





## Vedtægter for Finger Print

### Foreningens navn

§ 1 Foreningens navn er Finger Print.

§ 2 Foreningen er hjemmehørende i Københavns Kommune.

### Formål & virksomhed

- § 3 Det er Finger Prints formål:
- at virke for skønlitteraturens tilgængelighed og udbredelse i det offentlige rum
  - at fremme den danske skønlitteratur gennem udgivelsen af 4 skønlitterære hæfter årligt til gratis omdeling i byernes litterære rum

### Medlemmer

§ 4 Som medlemmer optages enkeltpersoner, der tilslutter sig foreningens formål og virksomhed, og betaler det ved årsmødet fastsatte kontingent.

### Foreningens myndigheder

- § 5 1. Generalforsamlingen  
2. Bestyrelsen

### Generalforsamling

§ 6 Ordinær generalforsamling afholdes hvert år i januar kvartal.  
Indkaldelse til generalforsamlingen skal ske skriftligt til samtlige medlemmer med mindst 3 ugers varsel. Indkaldelsen skal indeholde en dagsorden.

- § 7 1. Alle foreningens medlemmer har adgang til generalforsamlingen, samt stemme-, opstillings- og taleret.  
2. Generalforsamlingens afgørelser træffes ved almindeligt flertal, med mindre vedtægterne foreskriver andet.  
3. Stemmeafgivelse kan ikke foregå ved fuldmagt

- § 8 Generalforsamlingens dagsorden skal indeholde:
- valg af præsidium ( dirigent og referent).
  - Godkendelse af formandens beretning.
  - Orientering om regnskab.
  - Indkomne forslag.
  - Fastsættelse af kontingent.
  - Vedtagelse af arbejdsplan og budget.
  - Valg af formand, næstformand og kasserer.
  - Valg af 2 menige bestyrelsesmedlemmer.

### **Ekstraordinær generalforsamling**

- § 9 1. Ekstraordinær generalforsamling afholdes såfremt 2/5 af foreningens medlemmer eller bestyrelsen finder det nødvendigt.
2. Ekstraordinær generalforsamling skal indkaldes med 14 dages varsel. Indkaldelsen skal indeholde motiveret dagsorden.
3. Ved ekstraordinære generalforsamlinger gælder de i § 8 foreskrevne regler.

### **Bestyrelsen**

§ 10 Bestyrelsen er foreningens højeste myndighed mellem generalforsamlingerne.

- § 11 1. Bestyrelsen består af formand, næstformand, kasserer og 2 menige medlemmer.
2. Alle bestyrelsens medlemmer vælges på generalforsamlingen.

§ 12 Alle bestyrelsesmedlemmer har stemmeret ved bestyrelsesmøderne, dog ikke suppleanten. Ved stemmelighed tæller formandens stemme dobbelt.

§ 13 Bestyrelsen er ansvarlig for foreningens økonomi og drift, samt for ansættelser i foreningens administration.

### **Regnskab og revision**

- § 14 1. Regnskabs- og kontingentåret følger kalenderåret.
2. Foreningens regnskaber revideres af en statsautoriseret/registreret revisor valgt af bestyrelsen.

§ 15 Økonomiske dispositioner vedrørende foreningens egenkapital, materiel, passiver og lejemål skal godkendes af bestyrelsen.

1. Fuldmagt til foreningens konti udstedes til formand, næstformand og kasserer. Disse har ligeledes beføjelser til at tegne/underskrive for foreningen individuelt.

### **Opløsning af foreningen**

- § 16 1. Opløsningen af Fingert Print kræver, at mindst halvdelen af foreningens medlemmer er til stede på den opløsende generalforsamling, og at forslaget vedtages med halvdelen af de afgivne stemmer.
2. Kan ovenstående ikke opfyldes, skal bestyrelsen inden en måned indkalde til ekstraordinær generalforsamling. Såfremt opløsningen af foreningen vedtages med halvdelen af de afgivne stemmer, er beslutningen gældende uanset fremmødet.

## Forfatterkonkurrence Budget

---

Annoncering af konkurrence	6.000
- plakater, presse, web etc	
Lay Out, illustrationer, opsætning etc	5.000
Trykning	7.000
Bedømmelsesudvalg	
- møder, skribent feedback, arbejdsgodtgørelse	7.500
Redaktion	
- projektstyring	
- kontorartikler, print etc	
- presesmeddelelser	10.000
Lancering & Reception	5.000
<hr style="border-top: 1px dashed black;"/>	
I alt	40.500

## 22-24 N/NV – Stemmer på Nørrebro (Antologi) Budget

---

Forfatterhonorar	25.000
Illustrationer, lay-out, opsætning etc	15.000
Trykning	35.000
Redaktion	25.000
Lancering & Reception	8.000
<hr style="border-top: 1px dashed black;"/>	
I alt	108.000

Samlet budget for antologi og forfatterkonkurrerende

148.500 Kr.

22-24 N/NV

## Stemmer på Nørrebro

Konkurrence for unge skrivende talenter & Nørrebro antologi

Nørrebro er en symfoni af forskellige stemmer og stemninger. Til forskellige stemmer og stemninger knytter sig forskellige identiteter og oplevelser af det levede liv, som det udfolder sig på bydelens pladser & parker, gader & stræder, på caféen, i hjemmet, hos grønthandleren, i klubben...

Indeværende projekt ønsker at fange nogle af disse stemninger samt at give taletid til stemmerne og deres individuelle oplevelser. Formålet er, gennem fiktionen, at vise nogle alternative sider af det liv, den emiske diversitet, de fællesskaber, ja i det hele taget af den mangfoldighed der udgør Nørrebro anno 2009, og som desværre alt for sjældent får lov til at præge overskrifterne.

Projektet falder i to separate afdelinger. Henholdsvis en forfatterkonkurrence og en Nørrebro antologi der indtil videre bærer arbejdstitlen ”22-24 N/NV – Stemmer på Nørrebro”.

Forfatterkonkurrencen:

Konkurrencen henvender sig primært til unge, skrivelystne talenter.

Kriteriet for deltagelse er, at man har bopæl på Nørrebro, samt ikke tidligere har udgivet selvstændige skønlitterære værker, og gemmen er fiktion i den bredeste definition – det være sig novelle, drama, digt, prosa, kort roman, krimi, skildring, fragmenter.

Værkerne skal være på mellem 1000 og 3000 ord.

De indleverede værker vil blive læst igennem af et bedømmelsesudvalg bestående af Muniam Alfaker (prisbelønnet dansk/irakisk forfatter), Aleksandar Sajin (forfatter), Simon Kristensen (antropolog & redaktør) samt en bibliotekar fra henholdsvis Blågårds og Nørrebros Bibliotek. Ambitionen er at give konstruktiv feedback til så mange som mulig af de deltagende skribenter. Herefter vil det – eller de – bedste værker blive udvalgt, trykt, oplæst og uddelt ved en reception på Litteraturhaus i Møllegade. Vinderen får ligeledes tilbud om at få sit værk trykt i Nørrebroantologien.

Samarbejdsparterne er indtil videre Litteraturhaus i Møllegade, Kulturforeningen Assununu, Verdens Kultur Centret samt Nørrebros biblioteker.

Nørrebroantologien:

Der eksisterer i dag et blomstrende litterært miljø på Nørrebro – bl.a. i form af steder som Litteraturhaus, Det Poetiske Bureau, bibliotekerne, literaturcaféén Underwood Ink. etc. Ligeledes er Nørrebro hjemsted for et væld af spændende forfattere som eksempelvis Kristina Stoltz, Muniam Alfaker, Aleksandar Sajin, Birgitte Kosovic, Nikolaj Stochholm, Kasper Thomsen, Jonas T Bengtson, Jan Sonnegaard, Morten Nørskov, Manu Sareen, Kåre Bluitgen, Palle Petersen & Claus Handberg. Flere af disse har allerede givet tilsagn om at ville medvirke i en eventuel antologi.

Ambitionen er at inviterer ca. 8 forfattere med forskellig baggrund til skrive en tekst, der på den ene eller anden måde tager udgangspunkt i Nørrebro. Teksterne printes som separate hæfter (A6) der samles til én samlet antologi i en flot og alternativ indpakning. Der vil blive søgt økonomisk støtte fra Nørrebros Lokalråd samt diverse private fonde og legater til udgivelsen.

Projektet er et non-profit foretagende. Således er ambitionen at sælge antologien så billigt som overhovedet muligt. Det skal med andre ord ikke være økonomi, der afholder folk fra at læse den. Skulle det vise sig at der kan generes et overskud, vil dette gå til at oprette et legat for unge Nørrebroskribenter samt evt. at bevæge projektet videre til en ny bydel.

Det var ordene.

Vi glæder os til at høre fra jer, og skulle der være opklarende spørgsmål så tøv endelig ikke med at tage kontakt.