



*“København skal være en by med et bredt udbud af ungdomskulturelle aktiviteter. Gruppen af unge i København er ikke nogen entydig størrelse, og efterspørger forskellige kulturtilbud. Kommunens ungdomskulturpolitik skal sikre, at de unge, der ønsker mere eksperimenterende og alternative kulturtilbud også føler, at kommunen har aktiviteter, der henvender sig til dem...*

*...Partierne i forliget er enige om, at den alternative ungdomskultur skal støttes...Parterne er endvidere enige om, at der i samarbejde med Kraftverket og Københavns Kommunes Ungdomsskole arbejdes henimod at skabe flere ”rum” i byen (midlertidige og permanente), hvor unge kan eksperimentere med brugerstyring og blive aktivt involverede i de elementer de ønsker at arbejde med.”*

Københavns Kommunes budgetforlig for 2008

## **[INDHOLD]**

**SIDE 1: INDLEDNING**

**SIDE 2: HOVEDPUNKTER**

**SIDE 3: UNGES ØNSKER**

**SIDE 4: PROCESSEN**

**SIDE 6: ANBEFALINGER**

## [indledning]

Baggrunden for dette oplæg, og Kraftwerkets anbefalinger til det nye projektværksted i Baunehøj, er Borgerrepræsentations ønske om at kommunens ungdomskulturpolitik skal sikre, at de unge, der ønsker mere eksperimenterende og alternative kulturtilbud også føler, at kommunen har aktiviteter,

der henvender sig til dem. Borgerrepræsentation besluttede i oktober '07 Kraftverket skulle være med til at løfte denne opgave.

Vi har siden den beslutning gennemført mere end 15 høringer og dialogarrangementer med unge Københavnerne. Disse er blevet afholdt både før og efter at der i september 2008 blev afsat midler til projektværkstedet. I april 2008 besluttede Borgerrepræsentationen at inddrage Kraftverket direkte i

udvikling og opstart af det nye projektværksted. Med udgangspunkt i det ønske, samt resultaterne fra de mange høringer blandt unge københavnere, visionsmøder med organisationer og institutioner, som ønsker at have til huse i eller samarbejde med det nye projektværksted, har Kraftverket udarbejdet dette oplæg til stedets indhold og organisering.

Vi har taget højde for så mange af de fremkomne inputs og ønsker som muligt, men det har ikke været muligt at få alle ønsker og behov til at hænge sammen i et fælles oplæg. I de tilfælde hvor der har været modstridende interesser, har vi valgt at lade ønsker fra de unge, som var borgerrepræsentationens

målgruppe, få størst vægt. Fra politisk side er der givet udtryk for, at man ikke ønsker at projektværkstedet forankres som en kommunal institution og vi har taget dette som udgangspunkt i anbefalingerne om organisering i nærværende oplæg.

Først er processen beskrevet for, at give indblik i det arbejde og præmisser, der ligger bag anbefalingerne. Herefter kommer selve anbefalingerne vedrørende Projektværkstedet i Baunehøj.



## [hovedpointer]

### De centrale anbefalinger er:

- at projektværkstedet skal være åbent og tilgængeligt for så mange ungdomskulturer som muligt, og der skal sikres stor variation i hvilke aktiviteter, der er mulige.
- at projektværkstedet organiseres som en selvstændig enhed, så den unge projektorienterede kultur, der skal karakterisere dette sted, får mulighed for at udfolde sig på egne præmisser.
- at projektværkstedet skal være tilgængeligt for unge projektmagere døgnet rundt og alle ugens dage.
- at der etableres en ny forening som skal drive projektværkstedet og at unge inddrages fra første færd. Både med hensyn til udarbejdelse af visioner for stedet, konkrete mål og i indretningen. Det giver det bedste udgangspunkt for, at skabe ejerskab til stedet.
- at bestyrelsen sammensættes med 6 pladser til unge brugere og med 3 pladser til eksterne ressourcepersoner, for at tilgodese både unges behov for selvforvaltning og stedets behov for viden om økonomi, udvikling, administration og jura.
- at der stilles krav om, at foreningen etablerer åbne brugerfora, hvor beslutninger om den daglige drift og udvikling tages og som understøtter de unges ønske om selvforvaltning.

## [unges ønsker]

De unge københavnernes ønsker til byen er mangeartede, men peger i samme retning - de vil have steder, hvor de kan slå sig blødt! De vil have stor grad af selvforvaltning og gerne personer tilknyttet, som de kan få hjælp og rådgivning hos til at gennemføre deres ideer. De ønsker også steder hvor de kan producere og afvikle deres projekter, arrangementer og events.

### Udvikling

*"Jeg synes at det er fedt at man kan få hjælp til at komme igang med sine projekter. Det kan være svært at finde rundt i den bureaukratiske jungle alene."*

- Anna, 20 år

#### **Københavns unge ønsker:**

Et åbent rådgivningstilbud, hvor man kan komme for at få hjælp til sit projekt uden andre forpligtigelser og projektkontorer hvor mange kan arbejde med sine projektidéer i fællesskab med andre og med

kvalificeret hjælp tilknyttet.

### Produktion

*"Det kunne være fint, hvis de får lavet noget atelier heroppe og et træfpunkt for Københavns frustrerede kunstnere, der sidder hjemme i deres etværelses lejligheder og bliver mere og mere vanvittige og har brug for at udtrykke sig."*

- Emil, 24 år

#### **Københavns unge ønsker:**

Et åbent sted hvor man kan arbejde med produktion af fysiske ting, som skal bruges til f.eks. events, udstillinger og lignende.

### Afvikling

*"København kan sagtens bruge flere steder hvor vi kan få plads til afholde koncerter eller*

*teaterstykker uden at skulle lægge 10.000kr i depositum.”*

- Sandra, 19 år

**Københavns unge ønsker:**

Et sted hvor man kan afvikle nichearrangementer og hvor nybegyndere kan høste deres første afviklingserfaringer uden de helt store omkostninger.

## [processen]

### **Præmisser for Kraftwerkets opgave: Udvikling af nye "rum" i byen**

I oktober '07 besluttede Borgerrepræsentationen, at Kraftverket skal hjælpe med at "skabe flere rum" i byen (midlertidige og permanente), hvor unge kan eksperimentere med brugerstyring og blive aktivt

involverede i de elementer i det, de ønsker at arbejde med". (Fra Budgetaftale 2008). Vi har derfor siden afholdt mere end 15 høringer og dialogmøder med unge om deres visioner for København. Vi

har inddraget en bred vifte af ungdomskulturer, haft fokus på et bredt udsnit af unges interesser inden for kultur- og fritidsområdet og en bred aldersmæssig sammensætning. Ritt Bjerregaard inviterede byens unge til debat om ungdomskultur i Vega 2007. Resultaterne herfra er samstemmende med

Kraftwerkets.

Unge københavnere drømmer om steder de kan slå sig blødt: Høringerne viste, at unge københavnere synes, at byen mangler åbne og tilgængelige steder, hvor de kan arbejde med og udvikle deres

projekter inden for det kulturelle område. Der er behov for steder hvor de kan arbejde administrativt og fysisk med deres idé. Dvs. arbejds- og mødelokaler, store åbne rum, der egner sig til konstruktion og til afvikling af diverse arrangementer (teater, koncert, udstilling, film m.m.), samt mindre lokaler til diverse værksteder - multimedie, atelier, film, video m.m.

### **Præmisser for opgaven: At starte nyt projektværksted på Baunehøj**

Borgerrepræsentationen besluttede 20. april 2008, at Kraftverket skal genhuses på Baunehøj i forbindelse med istandsættelse af Kraftwerkets egne lokaler. Kraftverket skal hjælpe med at starte et nyt projektværksted på Baunehøj, hvorefter ungdomskulturhuset skal flytte tilbage til egne lokaler. Der har der ikke været yderligere konkrete politiske beslutninger, udover de to BR-beslutninger, som har ligget til grund for løsning af opgaven.

Vi er dog blevet bedt om at finde plads til Unfair og GAM3 i projektværkstedet, i den periode vi har til huse på Baunehøj, samt at høre/inddrage øvrige aktører i gården, herunder AFUK og

Skatehallen.

Herudover har Kraftverket inddraget Yngresagen, Nau-net, LAB samt uorganiserede unge fra forskellige miljøer.

### **Kraftverket som proceskonsulent i det nye projektværksted**

I august 2009 flytter Kraftverket til Baunehøj, og påbegynder processen omkring åbningen af det nye projektværksted. Der afholdes løbende visionsmøder med de midlertidige lejere i projektværkstedet og de øvrige interessenter. Da det står klart, at der er afsat midler til Projektværkstedet, arrangerer Kraftverket i samarbejde med Unfair, Yngresagen og Nau-net et åbent hus arrangement der løber over 6 dage, som samtidig fungerer som udgangspunkt for høring af og dialog med byens unge, om deres konkrete ønsker og forventninger til det nye projektværksted.

### **Unge københavnernes konkrete ønsker til et projektværksted**

Der var til åbent hus arrangementet en overvægt af unge som ønskede plads til produktion og afvikling, frem for plads til at arbejde administrativt med deres projekter. Det skal være et sted, der har fokus på projekters arbejdsrytme og - kultur. Der er et stort ønske om selvforvaltning, og så høj grad af bruger-indflydelse som muligt på stedet.

Det har været en spændende proces, hvor vi har fået meget ny viden og høstet mange erfaringer.

Samarbejdet med interessenterne har været både givende og udfordrende. Vores vigtigste fokus i

nedenstående anbefalinger er den opgave som Borgerrepræsentationen har stillet os og de input som unge københavnere er kommet med: At skabe åbne, frie rum for unge kreative københavnere, som ønsker at arbejde med deres projekter og som ønsker en stor grad af selvforvaltning og mulighed for

at eksperimentere med indflydelsesformer.



## [anbefalinger]

### **Projektværkstedets indhold og organisering**

Der er enighed om at projektværkstedet, skal være et åbent og tilgængeligt sted for så mange ungdomskulturer som muligt, og hvor der er stor variation i aktiviteterne. Der ønskes en stor grad af brugerstyring. Det er vigtigt at stedet ikke lukker sig om sig selv, men orienterer sig mod de øvrige aktiviteter i gården og mod København mere generelt. Det anbefales at unge inddrages fra første færd, både med hensyn til udarbejdelse af visioner for stedet, konkrete mål og i indretningen af stedet. Det giver det bedste udgangspunkt for, at skabe ejerskab til stedet.

Fra politisk side er der givet udtryk for, at man ikke ønsker at projektværkstedet forankres som en kommunal institution. Det er udgangspunktet for anbefalingerne i nærværende oplæg. Det er dog vigtigt at pointere, at målgruppen for udviklingen af det nye rum, netop er unge som ikke føler sig tiltrukket af den traditionelle foreningsform, men ønsker "rum" til at eksperimentere med indflydelsesformer. En kommunal institution eller en selvejende institution vil kunne give større muligheder for brugerne til at eksperimentere med brugerdemokratiet. Derudover kan det være problematisk, hvis der kræves medlemskab af foreningen for at få adgang til foreningens ydelser og indflydelsesmuligheder, da mange af de unge stedet skal henvende sig til netop ikke vil føle sig tiltrukket heraf. Derudover vil Projektværkstedet have en langt bedre økonomi, hvis det organiseres som en kommunal institution bl.a. på grund af forskellen på kommunal leje og markedsleje.

### **1) Anbefaling vedrørende organisering**

Kraftverket anbefaler, at projektværkstedet organiseres som en selvstændig enhed, så den projekt-orienterede kultur og rytme, der vil karakterisere dette sted sikres, og at den mulige synergi mellem

projektværkstedet og de øvrige kulturer opstår på et frivilligt initiativ.

Projektværkstedet skal give plads til de aktiviteter og arbejdsformer, som har svært ved at finde rum andre steder i byen. Her tænkes særligt på projektarbejdsformen, hvor der arbejdes intensivt og i døgndrift med et projekt, at der er mulighed for at arbejde når man har tid og at der ikke skal tages hensyn til daglige faste aktiviteter. Der er mange interessenter med hver sin særegne kultur i og omkring projektværkstedet: Skole- og undervisningskultur, erhvervskultur og projektkultur. Der kan opstå en helt unik synergi mellem de kulturer, men der skal tages hensyn til at

organisering skaber de bedste rammer for den enkeltes kulturs rytme, behov og ønsker. Projektværkstedets kultur- og rytme adskiller sig mest i forhold til øvrige og det vil derfor være hensigtsmæssigt at den ikke organiseres sammen med de øvrige, men har et eget råderum, hvor aktiviteterne kan udfolde sig på egne præmisser.

## **2) Anbefaling vedrørende projektværkstedets organisering som forening**

Det anbefales at der etableres en ny forening som skal drive det nye sted. Der er stor interesse for stedet fra mange unge, og det vil være en motivationsfaktor, at de kan være med til at præge en helt ny forening i stedet for at skulle indgå i en forening som allerede er etableret, og som har formuleret mål og vision for deres forening. Derfor anbefales det også at der afsættes god tid til etableringen af den nye forening (f.eks. 3 måneder). Dette vil give tid til at invitere bredt, holde idé- og diskussionsmøder m.m. før foreningen konstitueres på den stiftende generalforsamling. Den proces kan evt. varetages af en gruppe bestående af Projektværkstedet under Fritid og Idræt, Folkeoplysningskonsulenterne og Kraftverket, da disse steder til sammen, vil repræsentere den viden der er nødvendig både om foreningerne og om facilitering af processer.

## **3) Anbefaling vedrørende bestyrelsessammensætning**

Med hensyn til sammensætningen af bestyrelsen for projektværkstedet er der mange faktorer, der skal medtænkes, så bestyrelsen kan være med til at sikre alsidighed i brugerskare og aktiviteter, bruger-styring, åbenhed mod gården og København samt sikre den nødvendige viden til drift og udvikling af stedet. Derudover vil det være vigtigt for den eller de få ansatte kan hente viden hos bestyrelsen.

Derfor anbefales det at bestyrelsen sammensættes på følgende måde:

6 pladser til unge som repræsenterer hvert deres interessereområde (f.eks. værksteder, aktiviteter

og løst tilknyttede) som er brugere i Projektværkstedet

1 repræsentant for lejerne (hvis der er faste lejere)

1 medarbejderrepræsentant (hvis der er mere end én ansat)

3 pladser til ressourcepersoner som ikke har direkte interesse i stedet, men som kan tilføre stedet viden om bl.a. økonomi, personaleadministration, jura o.a.

#### **4) Anbefaling vedrørende alternative inddragelsesformer**

Det anbefales derudover at der stilles krav om, at foreningen etablerer brugerfora, hvor beslutninger

om den daglige drift og udvikling tages, som vil have større tiltrækningskraft på unge københavnere

generelt og understøtte deres ønske som selvforvaltning. Det vil ofte være en kun meget få unge tiltrækkes af forenings- og bestyrelsesarbejde. Mange unge vil være mere tiltrukket af andre dialog-

og styringsformer.

#### **5) Anbefaling vedrørende udlejning**

For at sikre variation og brede i brugere og målgruppe samt tilføre stedet ressourcer i form af viden, penge og manpower kan op til en 1/3 af lejemålet kan udlejes til projektgrupper/foreninger af og for unge i en tidsbegrænset periode i op til 2 år. Lejere udvælges efter fastlagte kriterier, som tager udgangspunkt i at de der udlejes til skaber variation og brede i brugere og aktiviteter, at de understøtter åbenhed og tilgængelighed, samt kan bidrage til at løse konkrete opgaver eller afholde aktiviteter der bidrager til projektværkstedet som helhed. Der forhandles en selvstændig kontrakt med hver enkelt lejer.

#### **Øvrige interessenter**

I arbejdet med Projektværkstedet på Baunehøj, har der vist sig et behov for et Netværkshus, som kan huse små, lokale og nystartede foreninger, netværk og projektgrupper inden for det kulturelle felt. De ønsker muligheden for kontorplads med andre, som de kan samarbejde og sparre med. Interesserede lejer i et netværkshus: GAM3, Unfair, Kaospiloterne, Yngresagen, Nau-net, LAB, Ombold og en række mindre projekter. I forhuset Enghavevej 80-82 er 4. sal p.t. også ledig. Denne etage kunne evt. bruges til dette formål.

Flere aktører og interessenter har været involveret i processen og blandt Metapol har udviklet et

koncept for 4. salen i forhuset, som har fokus på erhvervsliv, iværksættere og frie agenter. Der har været talt om mulighederne for at skabe synergi mellem 3. sal og 4. sal. Derudover har Kaospiloterne og AFUK udtrykt ønske om at benytte 4. salen til bl.a. undervisning og også udtrykt ønske om at skabe en synergi mellem 3. og 4. salen.