kr.: \_\_\_\_\_

### 6. Tilladelser

Er der opnået bestemte tilladelser/godkendelser, som er en forudsætning for afholdelse af aktiviteten, bedes dette dokumenteres og vedlægges som bilag

## 7. Projektets tidsplan

---

- Forventet opstart: Dato: 1. august 2009
- Forventet afsluttet: Dato: 1. oktober 2009

Bemærk: Projektet må ikke opstartes før der er givet tilsagn om midler.

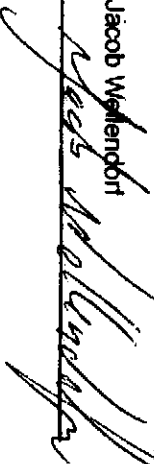
---

## 8. Ansøgers underskrift:

Jeg erklærer med min underskrift, at ovenstående oplysninger er korrekte, og at der ikke er tilbageholdt oplysninger, der har betydning for afgørelsen af sagen.

Jacob Weilandt

Navn:



27. maj 2009

Dato:

## **Projektbeskrivelse**

### **”Det Gule Hus” som børnebog (med tilhørende dvd)**

- ansøger Jacob Wellendorf -

#### **Bagrund for ansøgningen:**

Vi har netop færdiggjort 5 børnefilm som foregår i en boligkaret på Indre Nørrebro:

”Det Gule Hus” er en serie på fem magisk realistiske historier om to små piger – Chloe og Thea – som går på opdagelse i deres eget hus og oplever at det eventyrlige findes lige rundt om hjørnet – bag nabovens dør.

#### **Projekt vi søger støtte til:**

”Det Gule Hus” som børnebog (med tilhørende dvd)

Historier fra en boligkaret på Nørrebro - fortalt med fotos og tekst for børn. Om Chloe og Thea som går på opdagelse i deres boligkaret og lærer deres naboer at kende.

Bogen skal også indeholde en dvd med de oprindelige 5 film fra ”Det Gule Hus” (dvd'en er vedlagt ansøgningen)

#### **Derfor søger vi jer:**

Kære Nørrebropulje !

Egentlig falder vi ikke helt ind under jeres kriterier og alligevel synes vi det er oplagt at søge jer.

Vi er ikke en offentlig aktivitet el. lign., men vi er ”lokale kræfter”, der har et ”stærkt” medie (DR) i ryggen og derfor kan nå ud til en meget stor målgruppe – både i og udenfor Nørrebro.

”Det Gule Hus” havde premiere i påskeferien på DR1 i ”Morgenhår” og har fået en meget flot modtagelse. Det særegne ved filmene er at de er meget æstetiske og poetiske i deres stil - at de er filmet helt nede fra børnehøjde – med en filosofisk tilgang til livet og tilværelsen.

Sjældent smukke billeder fra Nørrebro - taget med et ”kærligt” blik

Under vores arbejde med filmene til ”Det Gule Hus” er det gået op for os, at konceptet rummer uendelige muligheder. Vores boligkaret rummer en sådan mangfoldighed af liv & skæbner & forskellige kulturer - at vi synes det er synd at lade det blive ved filmene. Vi vil gerne præsentere ”verden” og Nørrebros børn for flere historier fra Nørrebro og det gerne i bogform.

Vi søger derfor jeres pulje om 50.000 kr i støtte som delvis hjælp til at udarbejde / igangsætte bogprojektet "Det gule hus" (med medfølgende DVD). Bogen skal være en fotobog for børn og indeholde både de gamle, men også nye portrætter & historier fra "Det Gule Hus" (udøvende kunstnere på projektet er forfatter- og filminstruktør-parret Jacob Wellendorf og Catherine Kunze - cv'er vedlagt).

DR Multimedia vil gerne udgive og distribuere bogen, men for at vi kan realisere projektet har vi brug for økonomisk støtte til research / idendviking / og til at fordybe os i selve den kunstneriske proces.

Med venlig hilsen

  
Jacob Wellendorf & Catherine Kunze

  
Kunze

Cover fra sidste nye børnefilm

## Det Gule Hus / The Yellow House

Fem film fra "Det Gule Hus" - en boligkarre på Nørrebro i København:

1. Ella og hendes Papa - 11 min
2. Blomsterdrømningen - 12 min
3. Superhelten Kevin - 9 min
4. Gamle Johanne - 9 min
5. Drømmevæsnene - 12 min

"Det Gule Hus" er en serie på fem magisk-realistiske historier om to små piger - Chloé og Thea - som går på opdagelse i deres eget hus og oplever at det eventyrlige findes lige rundt om hjørnet - dag nabosens dør.



Manuskript  
Catherine Kunze & Jacob Wellendorf / jacobwellendorf@gmail.com

Producer

Louise Kæser / louise@pauze.dk

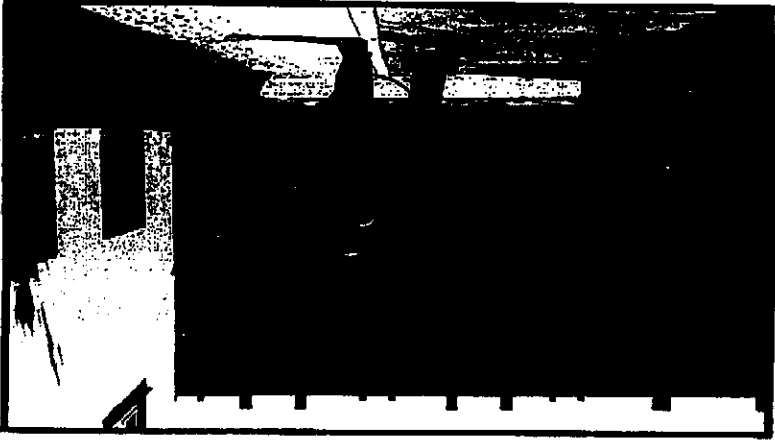
Producent med støtte fra

DM / Egmont Fonden / Undervisningsministeriet / Ministeriet for Psykiatri, Lægemiddel og Integration

## Det Gule Hus / The Yellow House

# Det Gule Hus

- The Yellow House -



5 film for børn

AF  
Catherine Kunze & Jacob Wellendorf  
Fauschfilm Aps

27. maj 2009

Til rette velkomende,

Det bekræftes hermed, at DR gerne vil udgive Det gule hus som bog plus dvd, hvis manuskriptet kan godkendes, og at vores eksterne forlag accepterer at udgive det.

Med venlig hilsen

Rikke Luna Hall Sommer  
DR Multimedieredaktør

## CV - Jacob Wellendorf, født 1970. Filminstruktør og fotograf.

### Instruktør/ manus på børnefilm (i samarbejde med Catherine Kunze):

**Det gule hus. Pause Film.** En serie på 5 film a 10 min. - om to piger, der går på opdagelse i deres boligblok på Nørrebro og møder mennesker fra hele verden. *Sætter af Undervisnings Ministeriet, Egmont Fonden, DRI og Integrationsministeriet. Premiere forår 09.* 08/09

### Tilgieten 3 verdensdele:

- **Piske i Nicaragua,** Optagelsen afsluttet. Projektet p.t. finansieret af instruktørerne. 10 min. børnefilm om to små danske piger der oplever livet i en park i Granada. Børn, fulderikker, kysende par og sovende pensionister. 06/07

- **Baderur i Frankrig,** Optagelsen afsluttet. Projektet p.t. privat-finansieret af instruktørerne, Dansk Metal & Den Engwensenske Fond. 10 min. børnefilm fra bjerglodjerne i Cevenneme i Sydfrankrig. To små danske piger oplever den franske badekultur. 06/07

- **Med tog i Indien 11 min. Sfinx Film, DFI, Danida, DCCD, Dansk Metal.** 05

To små danske piger på 3 og 1 år rejser med tog i Indien. En poetisk og stemningsfuld beskrivelse af en togræjse og mødet med det fremmedartede. - *P i delaget på festivaler i 25 lande (sammen med sin søsterfilm)*

**På eventyr i Indien, 21 min. Sfinx Film, Danida, DCCD, Dansk Metal, DR og SVT.** 04/05

To små danske piger på eventyr i Indien. Åbne og nysgerrige møder de den fremmede kultur.

- *P i delaget på filmfestivaler i 21 lande (sammen med sin søsterfilm)* - *Bedste børnefilm på Black Int. Cinema - en tværkulturel filmfestival i Berlin og USA 06.*

**Bag spejlet, 7 min. DFI-Filmværkstedet, Statens Kunstfond, Blankbåndsmidler.** 98

Eventyrfilm hvor den 5 årige Niclas farer vild i skoven og møder en pige der kan flyve.

### Manuskriptforfatter på børnefilm:

**Storvask / Wish Wash.** 25 animationsfilm. DFI, Media's TV Broadcast, Zentropa (work in progress) 07/08

### Instruktør/ manus på kortfilm:

**Febrits, Mr. Klein 21 min. Wellendorf Film, DFI-DDV, Statens Kunstfond, Snespilleforbundet m.fl.** 00/03

- *Deltaget på festivaler i 7 lande. modtaget Special Mention, Cosmizzoom, København 2003.*

**Kuffertstælen, 8 min. Det Danske Filmværksted.** 93

**Kend din karma. 2 min Det Danske Filmværksted.** 93

### Fotograf udvalgte film:

**Uligal Gaze of Kassandra Wellendorf, Billedkunstrådet, FAF, NIFCA - work in progress -** 08

**Birds & Bells of Kassandra Wellendorf, DFI, Undervisnings-Ministeriet** 06

**Med tog i Indien, Sfinx Film, DFI, Danida, DCCD, Dansk Metal.** 04/05

**På eventyr i Indien, Sfinx Film, Danida, DCCD, Dansk Metal, DR og SVT.** 04/05

**Bag Spejlet, DFI-F, Statens Kunstfond, Blankbåndsmidler.** 97

### Andet:

**Fotograf & klipper "Mismøder". Interaktiv scenekunstprojekt støttet af Statens Kunstfond.** 07

**Arbejdslegat fra Statens Kunstfond, Film- og Teaterudvalget.** 06

**Scenograf på "Storvask" af Kassandra Wellendorf. Interaktiv udstilling. Nationalmuseet.** 05

**Diverse filmarbejder i Tjekkiet, Polen, England, Ungarn, Frankrig, Sverige, Danmark etc.** 94/05

**Div. workshops og seminarer, Filmnskolens efteruddannelse etc. med bl.a. Michael Glawogger, Werner Herzog, Ulrich Seidl, Slawomir Idziak**

**Filosofistudier, Åbent universitet.**

**Forfatterkurser, Hemmingway - 3 mdr. og Strivekunstlinien, KUBA - 5 mdr.** 99/00

**Den Europæiske Filmhøjskole, 8 mdr.** 98

**Filmteori, kurser i filmhistorie og -analyse. Folkemuseum.** 97

**Filmteori, kurser i filmhistorie og -analyse. Folkemuseum.** 92/94



## CV - Catherine Kunze, født 1969. Filminstruktør og fotograf.

### Instruktør/ manus på børnefilm (i samarbejde med Jacob Wellendorf):

**Det gule hus, Pause Film.** En serie på 5 film à 10 min. - om to piger, der går på opdagelse i deres boligblok på Nørrebro og møder mennesker fra hele verden. *Støttet af Undervisnings Ministeriet, Egnovt Fondet, DRI og Integrationsministeriet. Premiere forår 09.* 07/08/09

### Trilogien 3 verdensdele:

- **Frikvater i Nicaragua,** Oplagfasen afsluttet. Projektet p.t. finansieret af instruktørerne. 10 min. børnefilm om to små danske piger der oplever livet i en park i Granada. Børn, fuldtidker, kysende par og sovende pensionister. 06/07

- **Baderur i Frankrig,** Oplagfasen afsluttet. Projektet p.t. privat-finansieret af instruktørerne, Dansk Metal & Den Engvervenske Fond. 10 min. børnefilm fra bjergfjeldene i Cevennerne i Sydfrankrig. To små danske piger oplever den franske badekultur. 06/07

- **Med tog i Indien 11 min. Sfinx Film, DFI, Danida, DCCD, Dansk Metal.** 05  
To små danske piger på 3 og 1 år rejser med tog i Indien. En poetisk og stemningsfuld beskrivelse af en tog-rejse og mødet med det fremmedartede. - *P.t. deltaget på festivaler i 21 lande (sammen med sin søsterfilm)*

**På eventyr i Indien, 21 min. Sfinx Film, Danida, DCCD, Dansk Metal, DR og SVT.** 04/05  
To små danske piger på eventyr i Indien. Åbne og nysgerrige møder de den fremmede kultur.

- *P.t. deltaget på filmfestivaler i 21 lande (sammen med sin søsterfilm) - Bedste børnefilm på Black Int Cinema – en tvkulturel filmfestival i Berlin og USA 06.*

**Bag spejlet, 7 min. DFI-Filmværkstedet, Statens Kunstfond, Blankbåndsmidler.** 98  
Eventyrfilm om den 5 årige Nicolas, som færer vildt i skoven og møder en pige der kan flyve.

### Instruktør på eksperimentalfilm:

**No Direction # 1, 3 min. Wellendorf Film, Det Danske Videoverksted** 05/06  
*Blankbånd via Dansk Metal, Danske Filminstruktører, Dansk Journalistforbund og DJBFA*

“Always on the move – but never arriving”. Deltaget på flere eksperimentalfilmfestivaler, bla. udvalgt af kurator Jete Drewsen, MOMO, New York til Extremly Shorts Festivalen, Aurora Art Center, juni 07.

### Fotograf kortfilm:

**Med tog i Indien, Sfinx Film, DFI, Danida, DCCD, Dansk Metal.** 04/05

**På eventyr i Indien, Sfinx Film, Danida, DCCD, Dansk Metal, DR og SVT.** 04/05

**No Direction # 1, Wellendorf Film, DDV, Blankbåndsmidler.** 04/05

**K. E. Lægstrup af Morten Dalgaard, Igangværende projekt.** 05

**Bag Spejlet, DFI-Filmværkstedet, Statens Kunstfond, Blankbåndsmidler.** 97

### Scenograf:

**Febrts, Mr. Klein af Jacob Wellendorf, Wellendorf Film, Det Danske Videoverksted** 03  
*Støttet af Statens Kunstfond og Blankbåndsmidler.*

- Special Mention på Cosmiczoom festivalen 2003.

### Andet:

*Barsel*

**Arbejdslegat fra Statens Kunstfond, Film og Scenekunstudvalget.** 08

**Div. workshops og seminarer, Filmskolens efteruddannelse** 06

**Falamorgana, Danmarks fotografiske Billedkunstskole.** 98

**Filmvidenskab, Åbent Universitet.** 98

**Den Europæiske Filmhøjskole.** 97

**R.A. i tysk og samsundsfag/ sociologi, Københavns Universitet.** 95