

Unfair ansøger om tilskud til at blive et permanent projektorienteret kreativt værksted for unge og voksne udøvende kunstnere.

### **INDSTILLING OG Beslutning**

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Kultur- og Fritidsudvalget henviser Unfairs ansøgning til budgetforhandlingerne for 2009.

### **Problemstilling**

Unfair er en tværkulturel messe, der siden 2006 har været afholdt to gange årligt. Unfair arbejder ud fra et ønske om at hjælpe mindre etablerede kunstnere, designere, musikere og instruktører med at skabe opmærksomhed omkring deres arbejde. Derudover er det hensigten at hjælpe kunstnerne i deres videre forløb ved at skabe rammer for tværfagligt samarbejde og netværk mellem deltagerne. Unfair ønsker at åbne for et kulturelt miljø, der af mange opleves som utilgængeligt. Der lægges vægt på at inddrage de besøgende og skabe flere muligheder for, at disse kan deltage aktivt i skabelsen af kunst og mode.

Unfair er p.t. i gang med at etablere sig som forening. Unfair har hidtil bestået af midlertidige arrangementer, men ønsker nu at blive et permanent tilbud som et projektorienteret kreativt værksted for unge og voksne udøvende kunstnere (bilag 1). Med det permanente tilbud ønsker Unfair gennem projektorienteret arbejde at fokusere på de unges muligheder for at udvikle kreative evner og at give dem erfaring med realisering af større kulturelle arrangementer. Unfair ønsker at skabe et sted, hvor både professionelle kunstnere og designere og unge kan lære af hinanden. Samtidig tilbydes en række værksteder for professionelle kunstnere og designere, der mangler de fysiske rammer til at slå igennem og skabe en karriere. Unfair ønsker herved at styrke det kreative vækstlag i København.

Det er Unfairs ønske at blive fast tilknyttet Bavnehøjområdet. Unfair holder sin 6. messe (august 2008) i Copenhagen Skatepark og er derudover inviteret ind i projektværkstedet på 3. salen på Enghavevej 80-82 i den midlertidige periode fra 1. august til 1. januar 2009 i forbindelse med Kraftwerkets genhusning. Unfair ønsker at leje sig ind i et lokale på 200 m<sup>2</sup> i projektværkstedet fra 2009.

Unfair ansøger på denne baggrund om et tilskud på 1 mio. kr. i 2009, hvoraf ca. 340.000 kr. går til etablering af værkstedsfaciliteter og lignende. I 2010 og frem søger Unfair om et driftstilskud på 670.000 kr. om året.

### **Løsning**

Unfair passer med sine aktiviteter, profil og virke ind i Bavnehøjområdet og kan bidrage positivt til hele den udvikling, der p.t. er i gang i området. Unfair tilbyder aktiviteter, der adskiller sig fra områdets øvrige, herunder kunst og mode, og kan således skabe en

større bredde i tilbuddene til de unge brugere af området. Unfair har stort fokus på at skabe tilbud, der også henvender sig til piger. Unfairs vision om at skabe rammer for projektarbejdet samt kontakten mellem unge og professionelle kunstnere ligger i tråd med de tanker, der er udformet i forbindelse med projektværkstedet på 3. sal og i remisen. Det vil være muligt at skabe et samarbejde på tværs af de forskellige aktører med henblik på at skabe et miljø fuld af kompetente aktører med bred erfaring inden for det projektorienterede. Unfair passer således ind i visionen for projektværkstedet på Bavnehøj.

Der er ikke afsat midler til Unfair på Kultur- og Fritidsudvalgets budget(forslag) for 2009, hvorfor Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at ansøgningen henvises til budgetforhandlingerne 2009.

### **Økonomi**

Der søges om 1 mio. kr. i 2009 og herefter 670.000 kr. årligt.

### **Videre proces**

Henvises til budgetforhandlingerne for 2009.

Carsten Haurum

/Merete Evers Dewilde

Følgende repræsentant fra Copenhagen Unfair havde inden behandlingen af punktet foretræde for udvalget om sagen:

" Anne Katrine Heje Larsen

Dagsordenens punkt 17 og 19 blev behandlet under ét.

Frank Hedegaard, Bjarne Fey, Morten Westergaard, Taner Yilmaz, Sikandar Malik Siddique og Simon Strange fremsatte følgende forslag, til erstatning for forvaltningens indstillinger:

"At forvaltningen udarbejder indstilling om anvendelsen af Remisen til ungdomskultur styret efter driftskontrakt med interesseret brugergruppe (eksempelvis Unfair) efter følgende krav:

" 1 mio. kr. i kombineret projekt- og driftstilskud pr. år.

" Åbent projektværksted

" Et samlingspunkt for byens kreative vækstlag og initiativtagere så Remisen bliver en samlende faktor for ungdomskultur

" Åbent for samarbejde med nye eksterne aktører kan bruge til f.eks.

koncerter, teater, foredrag, film mv.

" Indgå i tæt samarbejde med de øvrige kulturelle aktører på Bavnehøj, som Game, Lab, Skateparken, AFUK evt. via brugerbestyrelse

" Rumme målgruppen 15-25 år

" Kunne rumme både professionelle og glade amatører

" Høring af lokaludvalg er en selvfølge

" Under forudsætning af tildeling af midler i budget 2009

" Gælder kun Remisen - ændrer ikke ved 3. sal. Der skal findes midler til 3. sal fra 1. januar 2009."

Samtlige tilstedeværende medlemmer godkendte forslaget, der dermed træder i stedet for forvaltningens indstilling.