

3. Fortrolig sag om en kulturinstitution (2008-138825)

Kultur- og Fritidsudvalget skal tage stilling til en række forhold på teaterområdet som følge af ændrede forudsætninger for Københavns Kommunes engagement på området.

INDSTILLING OG Beslutning

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Kultur- og Fritidsudvalget bemyndiger forvaltningen til at indlede forhandlinger med Kaleidoskops bestyrelse om teatrets udtræden af lille storbyteaterordningen
2. at Kultur- og Fritidsudvalget – hvis Kaleidoskop udtræder af ordningen - vedtager en overgangsordning for Kaleidoskop frem til 1. juli 2009, således at Kaleidoskop får halvdelen af det udmeldte tilskud for 2009, i alt ca. 4,8 mio. kr.
3. at Kultur- og Fritidsforvaltningen - hvis Kaleidoskop udtræder af ordningen - bemyndiges til at udarbejde en aftale med Kaleidoskop for overgangsordningen.
4. at Københavns Kommune, hvis Kaleidoskop opsiger lejekontrakten på Øster Fælled Torv, udtræder af lejekontrakten med PBU Bolig A/S umiddelbart efter Kaleidoskops opsigelse.
5. at tilskuddet til Røde Kro Teater på ca. 0,9 mio. kr. overføres til de små storbyteatre.
6. at der i 2009 anvendes ca. 0,3 mio. kr. af bevillingen fra Røde Kro Teater i husleje for reservering af Røde Kros lokaler indtil 1. juli 2009.
7. at der reserveres et tilskud i 2009 på op til ca. 5,4 mio. kr. og ca. 10,5 mio. kr. årligt for perioden 2010-2012 til Teater Grob, Teater V og Corona la Balance, hvis teatrene pr. 1. juli 2009 optages som små storbyteatre.
8. at tilskuddet til Corona la Balance forudsætter, at teatret lejer sig ind på Øresundsvej 4 (tidligere Røde Kro).
9. at opfordre Teater Grob, hvis teatret optages som lille storbyteater, til at indlede forhandlinger om lokalerne i K1, hvis Kaleidoskop opsiger lejekontrakten for K1.
10. at alle nye teatre i ordningen i deres kontrakter får forpligtelser til også at fungere som åbne scener.

Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning i mødet den 20. november 2008:

Forvaltningen havde omdelt følgende materiale på medlemmernes pladser:

Breve fra

- " Kunstrådets Scenekunstudvalg
- " Trevor Davies og Lene Thiesen
- " Maj-Britt Mathiesen og Lene Poulsen
- " Joen Højerslev, Anders Lundorph og Anna Clemensen Bro

Kultur- og Fritidsudvalget drøftede sagen.

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte indstillingens 1. og 2. at-punkt.

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte indstillingens 6. at-punkt, idet ordet "anvendes" erstattes med "reserveres".

Indstillingens øvrige at-punkter blev udsat, således at Kultur- og Fritidsforvaltningen forhandler videre i overensstemmelse med Kultur- og Fritidsudvalgets drøftelser i sagen og således at forvaltningen vender tilbage til Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 4. december 2008.

Problemstilling

Røde Kro Teater har den 28. oktober 2008 meddelt Kultur- og Fritidsudvalget, at teatret med øjeblikkelig virkning har måttet stoppe driften, og at det vil indgive konkursbegæring, hvilket betyder, at Røde Kro Teater lukker.

Bestyrelsen for Kaleidoskop har d. 27. oktober 2008 meddelt Kultur- og Fritidsforvaltningen, at kunstnerisk leder af Kaleidoskop, Martin Tulinius, er valgt som leder af Teater X pr. 1. januar 2009, og at han stopper på Kaleidoskop pr. 1. juli 2009.

Der er forvaltningens opfattelse, at der herved er bristet en afgørende forudsætning for godkendelsen af Kaleidoskop som lille storbyteater for perioden 2009-2012 i forhold til den indsendte ansøgning, hvorfor forvaltningen foreslår, at forvaltningen bemyndiges til at indlede forhandlinger med Kaleidoskops bestyrelse om teatrets udtræden af ordningen.

På Borgerrepræsentationens møde den 30. oktober 2008 besluttede Borgerrepræsentationen at vedtage budgetaftalen om de små storbyteatre mellem staten og Københavns Kommune, dog således, at den del af aftalen, der omhandler Kaleidoskop, herunder K1 og K2, sendes tilbage til Kultur- og Fritidsudvalget.

Kaleidoskops bestyrelse har endnu ikke meddelt kommunen, hvad den vil gøre.

Hele forårssæsonen er tilrettelagt på nuværende tidspunkt, og der er lavet aftaler for de respektive skuespillere og øvrigt personale.

Hvis en udtræden forhandles på plads, vil det være nødvendigt, at Kultur- og Fritidsudvalget vedtager en overgangsordning for foråret 2009, som indebærer, at Kaleidoskops bestyrelse kan afvikle deres kontraktlige forpligtelser. Først herefter vil det eventuelt være muligt at disponere over midlerne til anden side.

Hvis bestyrelsen for Kaleidoskop vælger at opsigte lejekontrakten på Øster Fælled Torv (K2), er det en mulighed, at Teater X overtager Københavns Kommunes lejemål. Teatret har udvist mundtlig interesse herfor, men har også andre muligheder i spil.

Hvis Kaleidoskop vælger at nedlægge K2, således at K2 ikke længere er en af de små storbyteaterscener, skal der findes nye åbne scener i København.

Indstillingen er fortrolig af hensyn til kommunens forhandlinger med Kaleidoskop.

Løsning

Som nævnt ovenfor foreslår forvaltningen, at der indledes forhandlinger med Kaleidoskop om udtræden af lille storbyteaterordningen.

Disse forhandlinger bør indledes hurtigst muligt. Såfremt forhandlingerne ender med Kaleidoskops udtræden af ordningen, foreslås følgende:

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget vedtager en overgangsordning for Kaleidoskop frem til 1. juli 2009, således at Kaleidoskop fastholder det udmeldte tilskud af hhv. den 24. juni og 9. oktober 2008 i den pågældende periode. I overgangsordningen vil det samlede tilskud til K1 og K2 være ca. 4,8 mio. kr.

Hvis Kaleidoskop opsiges sit lejemål på Øster Fælled Torv hos Københavns Kommune, og hvis Teater X overtager bygningen, indstilles det, at Københavns Kommune udtræder af lejeaftalen med PBU Bolig A/S umiddelbart efter Kaleidoskops opsigelse. Københavns Kommune indgik fra d. 1. juni 1999 en uopsigelig 10-årig lejeaftale med PBU Bolig A/S. Med en forlængelse til 1. juli 2009 påhviler der således ikke længere Københavns Kommune en uopsigelighed over for PBU Bolig A/S. Herefter har kommunen et opsigelsesvarsel på 3 måneder, således at lejemålet kan opsiges pr. 1. oktober 2009. Afhængig af de videre forhandlinger om lejemålet på Øster Fælled Torv vil det eventuelt være nødvendigt, at der trækkes 3 måneders husleje af tilskuddet for anden halvdel af 2009.

Hvis overgangsordningen med Kaleidoskop vedtages, vil der i 2009 være ca. 4,8 mio. kr. og fra 2010 til 2012 være årligt ca. 9,6 mio. kr. til fordeling til små storbyteater-ordningen. Det foreslås, at det nuværende tilskud til Røde Kro Teater på ca. 0,9 mio. kr. overføres til de små storbyteatre, således at det samlede beløb til fordeling i 2009 er ca. 5,7 mio. kr. og fra 2010 til 2012 er ca. 10,5 mio. kr.

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsforvaltningen i 2009 anvender 0,3 mio. kr. i husleje til reservering af lokalerne på Øresundsvej 4 (tidligere Røde Kro), samt at lokalerne udlejes som teater.

Det indstilles, at Kultur- og Fritidsudvalget reserverer det resterende beløb til at inddrage 3 nye teatre som små storbyteatre pr. 1. juli 2009, udvalgt fra ansøgerfeltet fra foråret 2008. Det reserverede beløb udgør i 2009 op til 5,4 mio. kr. og i perioden 2010-2012 ca. 10,5 mio. kr. årligt.

Det indstilles, at Teater Grob og Teater V optages som små storbyteatre pr. 1. juli 2009. Det indstilles, at Corona la Balance optages som lille storbyteater pr. 1. juli 2009 under forudsætning af, at teatret overtager lokalerne på Øresundsvej 4.

Det indstilles desuden, at Teater Grob opfordres til at indlede forhandlinger med den private udlejer om overtagelse af K1s lokaler, hvis Kaleidoskop har opsagt disse, samt hvis dette ikke lykkes, at Teater Grob finder andre lokaler.

For at fastholde muligheden for, at der fortsat er flere åbne scener i København indstilles det, at de nye teatre i ordningen alle får som forpligtelse at fungere som åbne scener.

Økonomi

-

Videre proces

Forhandlingerne med Kaleidoskops bestyrelse vil blive indledt hurtigst muligt. Såfremt, der opnås et positivt forhandlingsresultat, vil Kultur- og Fritidsforvaltningen udarbejde en aftale for overgangsordningen for Kaleidoskop. Aftalen skal godkendes i Scenekunstudvalget, før den kan underskrives. Der vil sideløbende blive indledt forhandlinger med Teater Grob, Teater V og Corona La Balance om optagelse i storbyteaterordningen.. Kultur- og Fritidsforvaltningen vender tilbage med en indstilling vedrørende fordeling af midlerne til de eventuelt nye teatre i ordningen.

Carsten Haurum

/Merete Evers Dewilde

bilag

Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning den 04.12.2008

I forbindelse med dagsordenens punkt 1 (Godkendelse af dagsordenen) havde Kultur- og Fritidsudvalget godkendt følgende foretrædeanmodninger i relation til sagen:

- 1) Tina Gylling Mortensen og Jacob F. Schokking (Mammutteatret m.fl.)

- 2) Kunstrådets Scenekunstudvalg - følgende medlemmer deltog: Mikkel Harder Munck-Hansen (fmd), Peter Westphael (næstfmd), Torsten Schenlaer, Hans Henrik Clemmensen og Ellen Nyman. Fra Kunststyrelsen deltog Vibeke True og Vibeke Skov Larsen.

- 3) Kaleidoskops bestyrelse (Litten Hansen (formand), Bent Erik Rasmussen; Lars Halgreen; Kirsten Justesen; Sophus Friis Matthiasen (personalets repræsentant))

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte indstillingens 3. at-punkt.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede at udsætte indstillingens 4. at-punkt.

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte indstillingens 5. at-punkt.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede at godkende indstillingens 8. at-punkt med følgende ordlyd: "at tilskuddet til Corona la Balance forudsætter, at teatret lejer sig ind på Øresundsvej 4; i 2009 anvendes ca. 0,6 mio. kr. af bevillingen fra Røde Kro Teater til ombygning i forbindelse med Corona la Balance overtagelse af Øresundsvej 4. Ombygningen skal foregå i samarbejde med Amager Kulturpunkt.

Som konsekvens heraf skal beløbet i 7. at-punkt for så vidt angår 2009 ændres til 4,8 mio. kr. (i stedet for 5,4 mio. kr.). Det således ændrede 7. at-punkt blev godkendt.

Kultur- og Fritidsudvalget godkendte indstillingens 9. og 10. at-punkt.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede endvidere følgende:

" Kultur- og Fritidsforvaltningen skal arbejde på at tilvejebringe samme antal eller udvide antallet af åbne scener.

" Kultur- og Fritidsforvaltningen skal på mødet den 18. december 2008 fremlægge udkast til brev fra Kultur- og Fritidsudvalget til Kulturministeriet/kulturministeren vedrørende en lovændring, således at scenerne under Københavns Teater kan bruges som åbne scener. I brevet skal endvidere indgå, at der arbejdes på at finde en løsning, der kan sikre at Kanonhallen/Dansescenen fastholdes som åben scene i et givet omfang, uagtet hvem den udlejes til.

" Kultur- og Fritidsforvaltningen skal undersøge, hvilke tiltag der skal iværksættes for at Prøvehallen kan bruges som åben scene - skal forelægges Kultur- og Fritidsudvalget den 18. december 2008 med henblik på evt. finansiering.

" Der skal indgås dialog med Frederiksberg Kommune med henblik på at få Frederiksberg til at fastholde Rialto som en åben scene.

