

Send ansøgningen!

Ansøgningsskema

for Københavns Kommunes Nørrebropulje

1. Ansøger:

Navn på ansøgende forening/ sammenslutning/person	Foreningen Kulturhus 2200X nu!
Ansøgers adresse (vej/postnr./ by)	C/O Områdefornyelsen i Milmergadekvarteret, Nannasgade 13, 2200 N by)
Foreningens CVR nr./ Ansøgers CPR nr.	
Kontaktperson	
Kontaktpersonens adresse (vej/post nr./by)	
Kontaktpersonens telefonnr. e-mail	

Er ansøger momsregistreret? (sæt kryds) Ja Nej

Eventuelle vedtægter fra foreningen **skal** vedlægges

2. Projektbeskrivelse:

Beskriv hvad formålet er med projektet og hvem, der skal have glæde af projektet.

Beskriv hvilket behov der er for projektet og hvilken effekt, der forventes. Yderligere beskrivelse kan vedhæftes som bilag.

Kvinde i Danmark er et fotoprojekt som er startet i Vollsmose i 2008 og som nu er fortsat på Nørrebro i samarbejde med kvindenetværksgruppen i Kalejdoskop i Thorsgade. Gruppen består af indvandrerkvinder og danske kvinder. Her underviser fotograf Gina Zachariassen i fotografi med fokus på hvordan danske såvel som internationale kvindelige fotografer igennem tiden har arbejdet med temaet identitet. Kvinderne i projektet har fået udleveret engangskameraer og fået til opgave at fotograferere deres hverdag og det der optager dem. Kvindernes forskellige baggrunde giver et mangfoldigt billede af kvinder i Danmark i dag, men minder os også om de mange ligheder kvinder deler, uanset hvor man kommer fra. Med kameraet som talerør ønsker Gina Zachariassen således at give kvinderne en stemme og vise et anderledes billede af især indvandrerkvinder, end det medierne ofte viser. Ideen for arrangementet er, at kvindernes billeder skal projekteres på en storskærm foran Nørrebrohallen om aftenen d. 22. august, så de fremstår smukt i mørket. Samtidig vil en DJ spille musik som skal fremhæve stemningen på pladsen. Formålet med arrangementet er, at det skal give en anderledes oplevelse af Nørrebro's byrum med projektionen af fotografierne ud til Nørrebrogade. Fotoprojektet skal vise vores ligheder, men også vores forskelligheder, som en styrke i vores samfund. Løbet af aftenen vil vi desuden vise 2 korte dokumentarfilm "Afghan Muscles" og "Skønhed i Kabul". Derudover ønsker vi at et endnu ikke navngivent verdensmusikband skal spille en koncert og der vil i løbet af aftenen være aktiviteter for børn.

Mere detaljeret projektbeskrivelse er vedhæftet.

3. Projektets budget: (incl. moms)

Udgiftsposter	Udgift i kr.
Beløning af RENEGADE mobile multimediegalleri	10.000 Kr.
Verdensmusikband samt scene, lyd og lys	17.000 Kr.
Forplejning af frivillige samt børneaktiv. og instruktører til disse	8.000 Kr.
Tryk af plakater og flyers	4.500 Kr.
Announce i Nørrebro Lokalavis	7.500 Kr.
Samlede forventede udgifter	47.000 Kr.

4. Finansieringsplan:

Der er *ikke* hentet/ansøgt om medfinansiering fra anden side (sæt kryds)

Der er hentet/ansøgt om medfinansiering fra følgende:

<p>Evt. yderligere tilskudsgivere og bemærkninger:</p> <ul style="list-style-type: none">• Områdeformydelsen i Mimersgadedekvarteret har ydet tilskud på 100.000 kr.• Nørrebro Lokaludvalg har ydet tilskud på 100.000 kr.• De opnåede tilskud fra Områdeformydelsen i Mimersgadedekvarteret og Nørrebrolokaludvalg skal gå til de andre 3 arrangementer, arkitekstkønkurrence, samt information om projektoplægget 2200X: Kulturelt Krydsfelt.
--

5. Ansøgt beløb fra Nørrebropuljen: (max. 50.000 kr.)

Kr.: _____ 47.000

6. Tilladelser

Er der opnået bestemte tilladelser/godkendelser, som er en forudsætning for afholdelse af aktiviteten, bedes dette dokumenteres og vedlægges som bilag

7. Projektets tidsplan

- Forventet opstart: Dato: 22. august 2009
- Forventet afsluttet: Dato: 22. august 2009

Bemærk: Projektet må ikke opstartes før der er givet tilsagn om midler.

8. Ansøgers underskrift:

Jeg erklærer med min underskrift, at ovenstående oplysninger er korrekte, og at der ikke er tilbageholdt oplysninger, der har betydning for afgørelsen af sagen.

Navn: Mille Holm Dato: 27.05.09



Kulturhus 2200X – Et internationalt kulturhus på Ydre Nørrebro

2200X: Kulturelt krydsfelt bygger på, at essensen af Ydre Nørrebro er krydsninger og møder mellem forskellige kulturer, aktiviteter og politiske holdninger, og at det er dynamikken i disse møder, der skal være Kulturhus 2200X's signatur. Det har derfor i projektoplægget været afgørende at tage afsæt i et koncept der favner Nørrebros mangfoldighed. Tankerne bag kulturhuset på Ydre Nørrebro bunder også i den opfattelse eller overbevisning at kultur skal opfattes som både dynamisk og frigjort fra rummelige, lokale, nationale og globale grænser. Det er mødet mellem kulturer – det interkulturelle – som **2200X** skal understøtte. Det er dette som skal berettige det nye kulturhus på Ydre Nørrebro.

Visionerne for Kulturhuset **2200X** er at forstærke den livlige og mangfoldige kultur, som allerede eksisterer i bydelen.

Dette skal gøres ved at:

- Sætte fokus på debat og dialog, der udspringer af kulturel mangfoldighed og det interkulturelle møde
- Understøtte kulturens bevægelighed på tværs af grænser fra det lokale til det globale
- Sammensætte kulturens mange ansigter i nye eksperimenterende former og konstellationer på tværs idræt, viden, information og kultur
- Skabe bæredygtighed mellem de miljømæssige, sociale og økonomiske aspekter af kulturlivet i hele regionen

2200X arrangementerne over sommeren 2009

Drømmen om et mangfoldigt, internationalt og vidtrævende Kulturhus på Ydre Nørrebro lever endnu. Og første skridt på vejen i realiseringen af denne drøm er at få Kulturhusoplægget **2200X**: Kulturelt Krydsfelt på den politiske dagsorden igen!

Dette vil foreningen Kulturhus **2200X** nu bidrage til ved at afholde en række arrangementer i løbet af sommeren, på netop den plads hvor Kulturhuset skal ligge. Arrangementer vil i sig selv over sommeren fremslå som nye, enestående og spændende kulturarrangementer i byrummet på Nørrebro. Hovedformålet med disse arrangementer vil dog være at skabe en opmærksomhed omkring det forestående kulturhus. At gøre omverdenen opmærksomme på, at vi mener det når vi siger "Kulturhus på Ydre Nørrebro". Samtidig vil vi vise omverdenen, at der både er gode og kreative kræfter i bydelen, og at vi på Nørrebro kan iværksætte kulturarrangementer på tværs af organisationer, institutioner, foreninger og udvalg, som er repræsentative for befolkningen i området og dens sammensætning. Endelig vil det være vigtigt at vise omverdenen, at der blandt beboere på Nørrebro er et stort behov for kulturarrangementer, som appellerer bredt, men alligevel matcher netop befolkningen på Ydre Nørrebro.

Den overordnede vision for arrangementerne er, at de skal afspejle den mangfoldighed der findes på ydre Nørrebro og ikke mindst favne den farverige diversitet der findes blandt beboere, borger og brugere af vores kvarter og senere Kulturhuset. For at fastholde fokus på projektoplægget for **2200X**: Kulturelt krydstfelt, vil alle arrangementer have tallet **22** som et gennemgående karaktertræk og disse arrangementer skal foregå på pladsen ved Nørrebrohallen - Kulturhusets kommende hjem. Derudover planlægges en række bonus-arrangementer i løbet af sommeren, for at vise at Kulturhuset ikke er en statisk størrelse, men derimod i konstant forandring og til konstant forurinding og formøjelse.

Foreningen Kulturhus **2200X** nu vil også i løbet af sommeren invitere en række arkitekter til at give deres bud på Kulturhusets mange funktioner - naturligvis med udgangspunkt i det allerede foreliggende projektoplæg. Foreningen vil også til hvert arrangement invitere en politiker fra Borgerrepræsentationen til at komme med deres personlige oplæg til, hvorfor et kulturhus på Ydre Nørrebro er så vigtigt.

Bestyrelsen og Aktionskomiteen i foreningen Kulturhus **2200X** nu har sammen udarbejdet følgende program for sommerens arrangementer:

22. maj: Navngivning

Dagen startes med konstruktionen af et 'X', som en mystificerende og forundringsvækkende byggeproces, med storskraldsmøbler, multicolorerede maledunke og andet godt vi kan få skrabet sammen. Til byggeprocessen vil et par DJs levere god stemning. Dette foregår selvfølgelig på pladsen ved Nørrebrohallen i løbet af dagen og slutter kl. 20.22, hvor en politiker fra borgerrepræsentationen inviteres til at holde en navngivningstale. Til arrangementet vil der også være aktiviteter for børn, en mini-borgerinddragelses-station samt mad & drikke. Efter talen vil der være et internationalt band, der giver den gas til kl. 22.22 Navngivningsaktionen afsluttes med affyring af fest-fyrværkeri. Det store 'X' skal til de efterfølgende arrangementer fungere som både et symbol og et var tegn for Kulturhuset - derfor planlægges vi at det skal kunne flyttes rundt i byen på spektakulær vis, fx til bonus-arrangementerne.

22. juni: Lille Sankt hans

En helt ny tradition opstår for alle som bor, færdes og lever på Ydre Nørrebro: Lille Sankt Hans. For at markere Kulturhusets udgangspunkt i Ydre Nørrebros mangfoldighed inviterer foreningen på musik og dans fra hele verden fra kl. 17.22 - 21.22. Men da Kulturhuset skabes af de som bruger det, vil vi opfordre til, at folk selv bidrager til dagen, fx ved at holde Ydre Nørrebros største sammenskudsgilde på tværs af køn, alder, etnicitet og kulturel og religiøs baggrund.

22. august: Kvinde i Danmark

Kvinde i Danmark er et fotoprojekt som er startet i Vollsmose i 2008 af fotograf Gina Zacharias og som nu er fortsat på Nørrebro i samarbejde med kvindeneværktsgruppen i Kalejdoskop i Thorsgade, som består af både indvandrerkvinder og danske kvinder.

Kvinderne har fået udleveret engangskameraer og fået til opgave at fotografere deres hverdag, dem selv, hinanden, deres omgivelser og det der optager dem. Kvindernes forskellige baggrunde giver et mangfoldigt billede af kvinder i Danmark i dag, men mindede os også om de mange ligheder kvinder deler, uanset hvor man kommer fra. Kvindernes billeder skal munde ud i en udstilling på pladsen foran **Nørrebrohallen**, hvor de projekteres på en stor skærm om aftenen, så de fremstår smukt i mørket.

Samtidig med at fotografere toner frem i mørket, vil en DJ spille musik som skal fremhæve stemningen på pladsen. Fotoprojektet skal vise vores ligheder, men også vores forskelligheder, som en styrke i vores samfund. I løbet af aftenen vil vi desuden vise 2 korte dokumentarfilm "Afghan Muscles" og "Skønhed i Kabul". Derudover er det vores mål at få et verdensmusikband til at give en koncert, samt at der skal være aktiviteter for børn, bl.a. byggebrædder og DGIs containere med børneaktiviteter.

22. september: Dialog & Debat

Sommerens arrangementer afsluttes med et endnu ikke fastlagt arrangement. Men visionen for arrangementet ligger klar: Vi skal endnu engang have de kommende brugere af Kulturhuset i spil, hvilket vi vil gøre gennem forskellige former for dialog- og debatskabende aktiviteter: Dialogbøber, debatomobil, Speakers Corner, Filmbox, Workshops...

2200X: rummelige funktioner og arkitektur

Udover at sætte fokus på 2200X-aktiviteter på pladsen foran Nørrebrohallen, er der efter bestyrelsens opfattelse et behov for en nærmere skitsering af de fysiske behov – sådan som de tegner sig efter at vi kender Superkieforslaget, samt forslaget til udvikling af Nørrebrohallen og de mulige planer for flytning af biblioteket til Nørrebrohallen.

Det er bestyrelsens ønske at et arkitektfirma – på baggrund af det eksisterende projektoplæg for et kulturhus og de nye tiltag som er kommet til efterfølgende - præsenterer et bud på de fysiske funktioner og faciliteter som mangler for at 2200X kan blive til virkelighed i og ved Nørrebrohallen.